



**БЫТИЕ ЧЕЛОВЕКА.
ПОТРЕБНОСТИ И
СПОСОБНОСТИ.**



Бытие.

Бытие — философская категория, обозначающая существование, реальность. Соответственно, бытием обладают не только явления природы, но и человек, сферы его деятельности. Мир мыслящих существ и всего сотворённого ими входит в сферу бытия.



Бытие.

Бытие – это весь окружающий мир, существующий объективно, независимо от нашего сознания.

- Важнейший признак – материальность.
- Бытие - первично, а сознание - вторично.

Формы бытия и его понимание:

1. Процессы природы, а также вещи, произведенные человеком.
2. Бытие человека.
3. Бытие духовного.
4. Бытие социального.

Бытие.

1. Процессы природы, а также вещи, произведенные человеком:
 - а) бытие явлений, процессов и состояний природы, так называемая «первая» природа;
 - б) бытие вещей, предметов и процессов, произведенных человеком, «вторая» природа.
2. Бытие человека:
 - а) бытие человека в мире вещей;
 - б) специфически человеческое бытие;
3. Бытие духовного:
 - а) индивидуализированное духовное;
 - б) объективированное духовное;
4. Бытие социального:
 - а) бытие индивида;
 - б) бытие общества.

Бытие.

Индивидуальный аспект человеческого бытия (рассматривает жизнь человека от рождения и до смерти). Бытие зависит от природных данных, от общественно-исторических условий. Первичная предпосылка бытия человека – это потребности его тела. В природном мире человек существует как тело и зависит от циклов развития природы. Чтобы дать жизнь духу, надо обеспечить жизнь телу.

Бытие.

Личностный аспект бытия человека – усвоение индивидом достижений человеческой культуры. Эгоизм потребностей перекрывается поступками и действиями «окультуренного существа».

- Социальное бытие: Жизнь общества, связанная с деятельностью и производством материальных благ. В центре социального бытия – труд.

Потребности.

- Мотивы деятельности человека связаны с удовлетворением его потребностей.
- Потребность – это переживаемая и осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания его организма и развития личности.

Группы потребностей:

- Естественные (в пище, воде, жилище, сне и т.д.)
- Социальные (в трудовой деятельности, творчестве, признании, достижениях, общении)
- Идеальные или духовные (в самовыражении, освоение культурных ценностей, смысле своего существования)

Классификации потребностей

I классификация (Рубинштейна)

- Естественные,
 - социальные,
 - идеальные.
- Они взаимосвязаны.

Классификации потребностей

II классификация (Маслоу)

Физиологические (в пище, воздухе, жилище, воспроизводстве рода и т.д.)
первичные
Экзистенциальные (в безопасности, комфорте, социальных гарантиях и т.д.)

Социальные (в общении, привязанности, совместной деятельности и т.д.)
вторичные
Престижные (в самовыражении, уважении со стороны других, служебном росте и т.д.)

Духовные (в самоактуализации, самовыражении)

Классификации потребностей

III Психологи различают:

- Подлинные (разумные) - в пище, жилище, общении, продолжении рода и т.д.
- Мнимые (неразумные) – в роскоши, в искусственных средствах релаксации.

Способности

- Интерес – в буквальном смысле то, что «имеет значение, важно».
- Интересы людей имеют в основе их потребности, но направлены не столько на предметы потребностей, сколько на те общественные условия, которые делают более или менее доступными эти предметы.
- Способности – индивидуально-психологические особенности личности необходимые для освоения определенной деятельности и ее успешного осуществления.

Способности

Способности могут выступать как

- потенциальные (не реализуются сейчас, но проявятся при определенных условиях);
- актуальные (реализованные способности).
- общие - определяющие успехи человека в различных видах деятельности (умственные способности, развитая память, речь)
- специальные - определяющие успехи в специфических видах деятельности (музыкальный слух, математические задатки)

Виды способностей

- Интеллектуальные,
- Художественные,
- Организаторские,
- Коммуникативные,
- Инструментальные.



Качественный уровень развития способностей

- Одаренность – это общая способность, раскрывающаяся в более высоких результатах при выполнении заданий, а также способность в различных областях, это, скорее, необычная способность в какой-либо специфичной сфере.
 - Талант – выдающиеся способности, при которых деятельность человека отличается совершенством, оригинальностью.
- 

Качественный уровень развития способностей

- Гениальность – предельно допустимая демонстрация творческого потенциала личности. Традиционно выражается в новых и уникальных творениях, с опозданием признаваемых «шедеврами». Иногда гениальность объясняют новым подходом к творческому процессу.