

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТЕМУ:  
"ФИГУРЫ РЕЧИ  
КАК ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА  
ЯЗЫКА"

---

Подготовил ученик 10 класса Иванов Кирилл  
Проверил учитель русского языка Матюшенко Т.А

Фигуры - это формы речи, усиливающие её воздействие благодаря определённым лексическим средствам и синтаксическим построениям. К фигурам относятся антитеза, оксюморон, градация, параллелизм, инверсия, многосоюзие и бессоюзие и др

---

Эпифора – это повторение звуковых сочетаний, слов, словосочетаний, которое используется в конце речевых конструкций. Служит для усиления выразительности речи и выделения наиболее важных моментов в тексте. Фигура, обратная анафоре. Слово эпифора «epiphora» (греч) означает «повторение, добавление». Кстати, правильное произношение с ударением на второй слог, то есть эпИфора. Чаще всего эпифору можно встретить в поэзии. Ведь любая рифма, по сути, может считаться повторением звукового ряда.

---

Анафора — это стилистическая фигура речи, оборот поэтической речи, состоящий в повторении начальных созвучий, частей слов, словосочетаний и синтаксических конструкций. Этот стилистический прием используется художниками слова с целью усиления эмоционально-торжественного, возвышенного тона, смыслового и логического выделения наиболее важных мыслей, объединения в одно целое различных по строению и синтаксическому уровню конструкций.

---

## Примеры эпитеты:

В полях такая благоДАТЬ,  
Что словами и не передАТЬ!  
Прохладцей манит старый лЕС,  
Вольный дух во мне воскрЕС.

Но есть примеры более явной эпитеты. Когда в повторении участвуют целые слова и даже словосочетания.

Милый друг, в этом ТИХОМ ДОМЕ  
Лихорадка бьет меня.  
Не найти покоя в ТИХОМ ДОМЕ  
Возле мирного огня.

---

# Примеры анаформ:

*Люблю зимы твоей жестокой  
Недвижный воздух и мороз ...  
Люблю воинственную живость  
Потешных Марсовых полей ...  
Люблю, военная столица,  
Твоей твердыни дым и гром ...*

*НЕ жалею, НЕ зову, НЕ плачу,  
Все пройдет, как с белых яблонь дым.  
Увяданья золотом охваченный,  
Я не буду больше молодым.*

---

# Задания

Присутствует ли эпитафия в следующем фрагменте текста:

- "Мне бы хотелось знать, отчего я титулярный советник? Почему именно титулярный советник?"
  - Я всегда это знал, и ты тоже знала, мы оба знали
-

# Задание:

Присутствует ли анафоры в следующем фрагменте текста:

- Блажен, кто смолоду был молод, Блажен, кто вовремя созрел...
  - Грозой снесенные мосты, Гроба с размытого кладбища.
-

КОНЕЦЪ

