

Русские обряды и традиции: народная кукла

Разработчик: Эльмукова Оксана,
Нечайкина Ольга,
ученицы 7-А класса
ГАПОУ МОК им. В.Талалихина,
СП-5

Руководитель: Исразлова Татьяна
Витальевна,
учитель технологии



Актуальность

Кукла – самая любимая и популярная игрушка во всем мире. В наше время на прилавках магазинов можно увидеть много красивых игрушек. Но они сделаны на фабрике и не несут тепла души их создателей. Поэтому считаем, что в 21 веке дети вновь должны видеть не только игрушки изготовленные машинами, но и своими руками.



Выбранная нами тема показалась интересной и увлекательной.

Мы решили познакомиться с народным творчеством и традициями на Руси, выяснить, когда появились традиционные тряпичные куклы, какие куклы были у русского народа, какое назначение имела каждая кукла, до какого возраста играли дети в куклы. Было также интересно узнать технологию изготовления традиционной народной куклы. Поэтому предметом нашего исследования стали традиционные народные куклы.



Цель и задачи исследования:

Овладеть основными навыками прикладного творчества при изготовлении русских народных кукол.

- Изучить историю русской народной куклы;
- Узнать какие бывают русские народные куклы – обереги;
- Познакомиться с технологией изготовления куклы;
Научиться изготавливать куклу - оберег



Немного

истории
Кукла – детская игрушка в виде фигурки человека (по И. С. Ожегову).

Искусство возникновения детской игрушки очень древнее, дохристианское. Об этом свидетельствуют образы и технология изготовления тряпичной куклы: кукла не шилась, а сворачивалась из цельного куска материи.



Самые первые куклы делались из золы. Из очагов бралась зола, смешивалась с водой. Потом скатывался шарик, и к нему прикреплялась юбка. Такая кукла называлась Баба - женское божество. "Баба" передавалась по женской линии от бабушки к внучке, причем дарилась в день свадьбы. Эта кукла явно не носила игровой характер, а была оберегом женщины, дома, очага. При переезде на новое место эту куклу из золы домашнего очага обязательно брали с собой, видимо для того, чтобы на новом месте был снова очаг, уют, дом.



Немного истории

У каждой хозяйки в доме в "красном углу" (так назывался угол, в котором стояла икона и другие святые и обережные вещи) была куколка, и когда в семье были ссоры, то, оставшись одна, женщина открывала окна и будто маленьким веником - куклой "выметала сор из избы". Это не материальный мусор,



а сор из-за которого ссоры в доме. Свою куколку имел и новорожденный ребенок. Яркая куколка всегда была в колыбельке и охраняла младенца от "дурного глаза". Но были и просто обыкновенные игровые куклы, которыми играли дети. Эта кукла называлась «пеленашка».



Паутинка обдумыван ия

1. История
тряпичной
куклы

2. Материалы,
оборудование,
инструменты

Русская
народная
кукла

4. Технология
изготовления

5. Экологичность

3. Техника
безопасности

6. Экономичность

Кукла изготовлялась быстро: туго скручивались тряпочки или солома, перевязывались веревочкой, надевался платочек, и кукла готова.

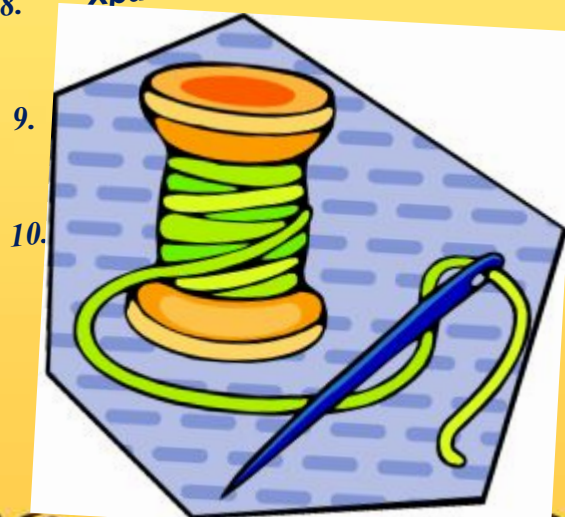
На Руси было большое многообразие куколок, которые условно делятся на три группы:

*обрядовые
,
игровые,
обережные*



Техника безопасности

1. Храните иголку в игольнице.
2. Не оставляйте иглу на рабочем месте без нитки.
3. Передавайте иглу в игольнице с ниткой.
4. Не берите иглу в рот.
5. Не втыкайте иглу в одежду.
6. Во время работы с иглой пользуйтесь наперстком.
7. До и после работы проверяйте количество игл.
8. Храните игольницу с иглой всегда в одном



иглу в
работы с иглой.

11. Работайте хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
12. Ножницы должны иметь тупые, скругленные концы.
13. Ножницы кладите кольцами к себе.
14. Следите за движением лезвий во время резания.
15. Не оставляете ножницы раскрытыми.
16. Передавайте ножницы кольцами вперед.
17. Не машите ножницами, не подносите к лицу.
18. Используйте ножницы по назначению.
19. После окончания работы кладите ножницы в футляр.
20. По окончании работы необходимо убрать свое рабочее место.

