

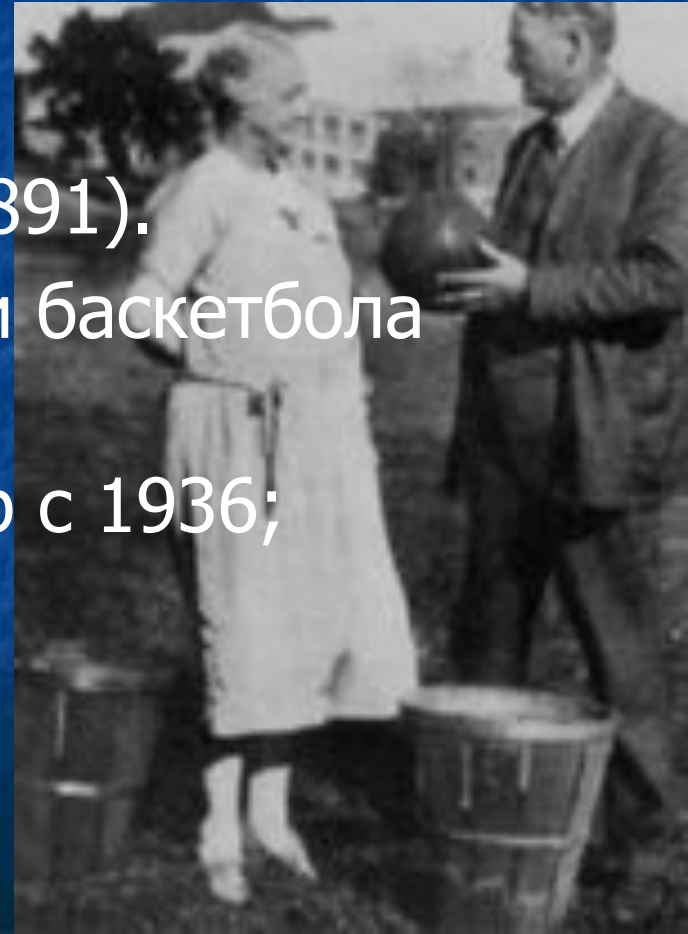


ПРЕЗЕНТАЦИЯ
НА
ТЕМУ:

"БАСКЕТБОЛ"

Баскетбол (от англ. basket — корзина и ball — мяч), спортивная командная игра с мячом, который забрасывают руками в корзину, укрепленную на щите на высоте 3,05 м.

- Родина баскетбола — США (1891).
- В Международной федерации баскетбола (FIBA; основана в 1932)
- В программе Олимпийских игр с 1936;
- Чемпионаты мира с 1950,
- Чемпионаты Европы с 1935.



ПРАВИЛО ПЕРВОЕ - ИГРА

- **Определение:** В баскетбол играют две 2 команды, в каждой из которых по 5 игроков.
- **Цель:** забросить мяч в корзину соперников и помешать другой команде забросить его в корзину.
- **Игрой управляют:** судьи, судьи за столиком и комиссар.
- **Корзина соперников-** корзина, которую команда атакует.
Собственная корзина команды- корзина, которую команда защищает.
- **Победитель:** команда, которая по окончании игрового времени набрала большее количество очков.

ПРАВИЛО ВТОРОЕ - ПЛОЩАДКА

1. Игровая площадка

Игровая площадка должна представлять собой плоскую твердую поверхность без каких-либо препятствий с размерами 28 метров в длину и 15 метров в ширину, измеренными от внутренних краев ограничивающей линии.

2. Линии

Все линии должны быть нанесены краской одного цвета (желательно белого), иметь ширину 5 см и быть отчетливо видимыми.

ПРАВИЛО ТРЕТЬЕ - КОМАНДЫ

Каждая команда должна состоять из:

- Не более 12 членов команды, имеющих право играть, включая капитана.
- Тренера и, по желанию команды, помощника тренера.
- Не более 5 сопровождающих команду, такие как менеджер, врач, массажист, статистик, переводчик и др.

Игровая форма

Игровая форма членов команды должна состоять из:

- Маек одного доминирующего цвета. Все игроки должны заправлять майки в игровые шорты. Разрешены также обтягивающие стрейч-комбинезоны.
- Маек-полурукавок, которые нельзя носить под майками, если на то нет письменного медицинского разрешения.
- Шорт одного доминирующего цвета, но необязательно того же цвета, что и майки.

