

The left side of the slide features a decorative design consisting of several vertical stripes of varying shades of light green and a cluster of five solid green circles of different sizes arranged in a roughly circular pattern.

КОМБИНИРОВАННЫЙ МАНИКЮР И ПОКРЫТИЕ ГЕЛЬ-ЛАКОМ

Базовый курс.

- Маникюр-это косметическая (гигиеническая) процедура по обработке ногтей на пальцах рук и самих пальцев, а то и всей кисти рук.



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МАНИКЮРА

□ Классический(обрезной)



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МАНИКЮРА

- Европейский маникюр(не обрезной)



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МАНИКЮРА

□ Аппаратный маникюр



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МАНИКЮРА

□ Комбинированный маникюр



ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МАНИКЮРА

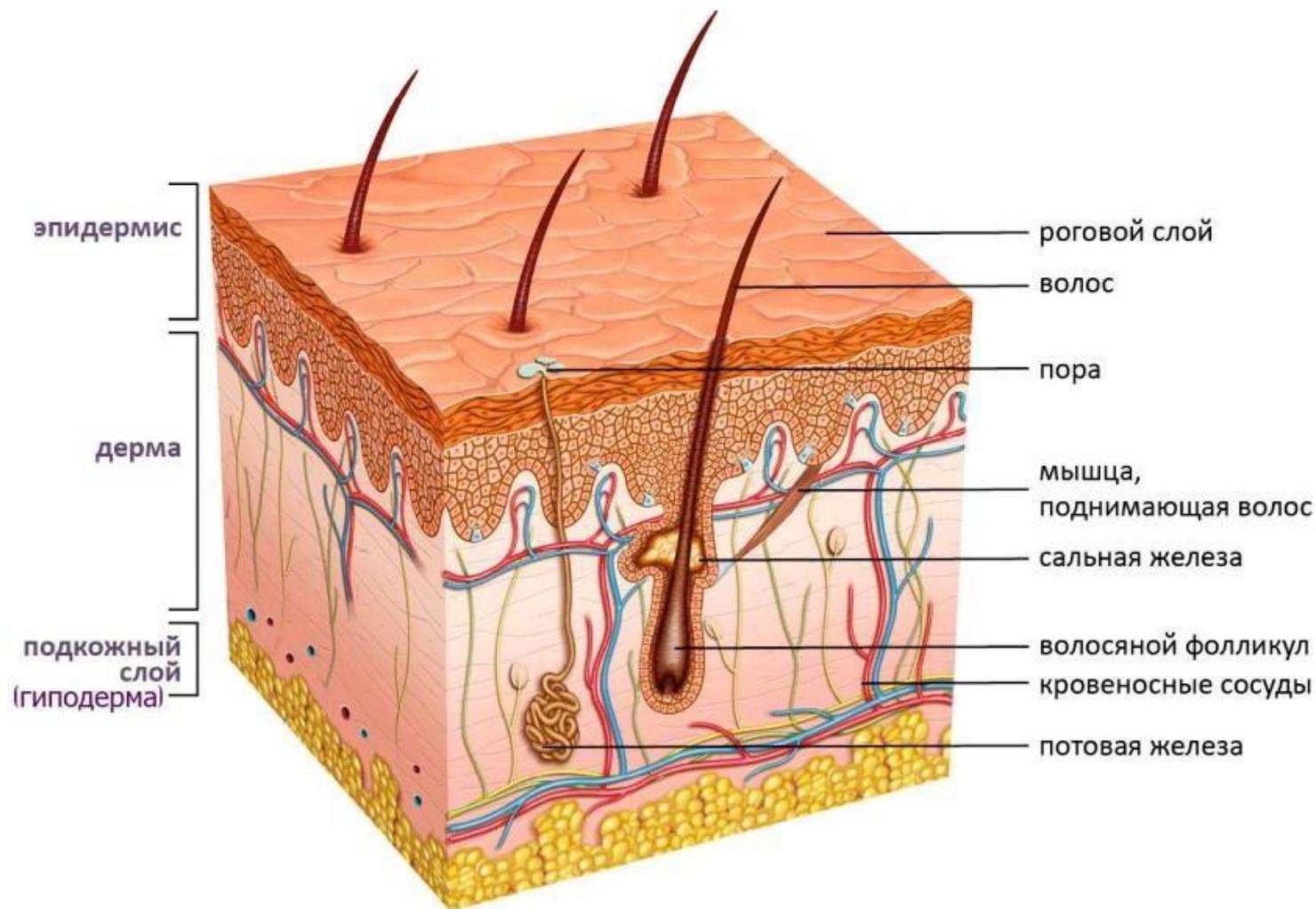
□ Мужской



○ Детский



КОЖА

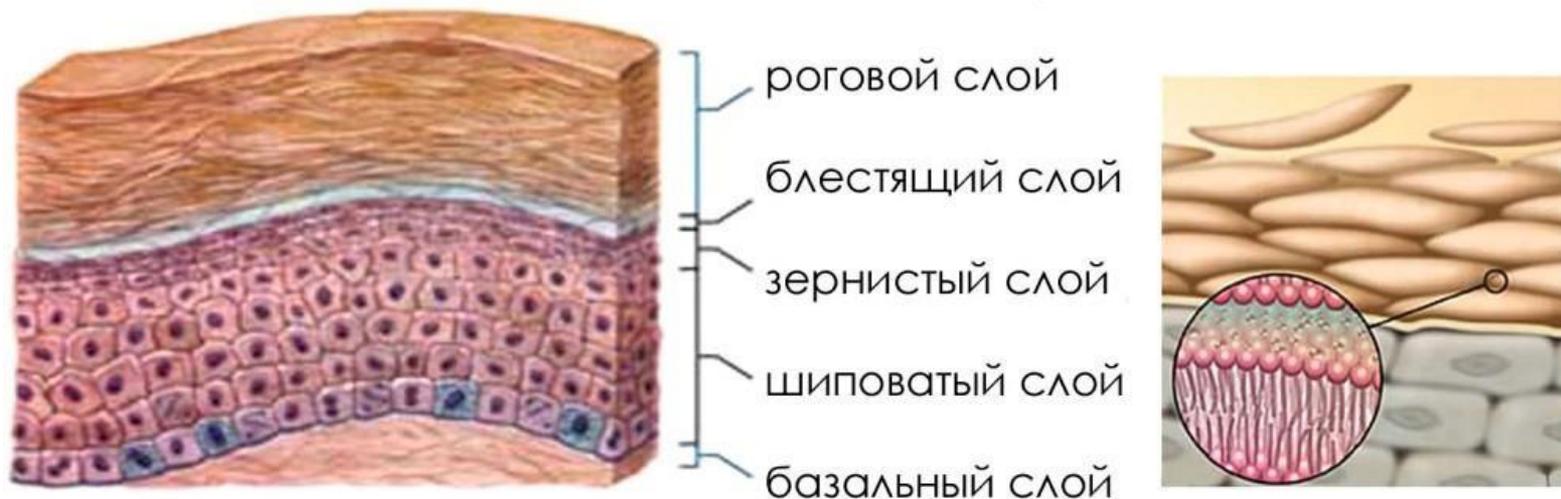


КОЖА

- Важнейший орган в организме человека
- Один из самых больших органов
- Имеет три слоя:
 1. Эпидермис
 2. Кожа(дерма)
 3. Подкожно-жировая клетчатка(гиподерма)
- Общая площадь кожного покрова 1,5-2кв.м.
- **Функции:**
 1. газообменная (дыхательная)
 2. выделительная
 3. защитная
 4. терморегуляторная
 5. рецепторная



