

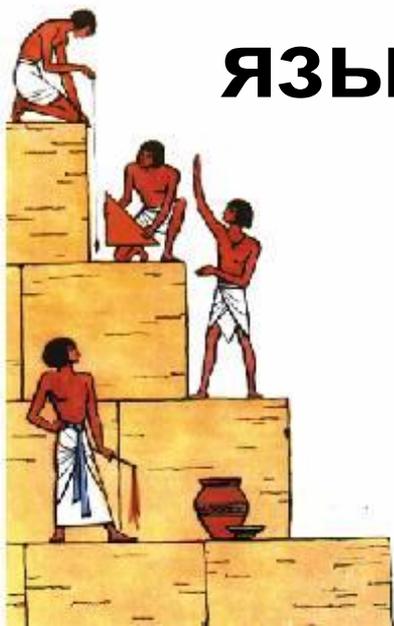


Раздел

«Теоретические основы методики обучения русскому языку и литературе»

Лекция 1.

Методика преподавания русского языка и литературы как наука и учебный предмет

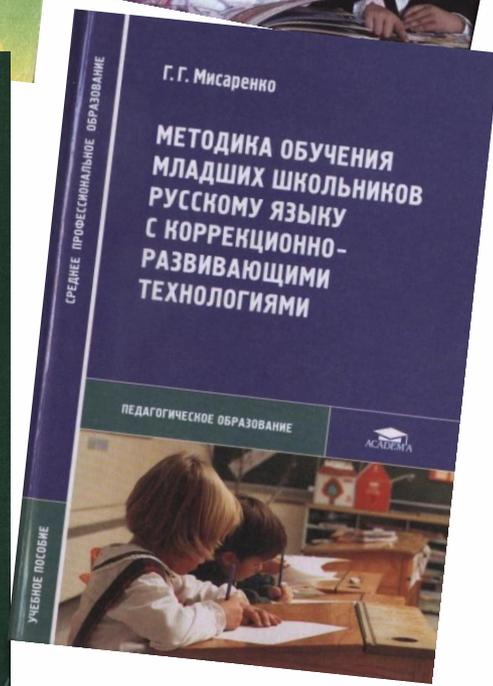
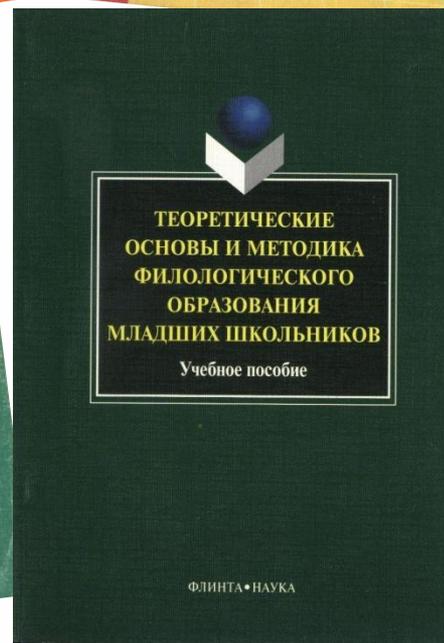
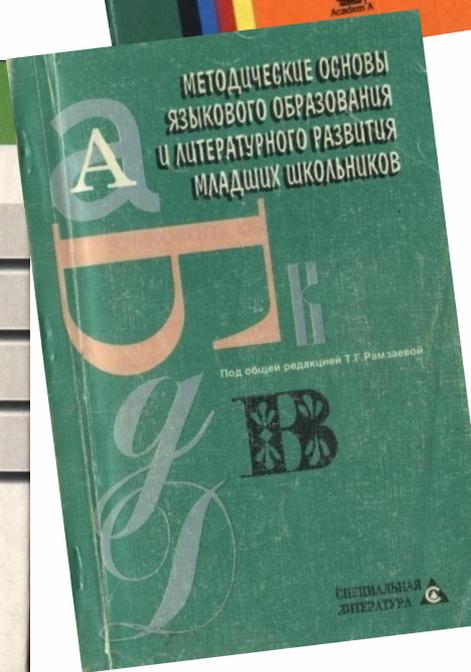
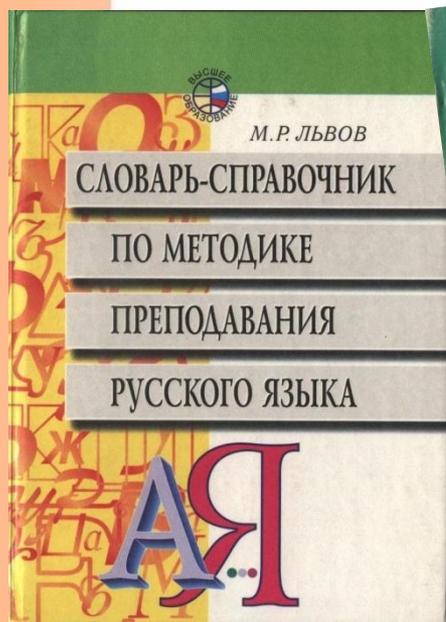
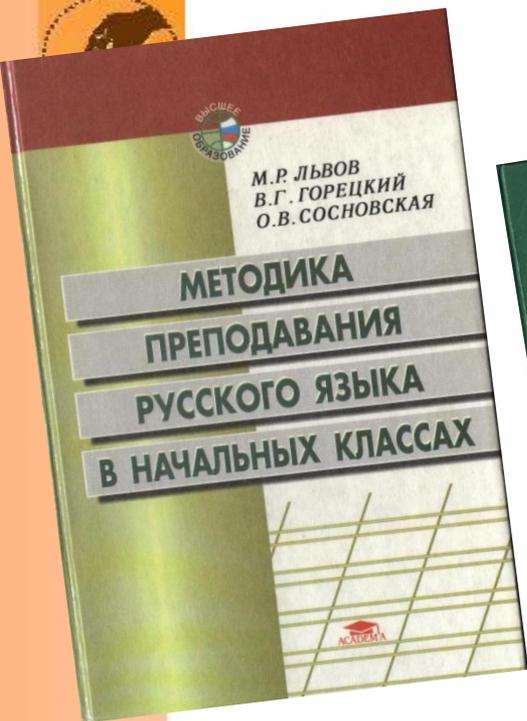