Номера должны быть отчетливо видимыми и:

- Номера на спине должны быть высотой не менее 20 см.
- Номера на груди должны быть высотой не менее 10 см.
- Ширина номеров должна быть не менее 2 см.
- Команды должны использовать номера от 4 до 15.
- Игроки одной команды не должны иметь одинаковых номеров.
- Любые рекламные надписи или логотипы должны находиться по крайней мере в 5 см от номеров.

ПРАВИЛО ЧЕТВЕРТОЕ - ИГРОВЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Игровое время и ничейный счет:

- Игра состоит из 4 периодов по 10 минут.
- Продолжительность перерывов в игре между первым и вторым периодами, третьим и четвертым периодами и перед каждым дополнительным периодом составляет 2 минуты.
- Продолжительность перерыва между половинами игры составляет 15 минут.
- Продолжительность перерыва до времени начала игры, указанного в расписании, составляет 20 минут.

- Если счет ничейный по окончании игрового времени четвертого периода, игра продлевается на такое количество дополнительных периодов продолжительностью по 5 минут, которое необходимо для того, чтобы нарушить равновесие в счете.
- Если фол совершен одновременно или непосредственно перед тем, как прозвучал сигнал игровых часов об окончании игрового времени, любой возможный штрафной бросок должен быть выполнен после окончания игрового времени.

Начало и окончание периода или игры

- Первый период начинается, когда мяч правильно отбит одним из спорящих игроков во время розыгрыша спорного броска.
- Другие периоды начинаются, когда мяч касается игрока на площадке или мяча правильно касается игрок на площадке после вбрасывания из-за пределов площадки.
- Игра не может начаться, если у одной из команд на площадке нет 5 игроков, готовых играть.
- Команды должны поменяться корзинами перед второй половиной.
- Период, дополнительный период или игра заканчиваются, когда звучит сигнал игровых часов об окончании игрового времени.

Статус мяча

Мяч становится живым, когда:

- Во время розыгрыша спорного броска мяч правильно отбит одним из спорящих игроков.
- Во время штрафного броска мяч находится в распоряжении игрока, выполняющего штрафной бросок.
- Во время вбрасывания из-за пределов площадки мяч находится в распоряжении игрока, выполняющего вбрасывание.

Мяч становится мертвым, когда:

- Любой мяч заброшен с игры или со штрафного броска.
- Судья дает свисток в тот момент, когда мяч живой.
- Мяч не попадет в корзину при штрафном броске.
- Звучит сигнал игровых часов об окончании периода.
- Звучит сигнал устройства 24 секунд в тот момент, когда одна из команд контролирует мяч.

Спорный бросок и мяч

- **Спорный бросок** происходит, когда судья подбрасывает мяч в центральном круге между двумя любыми игроками соперничающих команд в начале первого периода.
- **Спорный мяч** происходит, когда один или более игроков каждой из соперничающих команд держат мяч одной или обеими руками так крепко, что ни один из игроков не может завладеть им без чрезмерно грубых действий.

Ситуация спорного броска происходит, когда:

- Фиксируется спорный мяч.
- Мяч выходит за пределы площадки и судьи сомневаются или расходятся во мнении, кто из соперников последним коснулся мяча.
- Происходит обоюдное нарушение при штрафном броске.
- Живой мяч застревает на опоре кольца.
- Мяч становится мертвым в тот момент, когда ни одна из команд не контролирует мяч или не имеет права на владение мячом.
- Начинаются все периоды, кроме первого.

Поочередное владение

- **Начинается, когда:**

мяч находится в распоряжении игрока, выполняющего вбрасывание из-за пределов площадки.

- **Заканчивается, когда:**

- . Мяч касается игрока на площадке или мяча правильно касается игрок на площадке.
- . Команда, выполняющая вбрасывание, совершает нарушение.
- . Живой мяч застревает на опоре кольца во время вбрасывания.

ПРАВИЛО ЧЕТВЕРТОЕ - ИГРОВЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Ведение мяча

Ведение начинается,
когда:

игрок, установивший контроль над живым мячом на площадке, бросает, отбивает, катит или ударяет его в пол и касается мяча снова прежде, чем мяч коснется другого игрока.

Ведение заканчивается,
когда:

игрок касается мяча двумя руками одновременно или допускает задержку мяча в одной или обеих руках.