КОЖА



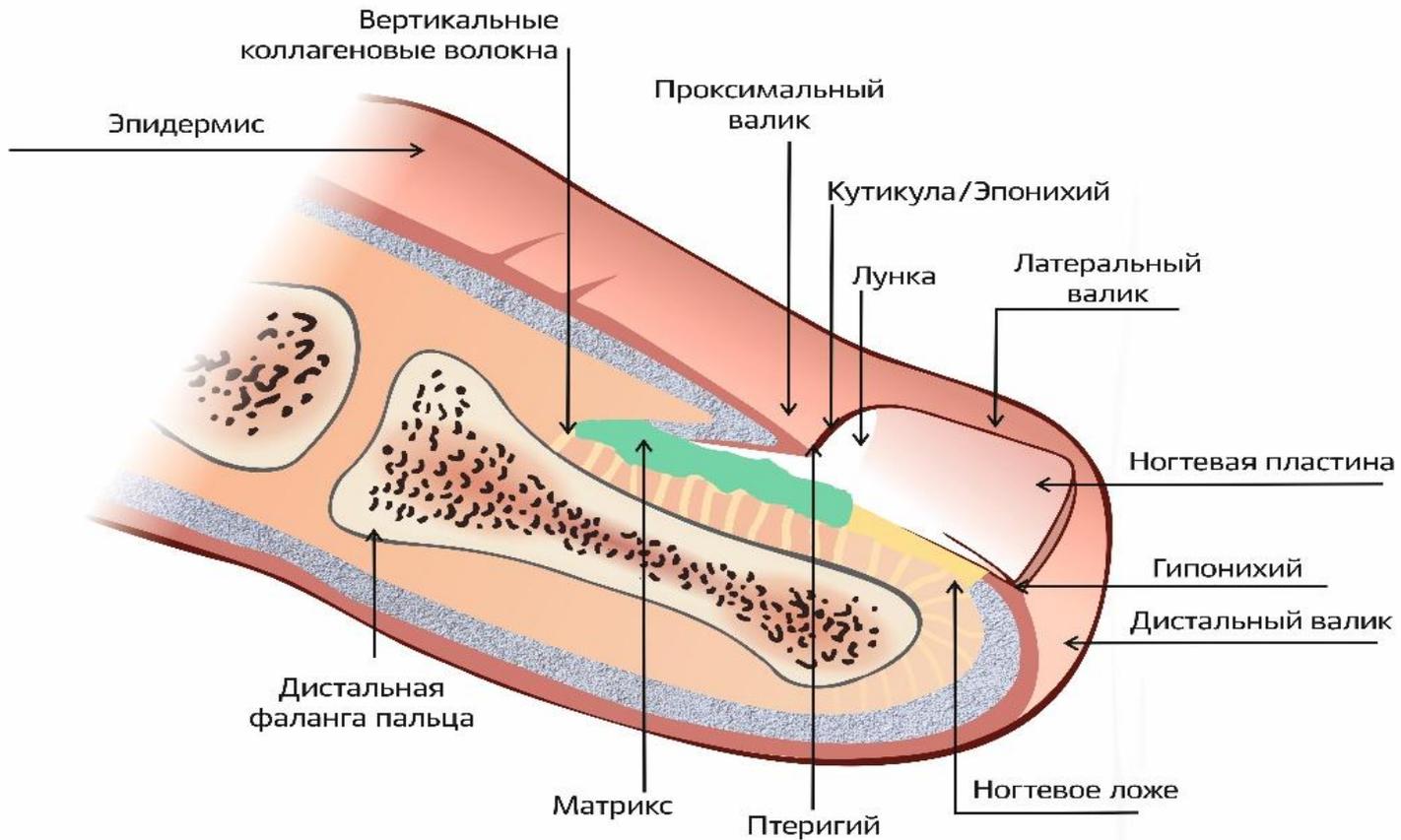
Работаем с **РОГОВЫМ** слоем, его клетки мертвы, поэтому легко отслаиваются и отшелушиваются.

Главное правило: **ЗНАТЬ МЕРУ**.

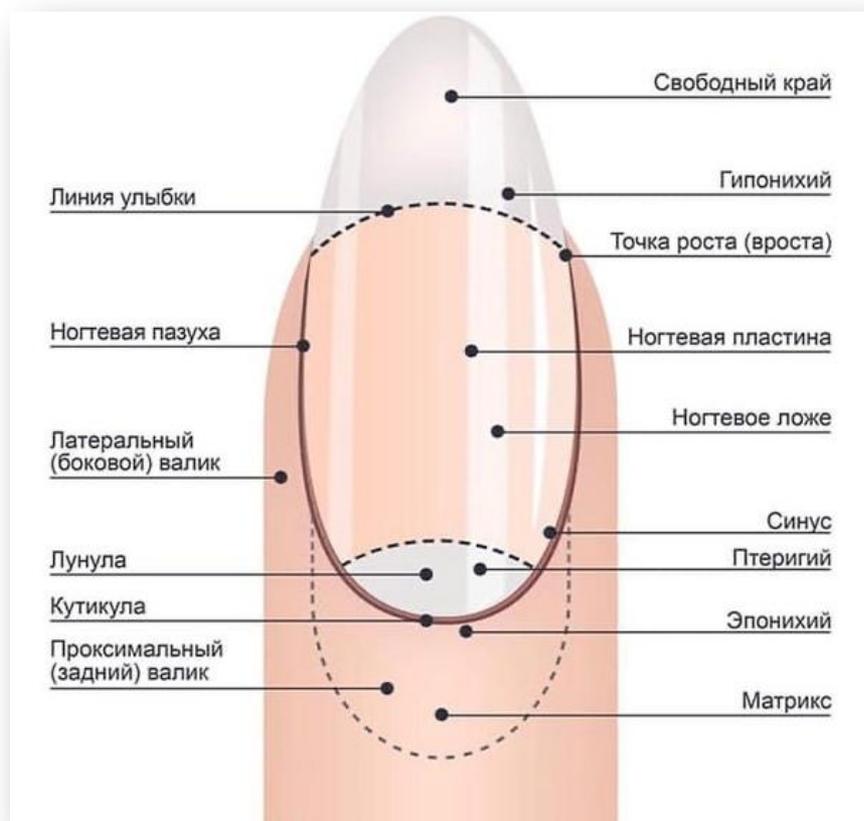
Эпидермис обновляется через 28 дней.



СТРОЕНИЕ НОГТЕВОГО АППАРАТА



СТРОЕНИЕ НОГТЕВОЙ ПЛАСТИНЫ



Проксимальный (задний)- находится у основания ногтя со стороны первой фаланги, т. е. со стороны кутикулы.

Латеральные (боковые)- находятся с двух сторон от ногтевой пластины вдоль боковых стенок.

Дистальный- располагается со стороны свободного края ногтя, т.е. со стороны подушечки пальцев.

СТРОЕНИЕ НОГТЕВОЙ ПЛАСТИНЫ



Ногтевая пластина состоит ориентировочно из 80–120 слоев ороговевших кератиновых клеток, между которыми находится жировые прослойки и вода.



ЗАБОЛЕВАНИЯ НОГТЕЙ

Инфекционные заболевания

С такими ногтями мы НЕ РАБОТАЕМ!

▣ **Бактериальные (стрептококк, стафилококк)**



Панариций, паронихия, синегнойная палочка (псевдомония)



ЗАБОЛЕВАНИЯ НОГТЕЙ

- Вирусные-ВПЧ(бородавки), герпес



ЗАБОЛЕВАНИЯ НОГТЕЙ

▣ Грибковые(микозы)

Занимают 1 место среди всех заболеваний.

