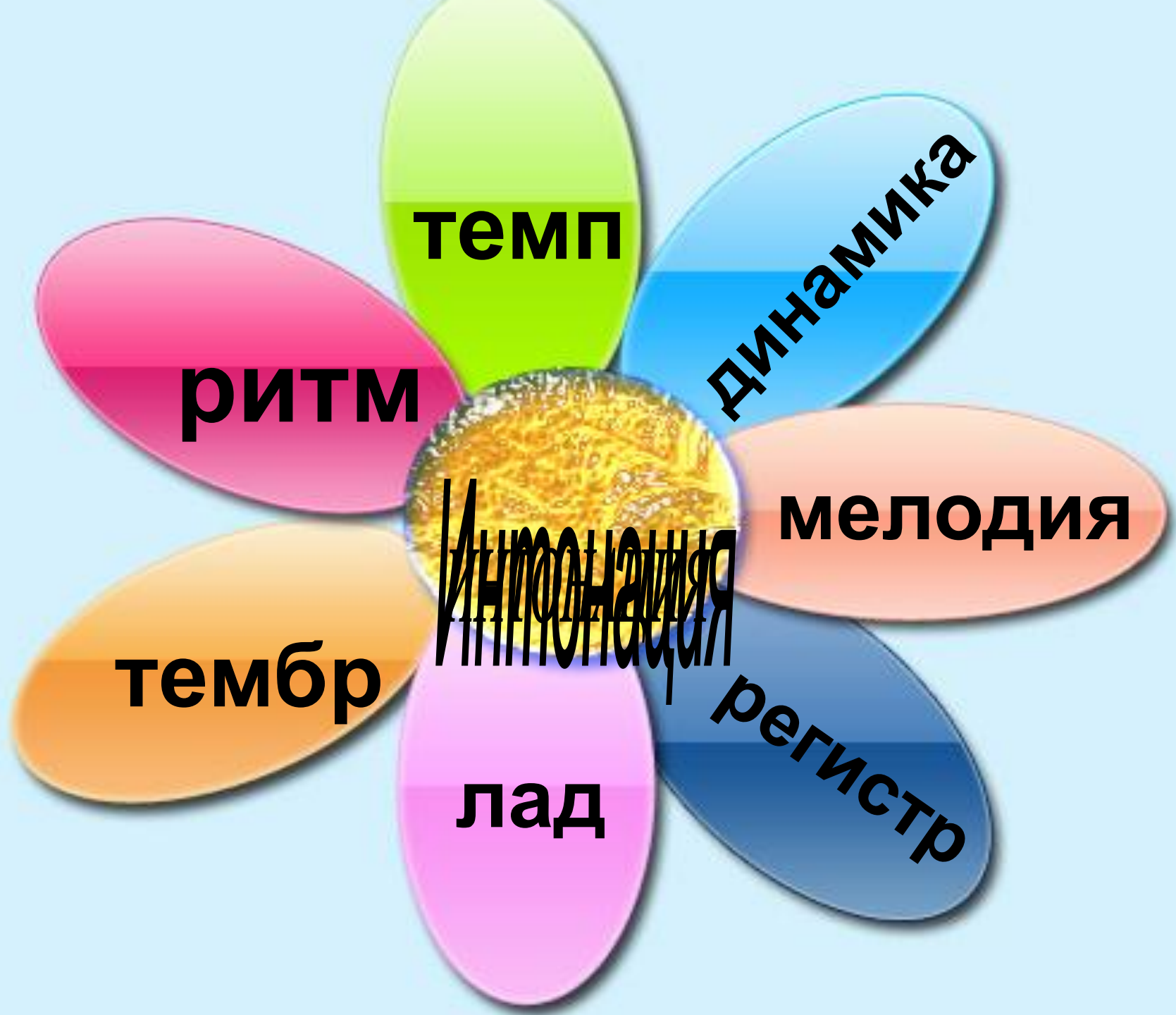


"Волшебный цветик-семицветик."

Средства музыкальной выразительности



МЕЛОДИЯ



Мелодия –

одноголосный
выразительный
напев, который
может
передавать
различные
образы,
чувства,
настроения.



АККОМПАНЕМЕНТ

- Аккомпанемент – музыкальное сопровождение мелодии.