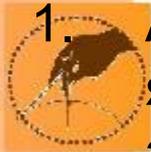


Вопросы для первоклассника

- Сколько гласных звуков в речи?
- Какие согласные звуки всегда твёрдые, какие всегда мягкие?
- Выберите слова, в которых букв больше, чем звуков: *яблоко, якорь, коньки, стройка, тополь, солнце, медвежонок, ель, лестница?*
- Выберите слова, в которых звуков больше, чем букв: *ворона, ясень, ёжики, колокольчик, поездка, просьба, здание, юла, солнце?*
- В слове 2 звука, сколько в нём может быть слогов? Приведите примеры.
- Выберите слово, в котором есть только мягкие звуки: *лебёдушка, сирень, водитель, житель, ялик.*
- Прочитайте слова от конца слова к началу. Учитывайте не буквы, а звуки. Запишите получившиеся слова. *Лог, люк, краб.*
- Замените один из твёрдых согласных звуков на мягкий и получите новые слова. Запишите их. *Уголки, лук, банка, мел, галка, хор.*
- Замените один из звонких согласных на глухой и получите новые слова: *пруд, моросит, горка, жили, лез.* Запишите их.
- Сколько звуков **ш** в стихотворении:
 - *Пешком шагали мышки*
 - *По узенькой дорожке.*
 - *От деревушки Пешки*
 - *До деревушки Ложки.*
- Охарактеризуйте последний согласный звук в слове МЧИТСЯ.

Базовые учебники





1. Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы): учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / Е.С. Антонова, С.В. Боброва. –М.: Издательский центр «Академия», 2010.–448 с.
2. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М., 2000. – 464 с.
3. Львов М.Р. Словарь справочник по методике преподавания русского языка. – М., 1999.
4. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников/ Под общей ред. Т.Г. Рамзаевой. – М.: Высшая школа, 2003.
5. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н.В. Багичева, М.Л. Кусова, Е.И. Плотникова, С.В. Плотникова, В.А. Шуритенкова.–М.: ФЛИНТА: Наука, 2011.–272 с.



План лекции

1. Понятие «методика».
2. Цель и задачи методики преподавания русского языка и литературы.
3. Взаимосвязь методики преподавания РЯиЛ с другими науками.
4. Методы исследования в методической науке.
5. Разделы методики преподавания РЯиЛ.



1. Понятие «методика».

Методика – совокупность методов, приемов практического выполнения чего-либо; раздел педагогики, рассматривающий методы преподавания учебных предметов, воспитания кого-либо.

(Кузнецов С.А. Современный толковый словарь русского языка, 2004 г.)