Онихомикоз- грибок ногтей

Дерматомикоз- грибок кожи

Основные 3 семейства грибов, с которыми мы можем столкнуться:

-Дерматомицеты

-Дрожжевые грибы (кандида)

-Недерматофитные (плесневые) грибы



ЗАБОЛЕВАНИЯ НОГТЕЙ



Признаки:

- Крошение ногтя;
- Изменение цвета пластины;
- Расслоение ногтевой фаланги;
- Возможно возникновение кожного зуда в зоне, окружающий ноготь.

Важно понимать! Не все грибы имеют характерный запах и зуд.



ЗАБОЛЕВАНИЯ НОГТЕЙ

- Онихолизис-отслоение ногтевой пластины от ногтевого ложа.



Причины:

- Болезнь(псориаз)
- Механические повреждения(перепил, удар)
- Следствие химического ожога



ПРИНЦИП РАБОТЫ АППАРАТА ДЛЯ МАНИКЮРА



- Корпус-ручка;
- Встроенный мотор;
- Регулятор скорости вращения;
- Батарейный блок или сетевой кабель.
- Переключатель направления движения
- Кнопка вкл/выкл

Мощность 60-64Вт
Мах скорость 30-35тыс.
об/мин

Основные правила в работе:

- Избегать работу на одном месте(нагрев кожи)
- Форвард FWD -вправо,Реверс- REW влево
- Фреза должна быть зафиксирована в аппарате
- Не переключать режим вращения, пока фреза не остановилась полностью.



ИНСТРУМЕНТЫ



РУЧНОЙ:

- ножницы;
- кусачки;
- твизеры;
- пушер



РОТОРНЫЙ:

- фрезы



Для маникюра:

- алмазные;
- спеченные;
- силиконово-карбидные.



Для снятия:

- керамические;
- Твердосплавные
-(ТВС).



ТВЕРДОСПЛАВНЫЕ И КЕРАМИЧЕСКИЕ ФРЕЗЫ



ТВЕРДОСПЛАВНЫЕ ФРЕЗЫ:

- + выдерживают все виды стерилизации;
- + экономичная цена;
- маленький срок службы.



КЕРАМИЧЕСКИЕ ФРЕЗЫ:

- + более долговечны;
- + более мягкие;
- не ронять - могут разбиться;
- более дорогостоящие.

Твердосплавная фреза (ТВС) — это цельнометаллическая стальная фреза с разными насечками- прямой, косой или крестообразной. Бывают обычные- работающие в одном направлении, так и реверсивными- предназначенные для левшей.

Служит около 50 маникюров

Керамическая фреза- бывают китайские и немецкие, соответственно стоимость и срок службы будет разный. Она более хрупкая чем ТВС

АБРАЗИВНОСТЬ ФРЕЗ



Экстремелкий абразив (желтая полоса)



Мелкий абразив (красная полоса)



Средний абразив (без окраски или синяя полоса)



Крупный абразив (зелёная полоса)



Суперкрупный абразив (чёрная полоса)

Цвет насечки означает жесткость - глубину насечки и размер ножей. Т. к. мы в основном работаем с мягким материалом - гель-лаком, можно использовать синюю насечку, а для укрепления гелем-синюю, либо зеленую

ФОРМЫ ФРЕЗ ДЛЯ СНЯТИЯ МАТЕРИАЛА



Кукуруза



Конус



Барабан



АЛМАЗНЫЕ ФРЕЗЫ

Алмазные фрезы – алмазное напыление, имеют несколько видов насечек, мы используем две:

Красная – мелкий абразив (используется для обработки умеренно сухой, нормальной и влажной кожи) универсальная в основном мы работаем с ней.

Синяя – крупный абразив (используется при кератозе и для обработки сухой грубой кожи).

Форма-пламя с острым кончиком, либо пламя с тупым кончиком.

Диаметр-021,023



Пламя острое
243.023/243.021



Пламя тупое
244.023/244.021



СИЛИКОНОВЫЕ ШЛИФОВЩИКИ/ПОЛИРОВЩИКИ

Применяются для полировки кожи. Изготовлены из специального материала- силикон и силикон- карбид.

Можно подвергать стерилизации.

Различаются по цвету, который означает абразивность, чем светлее фреза- тем она мягче..

Самый жесткий- коричневый шлифовщик, можно работать как в кармане- для счищения птеригия, так и зашлифовать мелкие недоработки на коже.

Серый- подходит для шлифовки среза

Зеленый- средне-мягкий полировщик, который может придать коже блеск, загладить ее, но с крупными недоработками после среза не справится.



ПУШЕРЫ

- ❑ **Пушер**-металлический инструмент, который позволяет бережно отодвинуть кутикулу, очистить ноготь от наростшего птеригия в боковых пазухах и под кутикулой. Помогает отодвинуть и приподнять кутикулу, для того чтобы нанести гель-лак.
- ❑ Одно/двусторонний

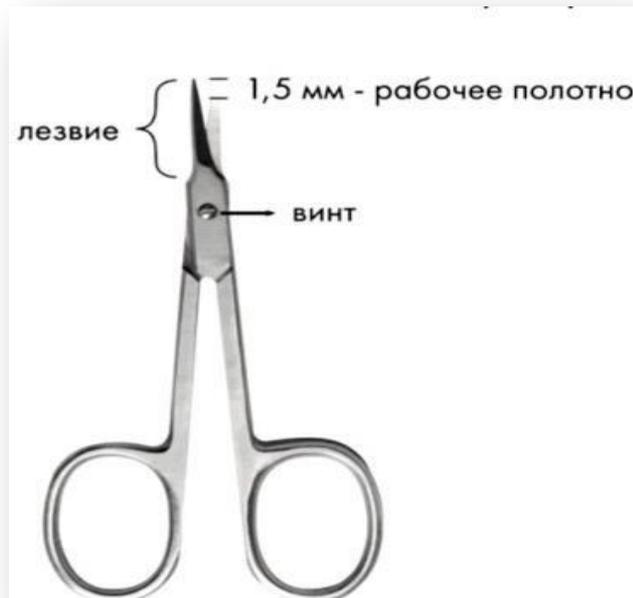
❑ Можт



Ножницы

Выбор инструмента

- Размер ножниц по отношению к своей ладони
- Ход полотен- оба лезвия имеют острые не сбитые кончики
- Лезвия одинаковые по длине.
- Остроту заточки проверить на ворсовой салфетке, кончики должны легко выходить, не цепляя за собой ворс.
- Ручная заточка
- Выбираем лезвие изогнутой формы
- Ножницы скользят по кутикуле, срезая её, не обрывая.



Пилки для ногтей

- Пилки различаются:
- 1) по форме;
- 2) по материалу;
- 3) по абразивности.

1.