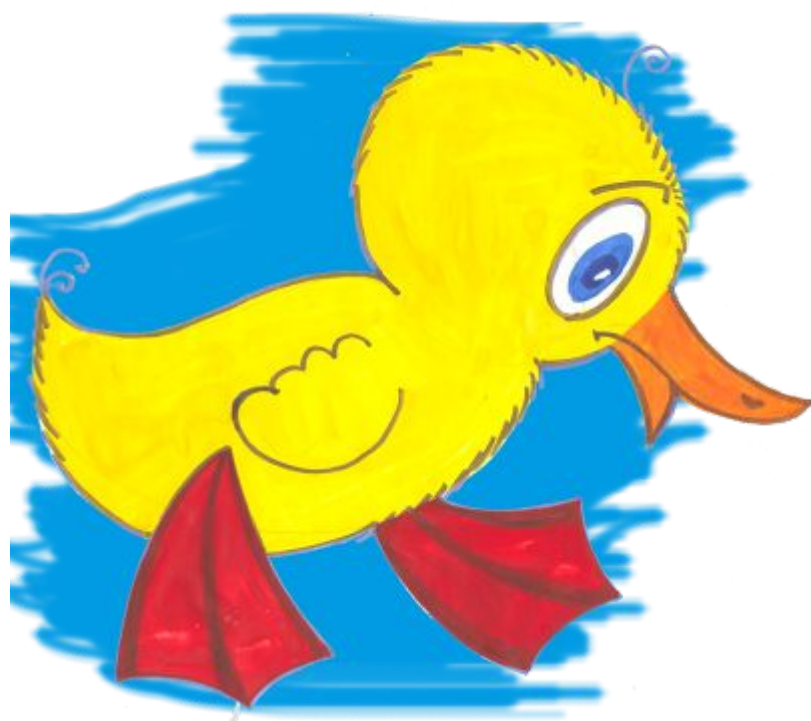


ЛАД

- Лад – настроение музыки



Мажор

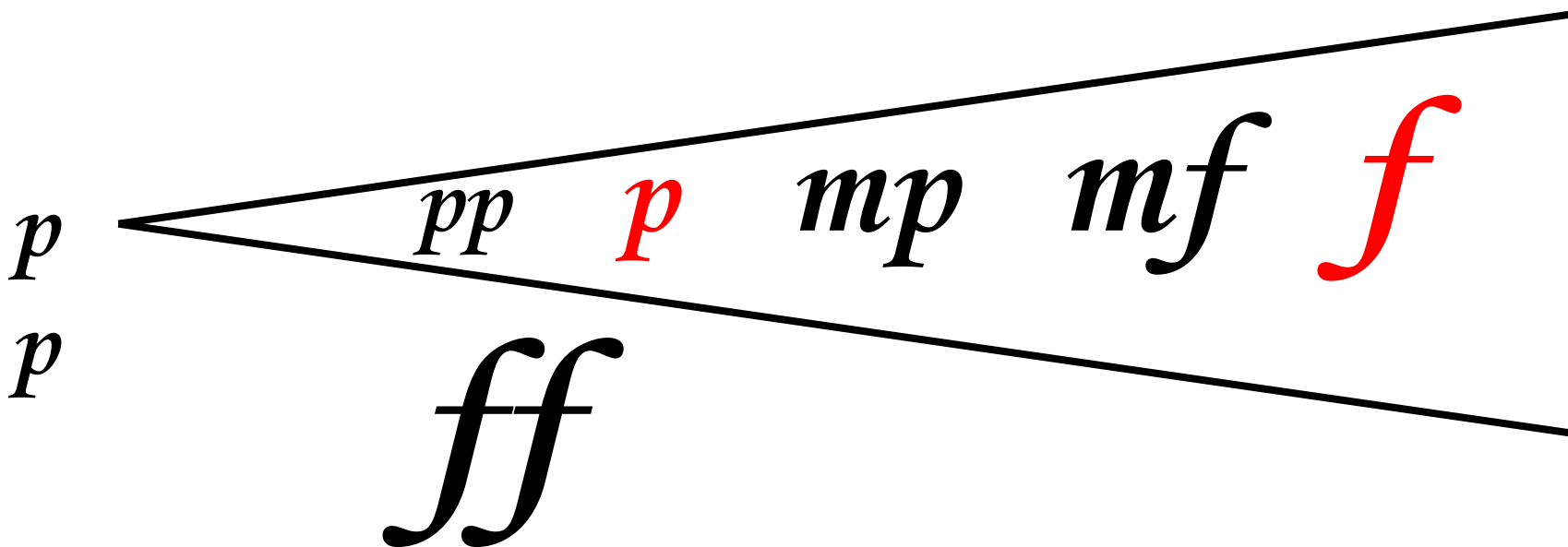


Минор



ДИНАМИКА

- Динамика – сила звука, переход от тихого (piano) к громкому (forte) и наоборот.

