

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
детей центр внешкольной работы «Солнышко» пос. Эльбан
Амурского муниципального района

«Зеленый виноград»

Презентация к занятию по квиллингу.

Педагог дополнительного образования Ходжер Лариса Юрьевна



Квиллинг или бумагокручение, бумажная филигрань – это искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей плоскостные и объёмные композиции. Искусство украшения витиеватыми кружками и завитками из бумаги предметов интерьера насчитывает около 500 лет.



Бумагокручение возникло в Европе, в конце 14 начале 15 веков. Первоначально бумажная филигрань была имитацией и одновременно альтернативой традиционной филигрании из золотой и серебряной проволоки и украшала предметы религиозного характера.



Затем это тонкое искусство быстро вошло в светскую жизнь. Бумажная филигрань быстро распространилось по Европе, но бумага, особенно цветная, была очень дорогим материалом. Бумажная пластика стала искусством для дам из богатых слоев общества.



В наши дни бумагокручение широко известно и популярно, как хобби, в странах Западной Европы, на востоке – в Южной Корее, где созданы специальные школы.



В нашей стране бумажная филигрань находит все больше последователей.

Чайная пара из бумажных кружков и завитков ажурна и эффектна.



Современные украшения выполненные в технике квиллинг, имитируют традиционную филигрань.



Пасхальные яйца оформленные бумажной филигранью красивый и необычный подарок к Пасхе.



<http://blog.naver.com/sjrenoir>



Tweety Atelier~

Бумагокручение используется в декоре интерьера и украшении предметов быта



В этой технике можно выполнить оригинальные открытки, декорировать различные предметы.