прямая



овальная



фигурная



бумеранг



полумесяц



баф

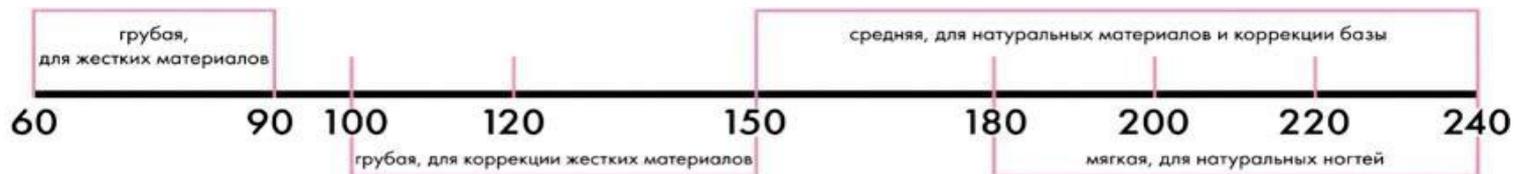


2. Материалы пилки:

- деревянные, самые тонкие, на деревянную основу наносится сам абразив
- пластиковые, толще за счет того, что имеют полиуретановую прослойку между основой и клеем
- металлические основы со сменными файлами

3. Измеряется абразивность пилки в гритах. Грит - это жесткость пилки, количество абразивных частиц распыленных на 1 квадратный сантиметр площади.

Чем больше абразивных частиц поместилось на 1 кв. см, тем эти частицы МЕЛЬЧЕ, и соответственно пилка будет МЯГЧЕ. Чем меньше частиц у нас поместилось на 1 кв. см., тем эти частицы крупнее, и соответственно пилка- ЖЕСТЧЕ.



ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЦЕДУРЫ

Предварительный этап

- Подготовка рабочего места.
- Знакомство с клиентом.
- Обработка рук антисептиков
- Предварительный осмотр кожи, выявление противопоказаний для выполнения процедуры.
- Обсуждение и выбор технологии.

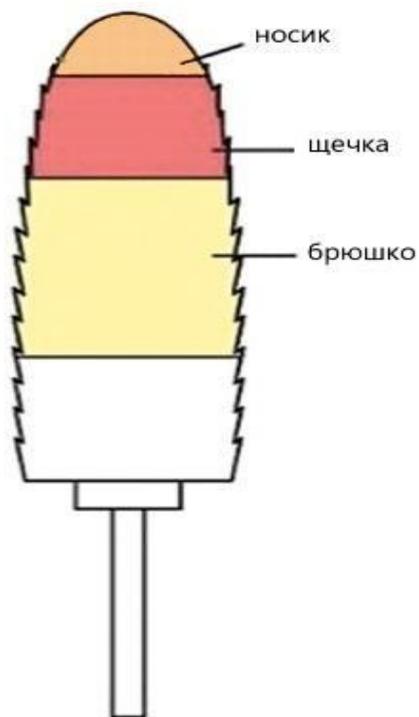


Подготовка ногтевой пластины к покрытию

- Обработка рук антисептиком.
- Снятие покрытия
- Опил формы
- Шлифовка(при необходимости)
- Выполнение маникюра
- Обезжиривание ногтевой пластины
- Нанесение праймера(при необходимости)
- База
- Цвет, дизайн
- Финишное покрытие (топ)
- Заключительный уход (масло для кутикулы, крем, парафинотерапия).

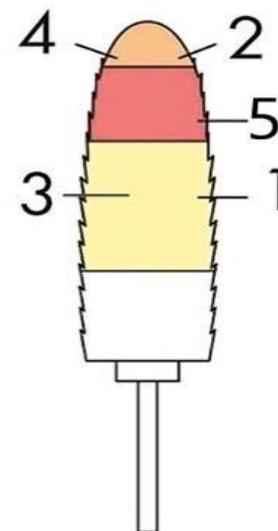
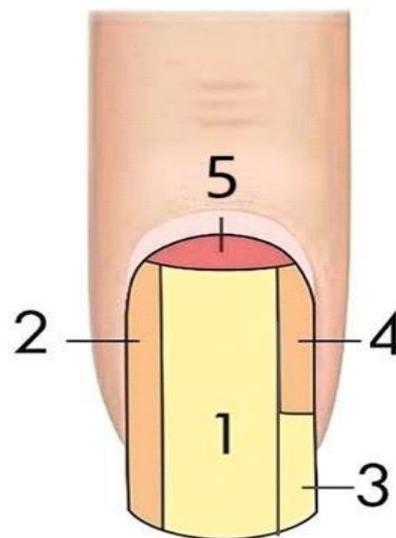


СНЯТИЕ ИСКУССТВЕННОГО ПОКРЫТИЯ



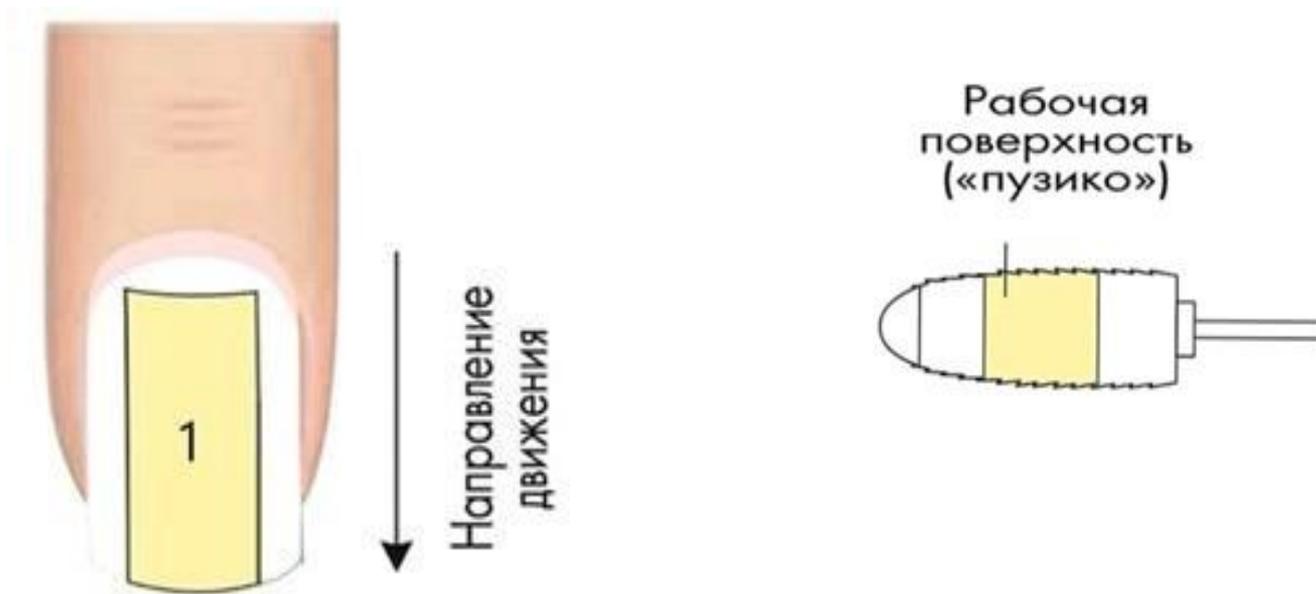
-от носика до щечки работа в зоне боковых пазух и зона отросшего покрытия у кутикулы

-от щечки до брюшка (пузико) в центральной зоне, на этапе выглаживания базы, снятие длины



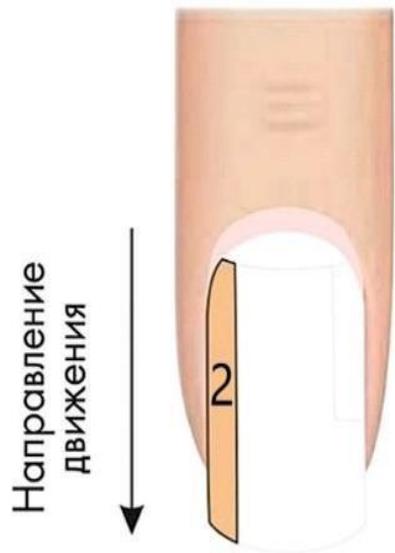
Снимаем на **Fwd** (форвард) скорость 20–35 тысяч оборотов