Дидактика

теория обучения

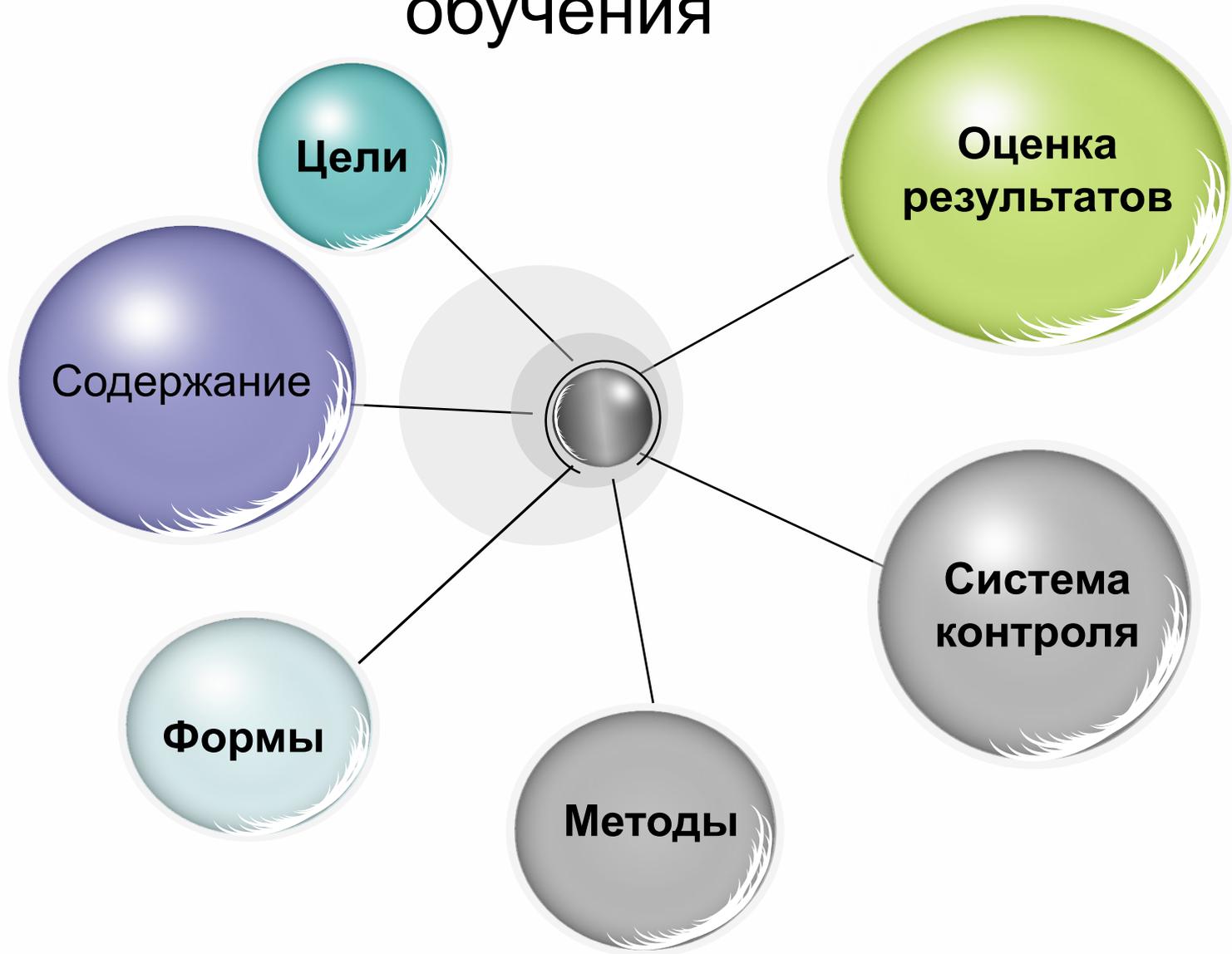
теория воспитания

общая дидактика
(общие вопросы;
методы, формы,
средства)

частные дидактики
(предметные) = методики
обучения (образовательные
технологии)



Основные элементы любой методики обучения





Методики
обучения

▣ **Общие** (для всего образования)

▣ **Частные** (для отдельных учебных предметов)

▣ **Традиционные**

▣ **Авторские**

▣ **Относящиеся к отдельным типам обучения** (методика дистанционного обучения)

▣ **Относящиеся к специальным видам деятельности** (методика проведения лабораторных работ)

Методика РЯиЛ

как наука

определяет содержание обучения русс. яз. и лит.