Материалы, оборудование, инструменты

Для изготовления кукол необходимы следующие материалы:



Для Вепской куклы (капустка,
«Травница» ре



1. Разные кусочки цветной и белой ткани:

- Для юбки (45x45см);
- Для головы и туловища (25x25 см);
- Для рук (два куса ткани 20x20см);
- Для платка (20x20см);
- Для фартучка (10x5см).

2. Душистая трава

3. Вата

4. Нитки



1. Цветная и белая ткани (30x30 см)
2. Вата
3. Нитки

Технология изготовления

«Травница»

кукла



2. Для юбки взяли кусок ткани (45x45 см), сложили уголки

3. Отступая от края 2 см, прошили по кругу швом «вперед иголку», осторожно потянули за оба конца нити, чтобы получился такой «мешочек».



1. Приготовили ткань



4. На дно «мешочка» положили немного ваты, наполнили сухой травой.



5. Для изготовления головы и туловища куклы мы взяли кусок белой ткани (25x25см). Ватным шариком наполнили голову и туловище, ниткой обозначили шею, пояс

6. Для изготовления рук куклы мы взяли два куска ткани (20х20см)

7. Каждый квадрат согнули треугольником 4 раза.

8. Оба треугольника сложили «крестом» с помощью нитки привязали к поясу.

9. Вставили туловище куклы в юбку и затянули концы нитки.

10. Для платочка мы взяли ткань (20х20 см) и разрезали по диагонали, завязали платочек кукле на голову.

11. Вырезали и привязали кукле фартучек (передник).

12. Вырезали из яркой ткани два кружка (диаметр 6см). Из кружков сделали мешочки (так же, как делали юбку), и наполнили мешочки сухой травой.

13. Мешочки привязали к ручкам.



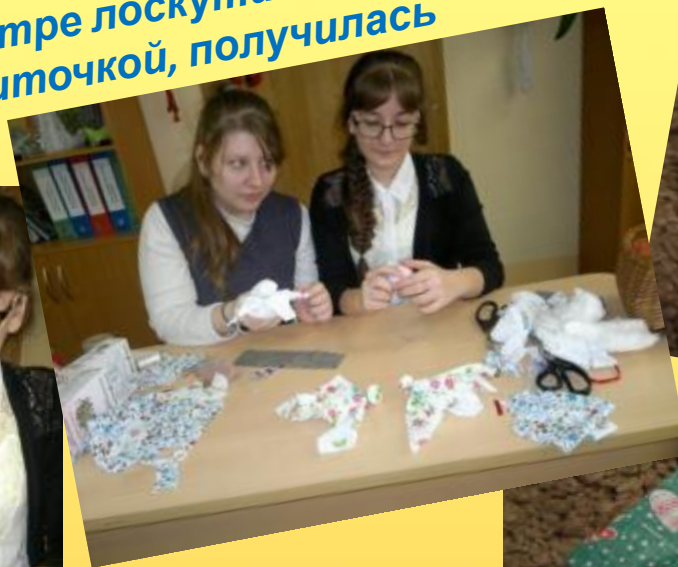
Технология изготовления Вепсской

куклы:

1. В середину лоскутика кладем небольшой кусочек ваты. Моток обтягиваем в центре лоскутика и туго перематываем ниточкой, получилась голова.



3. Формируем грудь из двух лоскуточков, т.е. делаем 2 шарика с ватой-наполнителем. Связываем между собой шарики.



2. Теперь делаем руки - противоположные, свободные концы ткани перетягиваем ниткой.



**Украшение: на голову кукле
повязываем платок
(лоскутик-треугольник),
подвязываем передничек
(отгибаем на лицо куклы,
туго перетягиваем на поясе
и отворачиваем).**



**Наши куклы
готовы!**

ЭКОНОМИЧНОС

Нами был произведен подсчет:

1. Ткань стоит 50 рублей.
2. Вата - 50 рублей
3. Трава – 49 рублей (летом можно собрать и посушить траву)



В магазинах очень дорогие игрушки, наши куклы достаточно экономичны. На изготовление их потребовалось всего 150 рублей., в магазине – куклы стоят от 1000 и выше рублей, особенно дорого купить авторские игрушки.

Таким образом, изготовление куклы мы сэкономили 850 рублей.



Выводы, самооценка:

Цель нами достигнута,
куклы изготовлены,
технология изготовления
игрушек доступна, изделия
имеют



“Без нее, без куклы, мир бы
рассыпался, развалился, и дети
перестали бы походять на
родителей, и народ бы рассеялся
пылью по лицу земли”.

А. Свияжский

Создавая кукол, мы приобрели новые
знания и умения. Выполняя проект
мы поняли, что это очень
увлекательное дело, которое
требует и фантазии, и знаний, и
навыков. Делать куклы своими
руками выгодно и здорово, потому
что каждая кукла получится
единственной, неповторимой и дос