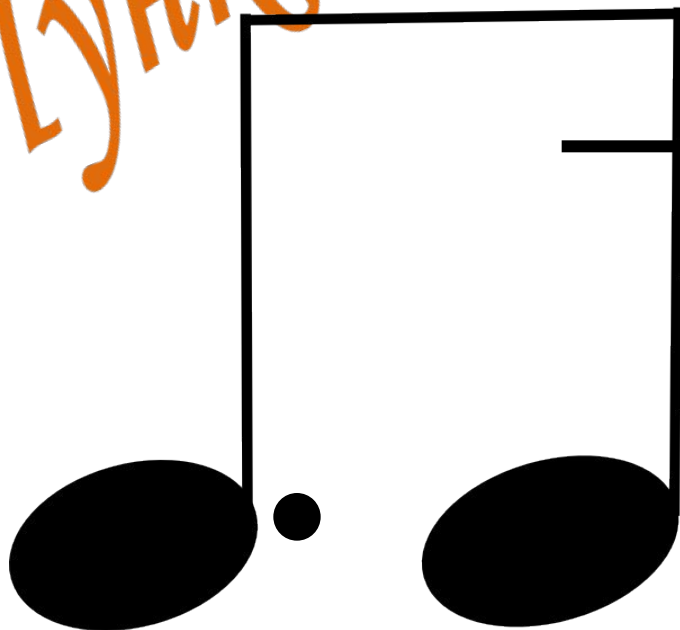


РИТМ

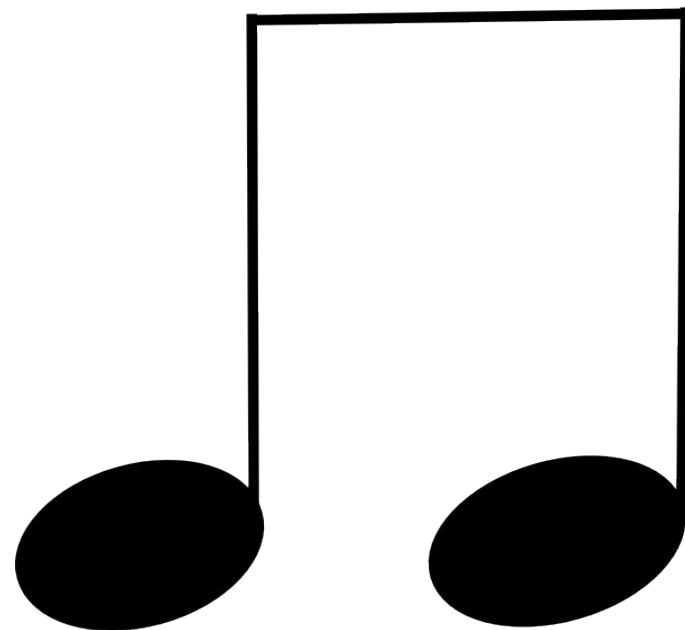


- Музыкальный ритм – это чередование разных длительностей звуков.

Пунктирный



РОВНЫЕ



ТЕМП



- **Темп** – скорость звука.



Медленный



Умеренный



Быстрый

РЕГИСТР

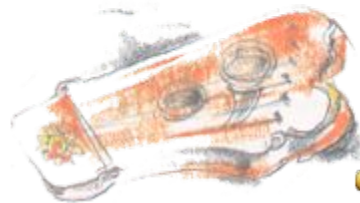
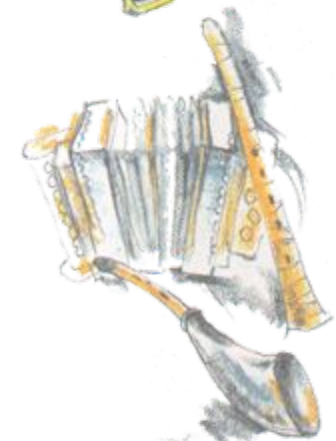
Это высота
звучания голоса
или инструмента.

Регистр:
высокий,
средний,
низкий.



ТЕМБР

- Тембр – окраска звука.



Дмитрий Борисович

1904 г. Кабалевский 1987 г.

**Российский композитор,
педагог, народный артист
СССР, профессор
Московской консерватории.**



**В 70-е гг. 20 века разработал новую
систему музыкального воспитания в
общеобразовательной школе.**

Цветок нас ждёт...
Нам музыка всего дороже
Фантазий
сказочная
нить
Не заблудиться
нам поможет.