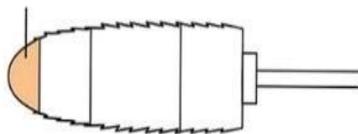


1. Положение фрезы- горизонтально.
2. Рабочая поверхность- пузико
3. Отступаем от зоны отросшего покрытия 2–3 мм и плавными длинными движениями- направление- сверху вниз снимаем слой материала..
4. Двигаемся такими движениями по ногтю перемещаясь справа налево.
5. Каждый шаг заходит на предыдущий внахлест.
6. Нажим на фрезу равномерный

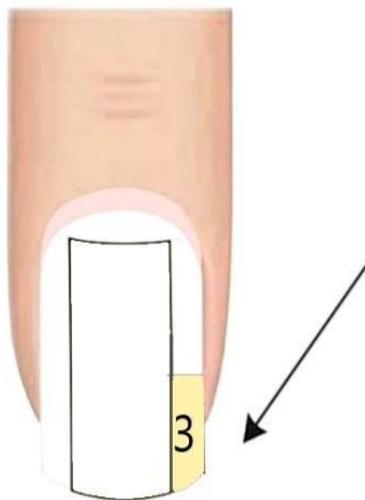




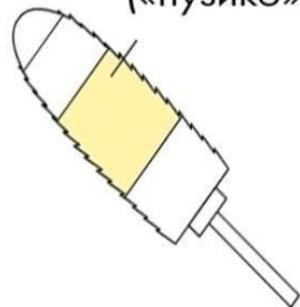
Рабочая поверхность («кончик»)



1. Не меняя положения фрезы
2. Слегка поворачиваем пальчик вправо и оттягивая левый валик переходим в зону 2
3. Движения, как и в зоне 1
4. Рабочая поверхность носик



Рабочая поверхность («пузико»)

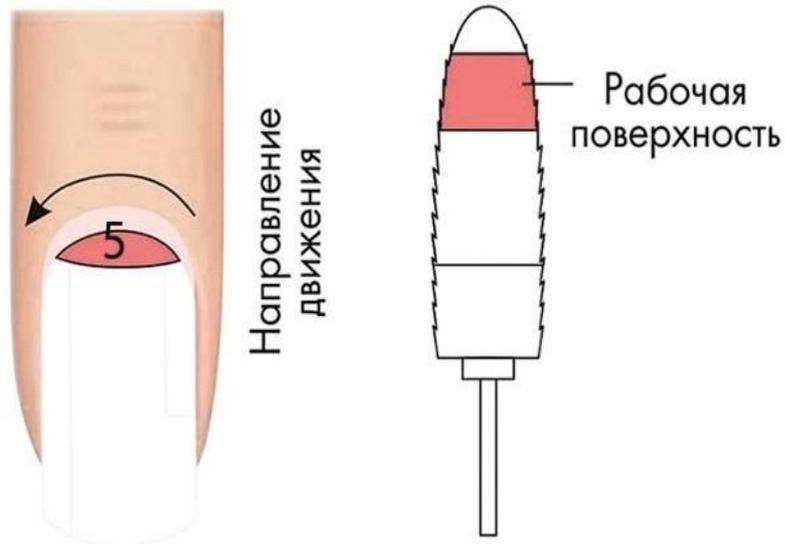


1. Положение фрезы - в диагональ
2. Рабочая поверхность – пузико
3. Оттягивая правый латеральный валик, от точки роста снимаем материал.





1. Разворачиваем ручку клиента.
2. Рабочая поверхность носик
3. Оттягивая валик и направление справа налево снимаем материал
4. Если боитесь повредить/задеть пальчик- снимаем по ходу движения фрезы на сглаживание - слева направо.



1. Длинное нахлестывающее движение справа налево.
2. Работает щечка фрезы
3. Снимаем основной материал.

Далее отглаживаем ноготок по всей поверхности, так же, как и в зоне 5





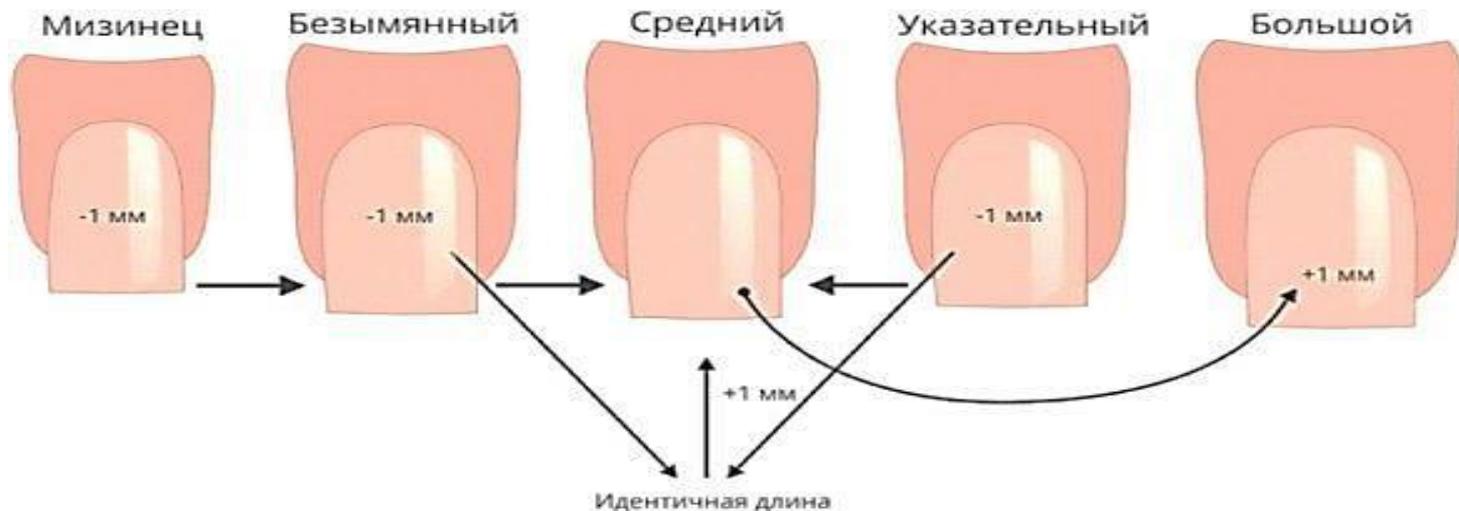
Фрезу ставим четко перпендикулярно по отношению к ногтю, угол 90 градусов. Запрещено заваливать фрезу. После снятия длины торец будет толстым- смотрим поперечную и продольную арку. Материал оставляем около 10 %.

Если клиент хочет снять полностью покрытие- размачиваем остатки гель- лака ацетон содержащей жидкостью, около 5 минут.



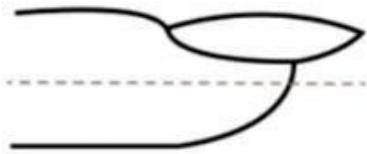
ОПИЛ ФОРМ

Правильный захват осуществляется всей кистью- четыре пальца находятся снизу, сверху большой, и держим пилку не за край, а ближе к середине.

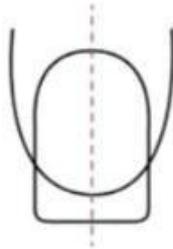


Длину измеряем от кутикулы, до свободного края. Не до линии улыбки.