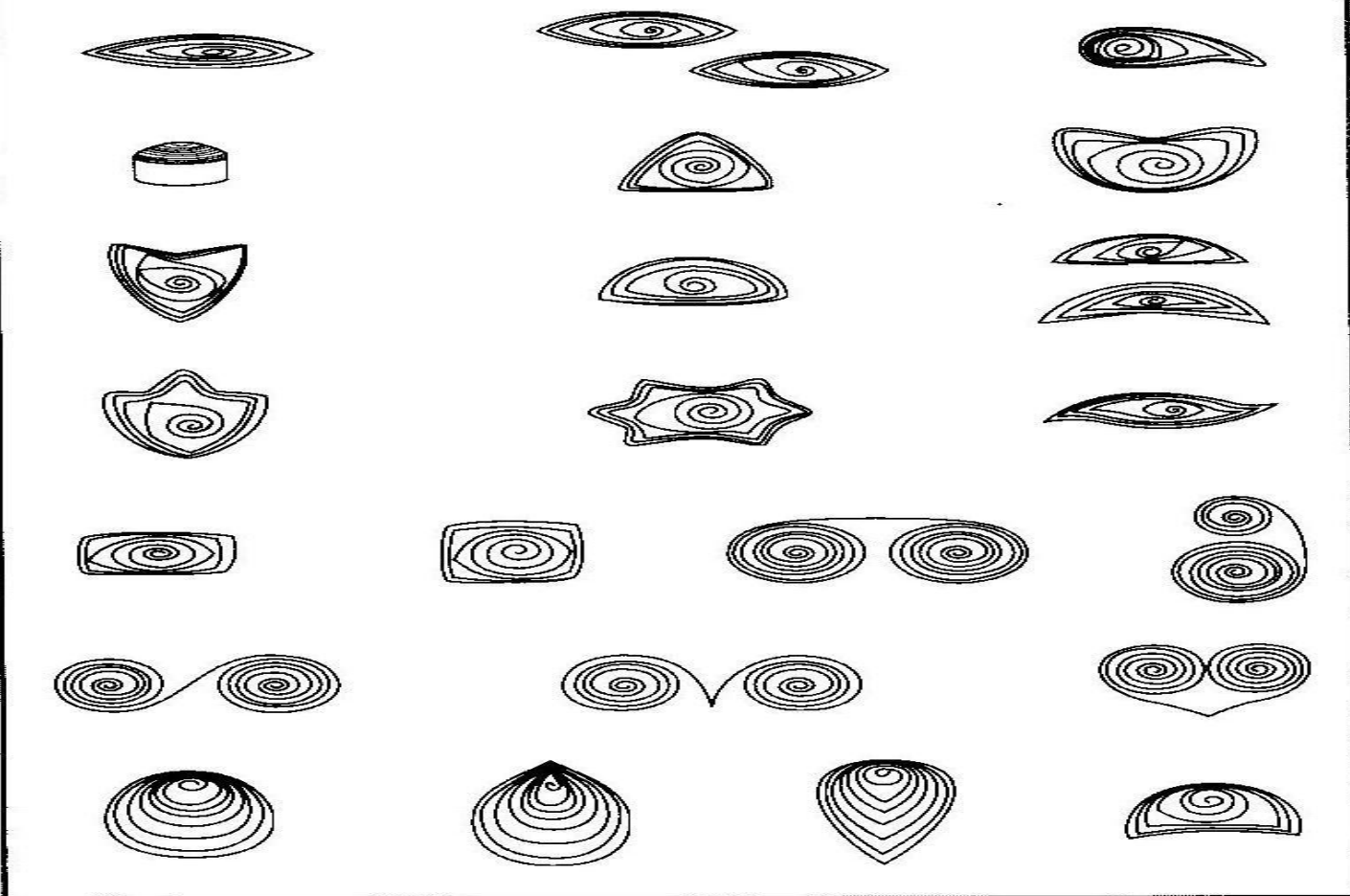


© Страна Мастеров

Снежный квиллинг в полной мере отражает воздушность и ажурность этого искусства.

Основные элементы используемые в работе

6 (продолжение)