обеспечивает школу учебными программами, учебниками и др. пособиями

разрабатывает методич. пособия для учителей и методические указания для учащихся

исследует процессы усвоения материала учащимися, на этой основе дает оценку методам и приемам

как учебный предмет

изучает содержание обучения

изучает методы работы учителя, учащихся

изучает процессы усвоения материала, трудности

определяет эффективность рекомендуемых методов и приемов



Предмет методики – процесс обучения русскому языку и литературе

отбор и «подача»
материала учащимся,
организация их
учебного труда,
развитие, выявление
их знаний и умений

деятельность
учителя

содержание
обучения

языковой и
литературоведческий
материал, который
изучается (фонетика,
орфография,
грамматика и.др.);
речевые и читательские
умения, которые должны
быть усвоены

деятельность
учащихся

усвоение знаний, их
творческий труд по
применению знаний,
выработка умений и
навыков



2. Цель и задачи методики.

Цель –

содействие формированию у будущих педагогов профессиональных компетенций для осуществления языкового и литературного образования и развития ребенка младшего школьного возраста.



Задачи методики

Фундаментальные

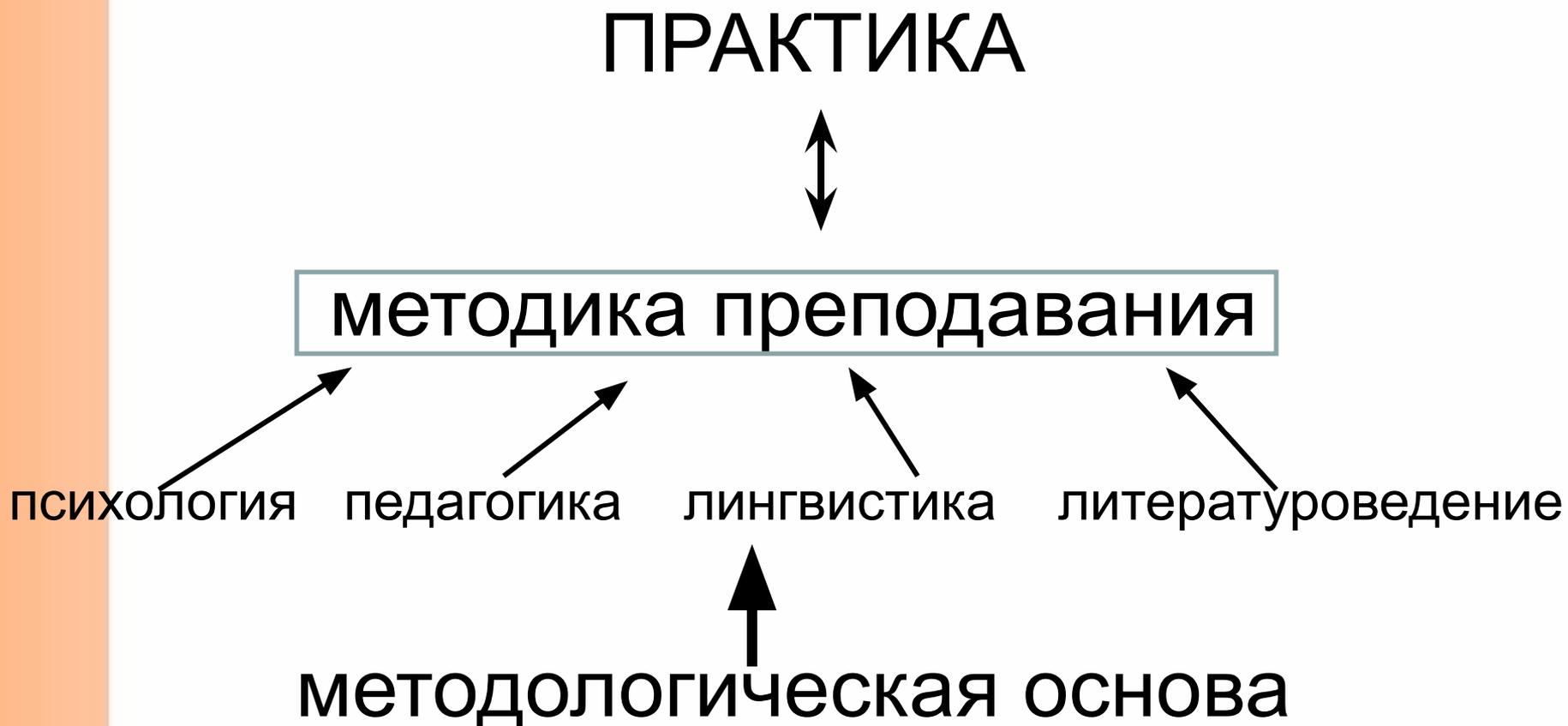
- исследование процессов овладения учащимися чтением, письмом, системой языковых понятий;
- изучение закономерностей обучения, типичных ошибок, допускаемых учащимися;
- определение принципов и методов обучения РЯиЛ, целей и задач обучения, принципов отбора материала для изучения

Прикладные

- «зачем изучать»;
- «чему учить»;
- «как учить»;
- «как контролировать усвоенное»,
- «почему так, а не иначе?»
- Зачем я учусь?
- Чему я учусь?
- Как я учусь?