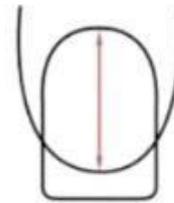




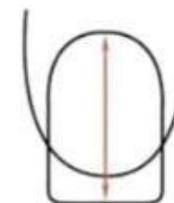
Центральная ось пальца



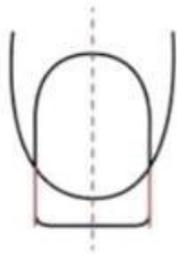
Центральная ось ногтя



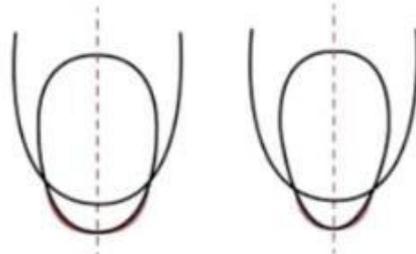
Длина ложе



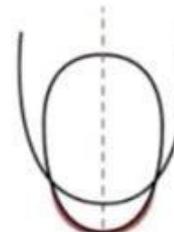
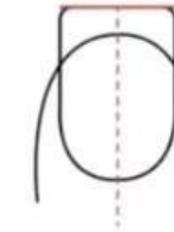
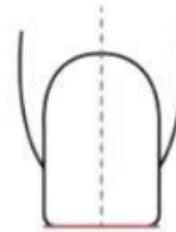
Длина всего ногтя



Боковые параллели



Боковые изгибы

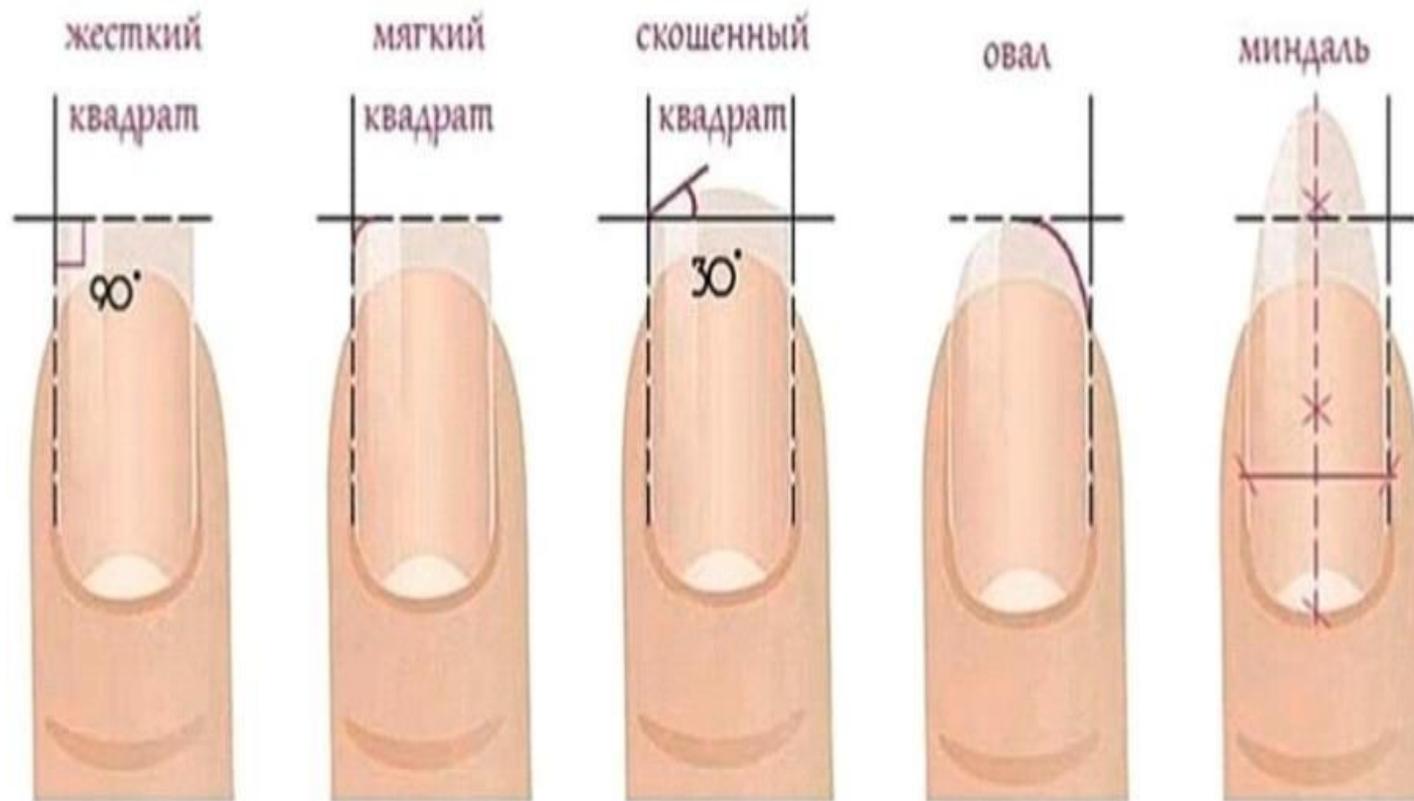


Торцевая линия

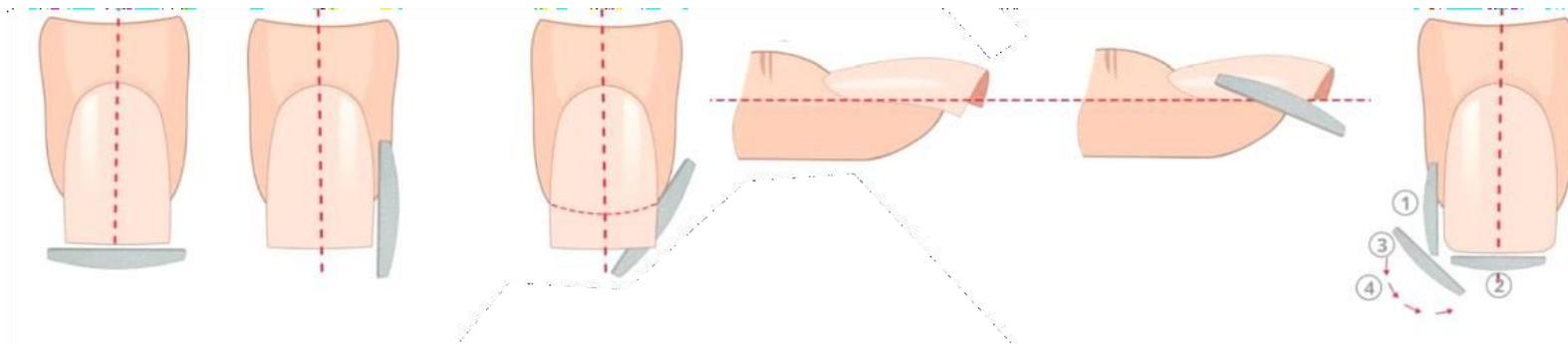


ФОРМЫ НОГТЯ

Базовые формы натуральных ногтей



ОПИЛ КВАДРАТНЫХ ФОРМ



Острый квадрат:

1. Устанавливаем пилку в торец свободного края перпендикулярно поверхности ногтевой пластины, не заваливая ее ни на, ни под свободный край.
2. Убираем провисание нижней боковой параллели свободного края движением на себя, уложив пилку под свободный край по диагонали относительно центральной оси ногтя во избежание распила точки роста.
3. Опиливаем боковые параллели свободного края движением на себя, установив пилку параллельно боковой параллели и слегка завалив ее краем вниз

