

Работа в тональности Ля-бемоль мажор

As-dur

Повторить порядок бемолей.



Определить знаки в тональности Ля-бемоль мажор: (Сиб-Миб-Ляб-Рев)

Петь гамму Ля-бемоль мажор, называть
ключевые знаки возле нот.



Нажать для
воспроизведения

Научитесь сольфеджировать* следующие упражнения:

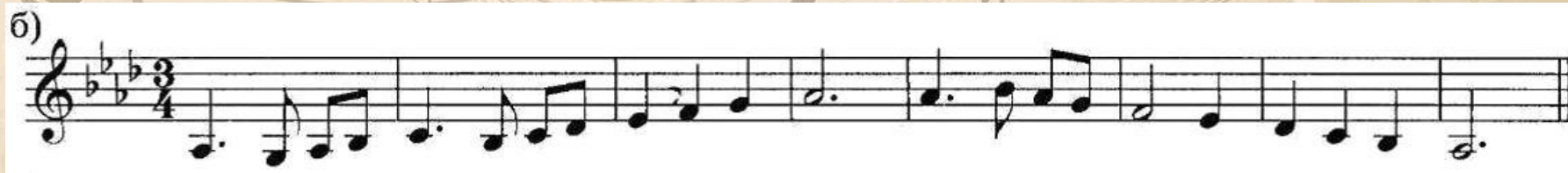
При сольфеджировании знаки не называем.



не спеша



подвижно



широко



Построить на каждой ступени гаммы



Петль с дирижированием предложенные упражнения:



сдержанно

Петь и играть квинты-не забывать ключевые знаки(4 черные клавиши)



неторопливо

Подписать предложенные интервалы и ступень .
Неустойчивые ступени заштриховать.

В предложенных аккордах найди : T53, T6, T64
S53, S6, S64
Д53, Д6, Д64



Варьирован ие

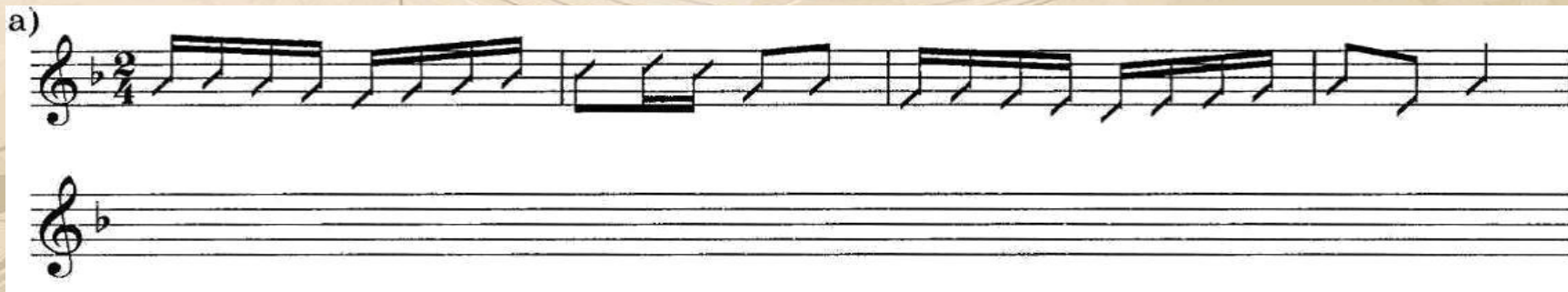
Спеть мелодии-темы. Подписать



сдержанно

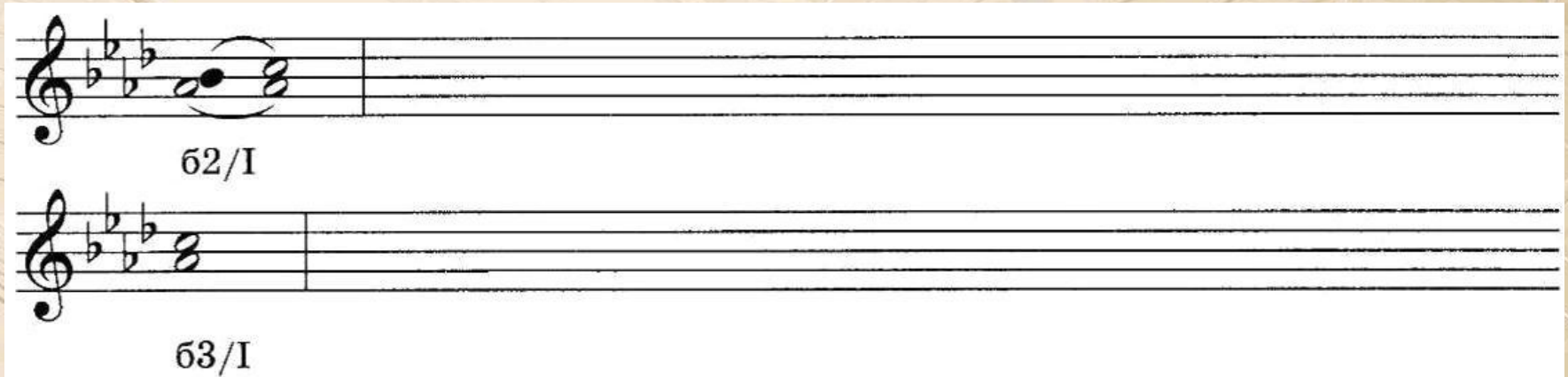


Продолжить варьирование темы по предложенному образцу



Домашнее задание

1. На каждой ступени гаммы **Ля-бемоль мажор** постройте секунды и терции.



2. Играй и пой с дирижированием мелодию.



3.От ноты ля построй 4 трезвучия.

4. Запиши и пой главные трезвучия с обращением в Ляб мажоре.