

Виктор
Владимирович
Виноградов
(1895-1969)



русский литературовед
и лингвист-русист



лауреат Сталинской
премии (1951)

доктор
филологических
наук

академик АН СССР
(1946)

автор заметных
работ по истории
русского языкознания.

Окончил Петроградский Историко-филологический «Зубовский» институт



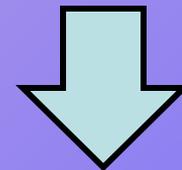
Получил первую известность
литературоведческими
публикациями

(о стиле писателей-классиков и современников:
А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского,
Н. С. Лескова, А. А. Ахматовой и др.)

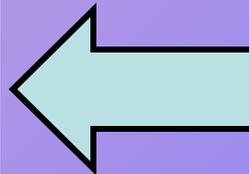
Выступал с чисто историко-литературными
работами, публикациями неизданных
произведений и т. п.



Стал одним из
последних
учеников
А. А. Шахматова



Переехал в Москву
и создал собственную
лингвистическую
школу
(т. н. виноградовскую
школу русистики)



До 1929 работал
в Петербурге,
где учился
у Л. В. Щербы

Одна из самых интересных
и оригинальных его работ - «История слов»,
посвящённая истории возникновения и развития
семантики

русских слов, со множеством редких примеров.

Автором широко цитируемой книги
«Русский язык. Грамматическое учение о слове»,
за которую ему и была
присуждена Сталинская премия.

Под его редакцией была подготовлена
«Грамматика русского языка»
(1952—1954), первая «академическая грамматика»
русского языка, созданная в советский период.

Репрессии и гонения

В 1934 арестован
по «делу
славистов».



Сослан в Вятку,
где отбывал ссылку



Но после начала войны
выслан в Тобольск,
находился
в ссылке до 2 июня
1943.

С мая 1936 Виноградов жил
под «минусом» в Можайске,
получив даже возможность
преподавать в Москве



Прописку в Москве
получил в марте
1939

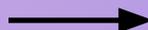


В своих работах Виноградов:

- продолжал традиции русского дореволюционного языкознания, скептически относясь к структурализму и другим влиятельным направлениям лингвистики XX века
- для его работ характерно внимательное отношение к конкретному языковому материалу, прежде всего русского языка и в особенности русского языка классической художественной литературы.

В 1950⁶ был поставлен во главе советского языкознания:

**директор института
языкознания АН
СССР
(1950—1954)**



**академик-секретарь
Отделения литературы
и языка АН СССР
(1950—1963)**



**С 1958 Виноградов возглавлял
Институт русского языка АН
СССР,
который теперь носит его имя**

**редактор журнала
«Вопросы
языкознания»
(с 1952)**



**сохранял пост завкафедрой
русского языка МГУ
(до конца жизни)**



Работы Виноградова

1. Литературный язык
2. Исследования в области фонетики северно-русского наречия. I. Очерки из истории звука Ъ в северно-русском наречии
3. Методы изучения рукописей как материала для построения исторической фонетики русского языка в исследованиях акад. А. А. Шахматова; XXV, 1920
4. О задачах стилистики. Наблюдение над стилем «Жития протопопа Аввакума»
5. К истории лексики русского литературного языка
6. Русский язык. Грамматическое учение о слове
7. Из истории изучения русского синтаксиса, М., 1958
8. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка, М., 1958
9. Проблема авторства и теория стилей, М., 1961

Грамматическое учение о слове

- Классический труд по русской филологии.
- Решены важнейшие проблемы грамматической теории.
- Дано описание морфологии русского языка.
- Содержится анализ не только форм слов, но и их значений.
- Изложены идеи, позволяющие составить представление об основных положениях синтаксического учения автора.