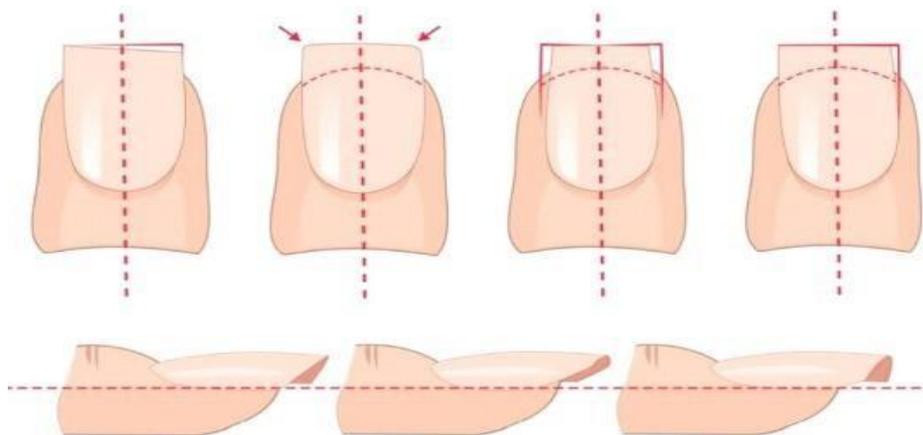
Мягкий квадрат:

Все то же самое, только движением пилки наискосок сбиваем острый угол и затем выглаживаем его скругляющим движением.



Ошибки в опиле квадрата:

1. Вогнутый или провисший торец. Несимметричные боковые стенки (неправильное положение пилки, сильное давление на пилку)
2. Площадки при закруглении углов (не был выглажен угол)
3. Один угол выше другого (неправильная посадка, неправильное положение пилки)
4. Разные углы (один скруглен больше другого)



Как проверить правильность опиления квадрата?

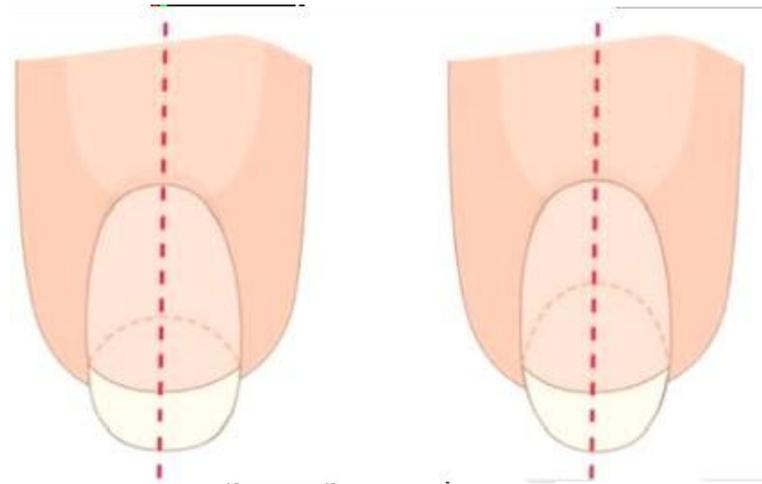
1. Фронтальный ракурс сверху (проверяем боковые стенки и торец свободного края)
2. Переворачиваем палец ногтем вверх (проверяем торец свободного края и углы)
3. Осматриваем ноготь сбоку (проверяем нижние боковые параллели)



Опил овальных форм

Овальные формы:

- Овал (анатомическая форма свободного края: в свободный край вписывается круг)
- Зауженный овал (боковые стенки уже, чем у овала, отрастающего из анатомической формы ногтевого ложе)

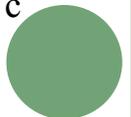


Овал:

1. Опиливаем длину, уложив пилку под свободный край под углом 110
2. Опиливаем боковые изгибы, слегка заужая их на торце свободного края к центральной оси (работаем БЕЗ нажима на пилку!)
3. Опиливаем нижний изгиб, если он провисает.
4. Выглаживаем форму без нажима пилкой.

Зауженный овал:

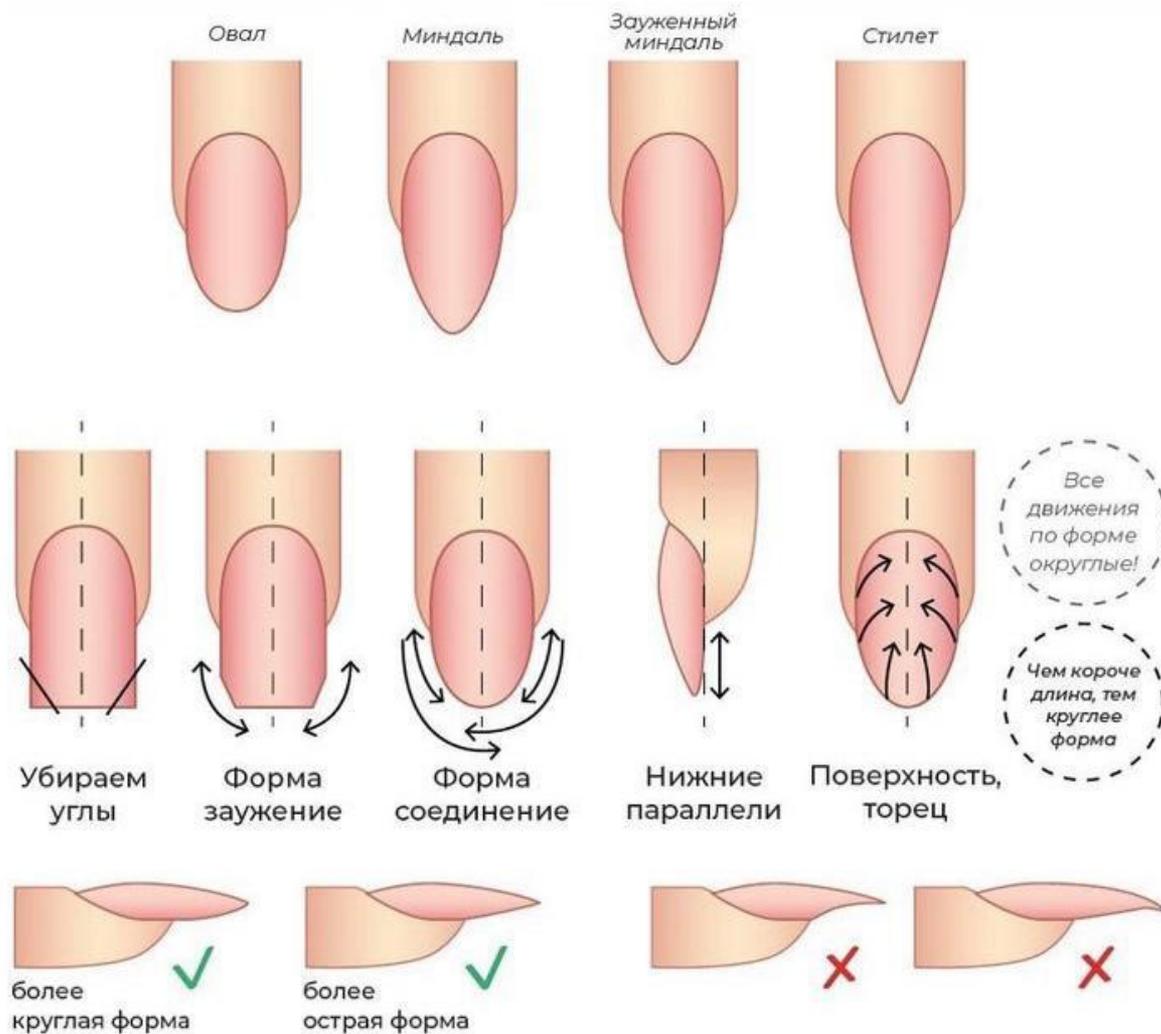
1. Опиливаем длину, уложив пилку под свободный край под углом 110
2. Опиливаем боковые изгибы, заужая их на торце свободного края к центральной оси (работаем с нажимом на пилку!)
3. Опиливаем нижний изгиб, если он провисает.
4. Выглаживаем форму без нажима пилкой.