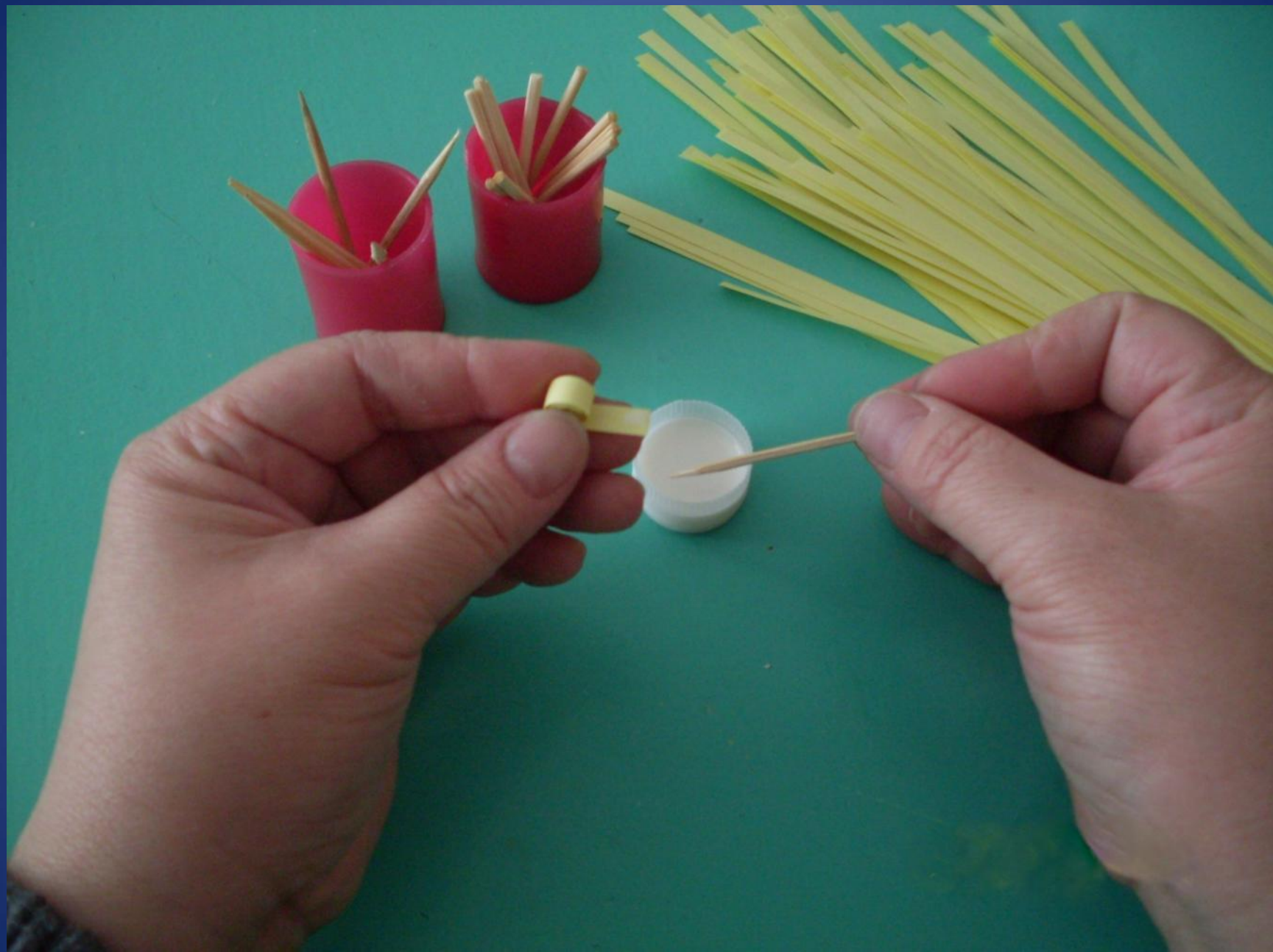










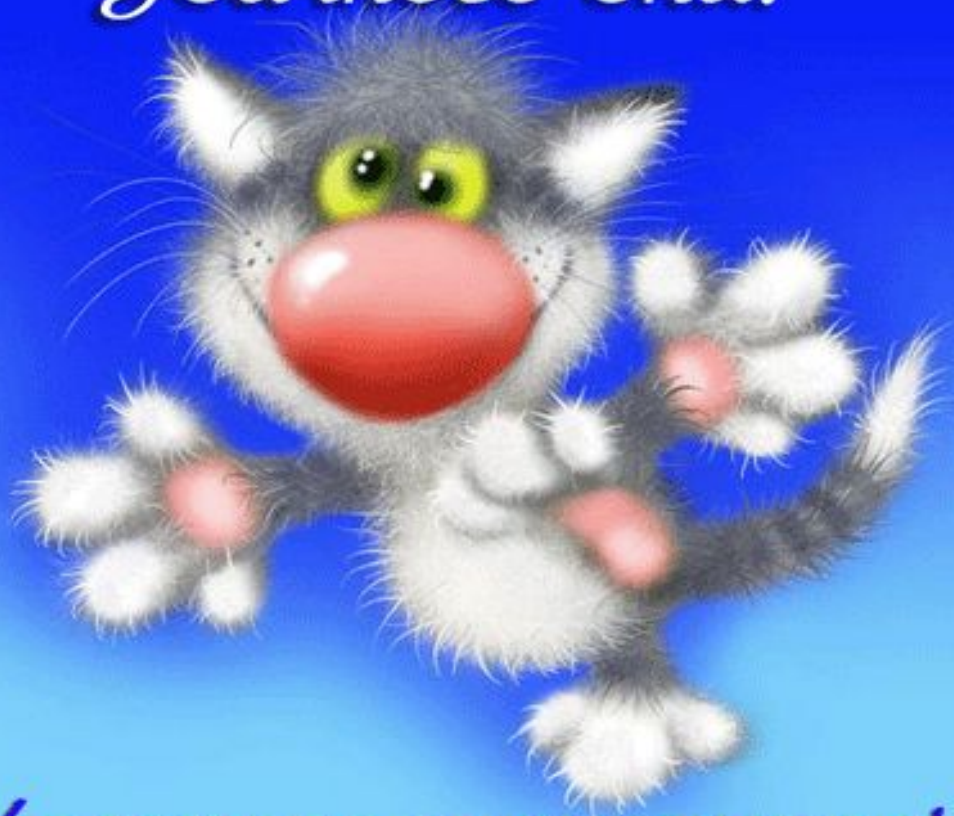






желаю вам

Удачного дня!



Хорошего настроения!