3. Взаимосвязь методики преподавания русского языка и литературы с другими науками





Психология

Психология личности
(способности,
темперамент, характер,
воля, эмоции, мотивация)

Психология
человеческих
взаимоотношений
(общение, группа,
коллектив,
личность в группе)

Психология
деятельности и
познавательных
процессов

Возрастная
психология

Педагогическая
психология (научение,
обучение, развитие, УД,
мотивы учения,
усвоение ЗУНов)



Педагогика





Методы исследования

изучение методологических основ (например, связи развития логического мышления и речи) и смежных наук

изучение «истории вопроса», методики по избранному вопросу, зарубежного опыта, сопоставление прошлого опыта с современным положением дела

Теоретические
методы

изучение вопросов современного науковедения, эвристики, логики, методов исследования в смежных науках, опыта исслед-кой работы крупных ученых

анализ и обобщение материала, полученного эмпирическим путем - в результате наблюдений, изучения опыта учителей, эксперимента



Методы исследования

Эмпирические
методы

изучение опыта учителей

целенаправленные наблюдения над
процессом обучения

эксперимент



Разделы методики

Методика
обучения
грамоте

Методика
изучения
грамматики

Методика
литературного
чтения и
работы с
детской книгой

Методика
орфографии

Методика
развития речи



Ведущие методисты

Львов Михаил Ростиславович

Соловейчик Марина Сергеевна

Рамзаева Тамара Григорьевна

Светловская Наталья Николаевна

Нижегородцы:

Тивикова Светлана Константиновна

Одегова Валентина Филипповна

Яшина Наталья Юрьевна



Основные понятия

- **Устная речь** — это разговорная (диалогическая или монологическая) речь. Разговор складывается из реплик, которыми обмениваются собеседники; он характеризуется разнообразием интонаций и эмоциональной окрашенностью. Умение владеть живым словом — большое достоинство хорошего учителя.
- **Письменная речь** — средство, помогающее повторно воспроизвести с большей или меньшей точностью устную речь.
- Речь, зафиксированная в письме, рассчитана на понимание в отсутствие говорящего. Письменная речь отличается от устной более строгими нормами выбора слов, построения словосочетаний и предложений.
- **Речевая деятельность** — это активный, целенаправленный процесс создания и восприятия высказываний, осуществляемый с помощью языковых средств в ходе взаимодействия людей в различных ситуациях общения.
- Выделяются четыре вида деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение.



Основные понятия

- **Языкознание** — наука о языке, имеющая следующие разделы: Фонетика — наука о звуковом строе языка. Орфоэпия — наука о правильном произношении, являющаяся практическим приложением фонетики.
- **Графика** — учение об изображении звуков речи буквами, тесно связанное с фонетикой.
- **Грамматика** — наука о строе языка, состоящая из двух разделов: морфологии и синтаксиса. Морфология изучает словоизменение и грамматические разряды слов (части речи). Синтаксис изучает предложения и сочетания слов в предложении.
- **Лексикология** — учение о словарном составе языка. Фразеология — учение об устойчивых выражениях.
- **Стилистика** — учение о средствах языковой выразительности.
- **Орфография** — совокупность правил правописания, разработанная на основе морфологии и словообразования.
- **Пунктуация** — совокупность правил употребления знаков препинания, разработанная на основе синтаксиса.



Алфавит

РУССКИЙ АЛФАВИТ

АЛФАВИТ - это буквы, расположенные по порядку.

А а	Б бэ	В вэ	Г гэ	Д дэ	Е е	Ё ё	Ж жэ	З зэ
И и	Й и краткое	К ка	Л эл	М эм	Н эн	О о	П пэ	Р эр
С эс	Т тэ	У у	Ф эф	Х ха	Ц цэ	Ч че	Ш ша	Щ ща
Ъ твёрдый знак	Ы ы	Ь мягкий знак	Э э	Ю ю	Я я			