Следующие действия не являются ведением:

- Последовательные броски с игры.
- Случайная потеря мяча в начале или в конце ведения.
- Выбивание мяча из-под контроля другого игрока.
- Прерывание передачи и установление контроля над мячом.
- Перебрасывание мяча из руки в руку и задержка его до касания им пола при условии, что игрок не совершает пробежки.

Пробежка и поворот

Пробежка - это запрещенное перемещение одной или обеих ног в любом направлении во время контроля над живым мячом на площадке сверх ограничений, изложенных в данной статье.

Поворот - это разрешенное перемещение, при котором игрок, держащий живой мяч на площадке, вышагивает один или несколько раз в любом направлении одной и той же ногой, в то время как другая нога, называемая опорной, сохраняет свою точку контакта с полом.

Три секунды

Правило:

Игрок не должен оставаться в ограниченной зоне команды соперников более 3 секунд подряд в то время, когда его команда контролирует живой мяч в передовой зоне и игровые часы включены.

Исключение должно быть сделано игроку, который:

- Пытается покинуть ограниченную зону.
- Находится в ограниченной зоне, когда он или его партнер находится в процессе броска и мяч покидает или уже покинул руку игрока при выполнении броска с игры.
- Ведет мяч в ограниченной зоне с целью выполнить бросок с игры, находясь в ней менее 3 секунд.

Фолы

Фол - это несоблюдение правил вследствие неправильного персонального контакта с соперником или неспортивного поведения.

Следующие действия нападающего с мячом являются фолом:

- Захват или заплетание руки или локтя защитника для получения незаслуженного преимущества.
- Отталкивание от защитника с целью помешать ему сыграть или попытаться сыграть в мяч или с целью создать больше пространства между собой и защитником.
- Использование вытянутой руки и кисти во время ведения с целью помешать сопернику установить контроль над мячом.

Является фолом нападающего без мяча, когда он отталкивается от соперника с целью:

- Освободиться для получения мяча.
- Помешать защитнику сыграть или попытаться сыграть в мяч.
- Создать больше пространства между собой и защитником.

Заслон - это попытка задержать или помешать сопернику без мяча занять желаемую позицию на площадке.

Столкновение - это неправильный персональный контакт игрока с мячом или без мяча толчком или движением в туловище соперника.

Блокировка - это неправильный персональный контакт, который препятствует передвижению соперника с мячом или без мяча.

Задержка - это неправильный персональный контакт с соперником, который мешает свободе его перемещения.

Толчок - это неправильный персональный контакт с любой частью тела, при котором игрок насильно сдвигает или пытается сдвинуть соперника, контролирующего или не контролирующего мяч.

- **Персональный фол** - это фол игроку вследствие контакта с соперником, независимо от того, является ли мяч живым или мертвым.
- **Обоюдным фолом** является ситуация, в которой два игрока соперничающих команд совершают персональные фолы друг против друга приблизительно в одно и то же время.
- **Неспортивный фол** - это фол, совершенный вследствие контакта игроком, который, по мнению судьи, не пытался законным образом непосредственно сыграть в мяч в соответствии с духом и целью Правил.
- **Дисквалифицирующим фолом** является любое вопиющее неспортивное поведение игрока, запасного, тренера, помощника тренера или сопровождающего команду.

Технический фол игрока - это фол, не вызванный контактом с соперником, включая, когда он:

- Пренебрегает предупреждениями судей.
- Неуважительно обращается к судьям, комиссару или соперникам.
- Использует выражения или жесты, оскорбляющие или провоцирующие зрителей.
- Дразнит соперника или мешает его обзору, размахивая руками перед его глазами.
- Задерживает игру, умышленно касаясь мяча после того, как тот проходит через корзину.
- Задерживает игру, мешая команде соперников быстро выполнить вбрасывание.
- Падает на пол, имитируя фол.

А также, когда игрок:

- Виснет на кольце таким образом, что кольцо удерживает вес игрока, за исключением ситуации, когда игрок на мгновение захватывает кольцо после выполнения броска сверху.
- Защитник совершает помеху попаданию или помеху мячу при последнем или единственном штрафном броске. В этом случае 1 очко должно быть засчитано нападающей команде, после чего техническим фолом должен быть наказан защитник.

Штрафные броски

Штрафной бросок - это предоставляемая игроку возможность набрать 1 очко броском в корзину без помех с позиции за линией штрафного броска и внутри полукруга.

Серия штрафных бросков - это все штрафные броски и/или последующее право на владение мячом в результате наказания за один фол.