

The background of the slide is a collage of various decoupage artworks. At the top left, there's a piece with a rooster and some text. To its right is a red frame containing a yellow and red design. Below these are several other smaller pieces, including one with green leaves and another with a brown animal. A horizontal line with a grey rectangular block on the right side is positioned above the main title.

# *Мастер - класс*

**Техника – декупаж  
МОУ Невельская ООШ**

# Цель: Знакомство с техникой декупажа

---

- создать композицию для оформления и украшения интерьера комнаты;
- развитие творческих способностей и креативного мышления;
- воспитание эстетического вкуса



азвани  
, пред

которой можно со



происходи  
ой особый

ию изысканной росписи



ского слова

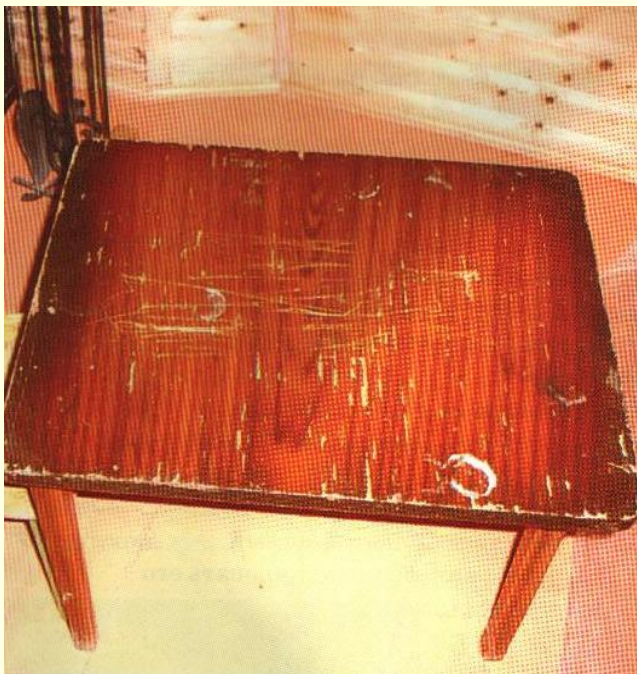
дии, с помощью





# Детский столик

---



Столешница до работы



Столешница после работы

# Детский стульчик

---



Стульчик до выполнения работы



Стульчик после работы

# История декупажа

---

- Начало этой технике берет с 12 века
- Термин появилось в 20 веке
- Применяли немцы и поляки
- Техника современном мире вновь актуальна





# Материалы и инструменты



- пластиковый горшок для цветов;
- бумажная салфетка с ярким цветочным рисунком;
- белая акриловая краска;
- клей «ПВА», клей для декупажа на водной основе;
- прозрачный акриловый лак на водной основе;
- плоская синтетическая кисть



# Техника безопасности

---

- работа с ножницами ( передавать ножницы кольцами в перед)
- работа с лаком( использовать перчатки, работу выполнять в проветриваемом помещении)







Кашпо окрасить в  
белый цвет



Пестрый цветочный рисунок,  
расположенный вдоль салфетки  
необходимо разорвать на две  
равные части



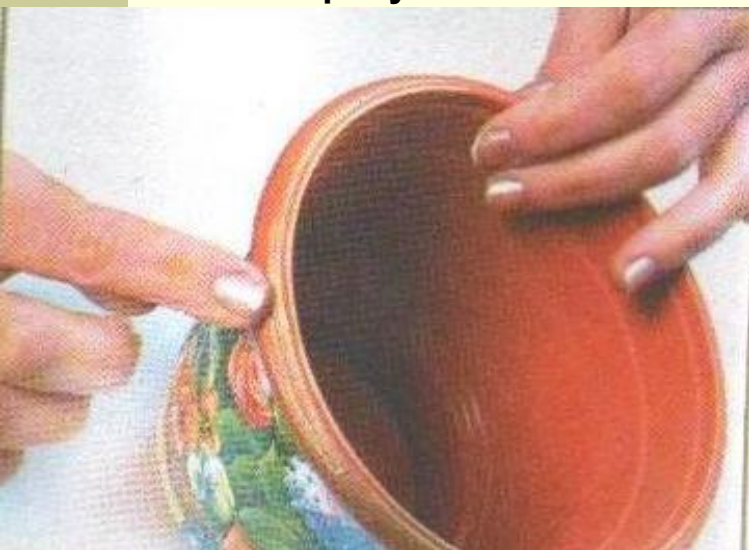
**Осторожно** снимать верхний  
слой салфетки



Наложить рисунок на рабочую  
поверхность и приклеить  
клеем «ПВА»



От второй половины салфетки оторвите недостающий кусок и приклейте его, тщательно совместив части рисунка



Чтобы облагородить цветочный горшок, пальцем затрите кантик кашпо акриловой краской



Отрывая и приклеивая нужные фрагменты от оставшейся части салфетки, скройте возможные погрешности изображения



После высыхания покройте кашпо прозрачным акриловым лаком на водной основе



# Полезные советы

- На большие поверхности для получения ровного слоя краску наносят валиком, а не кистью
- Чтобы сократить время высыхания краски, клея и лака воспользуйтесь феном для сушки волос
- использовать можно разбавленный клей «ПВА» (1:1;1:3;1:5),
- специальный клей для декупажа,
- яичный белок подходит для больших поверхностей
- Лаком для ногтей или лаком , которым покрывают поверхности
- Если после нанесения лака салфетка вздуется, то после высыхания аккуратно прогладьте ее ногтем – вздутие будет менее заметным.

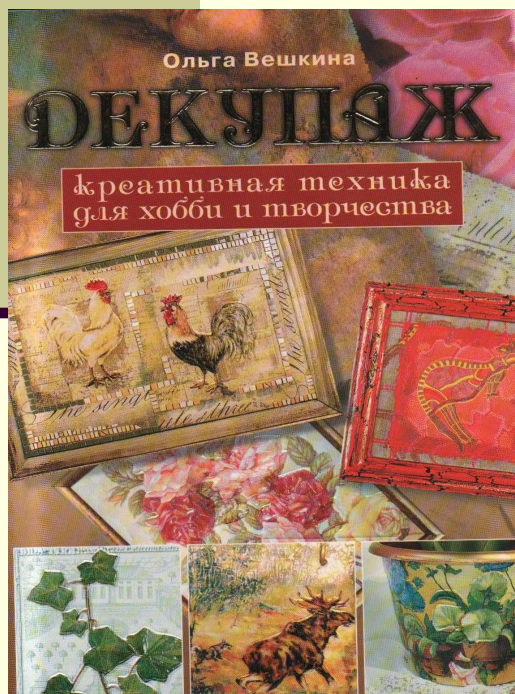
Главное, дождитесь высыхания







## Используемая литература



Девчонки мальчешки ( журнал № 1 200г.)

О.В. Вешкина « Декупаж» Москва « ЭКСМО», 2008г.

[www.livemaster.ru](http://www.livemaster.ru)

[schokofest.ru](http://schokofest.ru)



---

Спасибо за внимание!