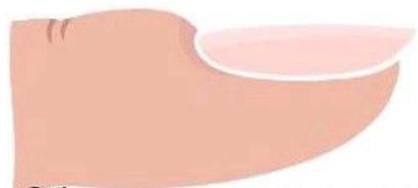
Миндальные формы:

-Мягкий миндаль (более изящный вариант зауженного овала; опиливается только при наличии длинного свободного края).

-Острый миндаль (опиливается только при наличии длинного свободного края).



Опил формы миндаль



Обязательно нужна длина



На короткой длине
получится «клюв»



Боковые линии НЕ должны быть
прямыми или вогнутыми



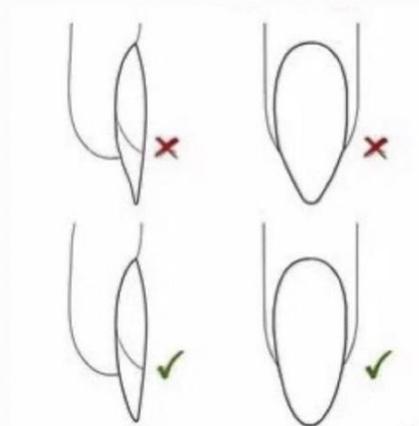
Итог тоже «клюв»



Округлая боковая линия



Последние движения пилкой
длинные, скругляющие.

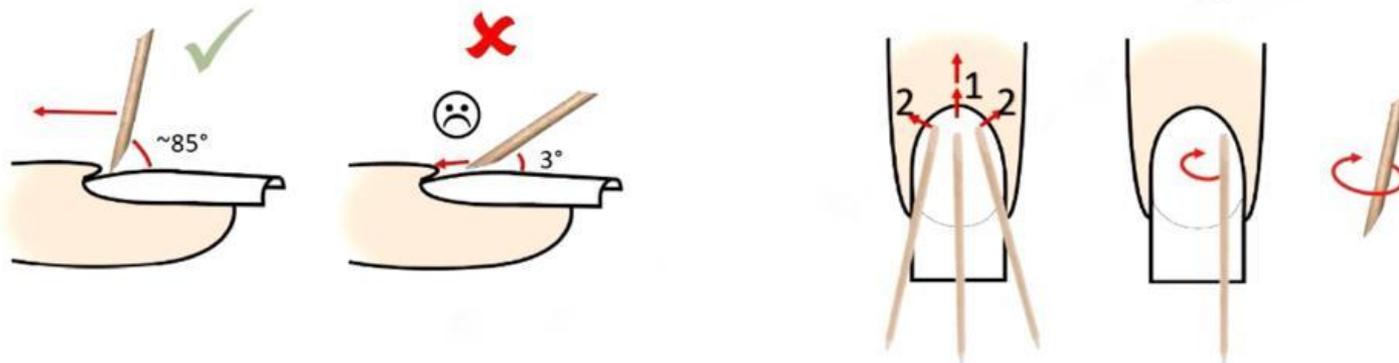


ЭТАПЫ КОМБИНИРОВАННОГО МАНИКЮРА

- Поднятие кутикулы, раскрытие кармана
- Работа фрезой пламя:
 1. Удаление птеригия
 2. Поднятие и выглаживание кутикулы изнутри
- Срез кутикулы ножницами
- Шлифовка среза и боковых валиков пламенем
- Работа полировщиком



ПОДНЯТИЕ КУТИКУЛЫ, РАСКРЫТИЕ КАРМАНА



* При сильной склейке эпонихия и чувствительного проксимального валика, палочку поворачиваем боком;

* При наличии разросшегося птеригия, палочку ставим НА птеригий.

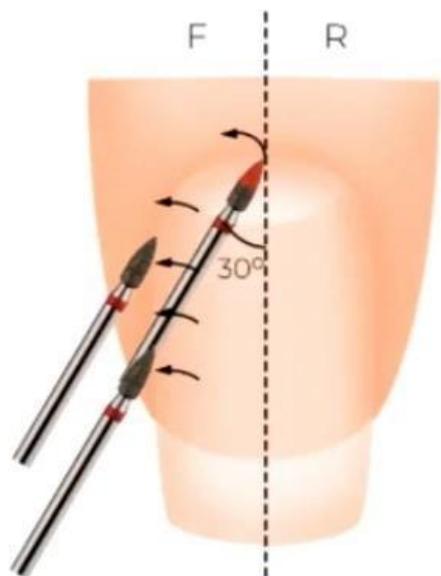
1. Устанавливаем щечку палочки в середину кутикулы и легкими отрывистыми движениями толкаем складку кутикулы.
2. Подталкивающими (подкапывающими) движениями с легким нажимом толкаем кутикулу к проксимальному валику, продвигаемся тем временем к синусам.
3. Устанавливаем палочку в левое основание синуса и, не отрывая палочку от ногтя, проводим ей под кутикулой до правого синуса, проверяя наличие склеек.



РАБОТА ФРЕЗОЙ «ПЛАМЯ»



Фреза пламя, красная насечка, острый носик.
Диаметр 021/023



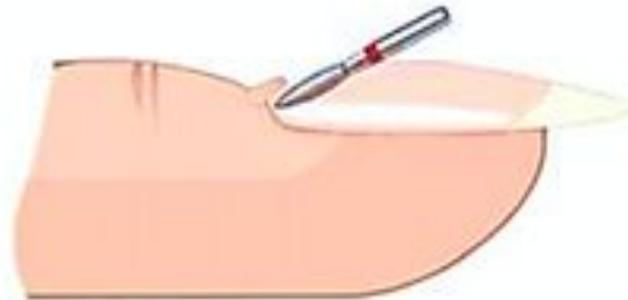
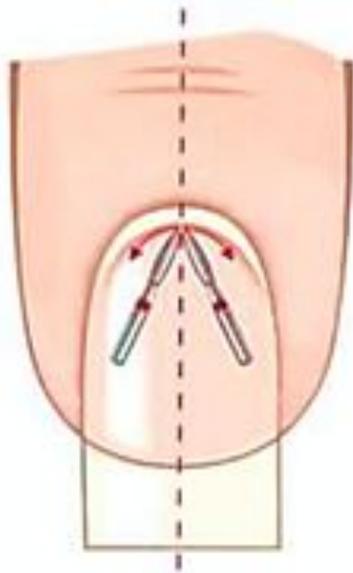
Основные правила:

1. Угол отведения от центральной оси 30° параллельно его поверхности
2. Движения дугообразные
3. Каждое новое движение захватывает предыдущее
4. Все движения по ногтевой пластине только в стороны
5. В синусе нос фрезы не опускаем.
6. Скорость-10-15тыс.об.



Обработка птеригия

1. Устанавливаем фрезу щечкой на ноготь под углом 45° относительно поверхности ногтя (носик развернут против хода движения).
2. Слегка заводим носик фрезы под кутикулу.
3. Длинным проглаживающим движением счищаем птеригий в сторону синуса.
4. Повторяем 3 шаг до полного счищения птеригия.



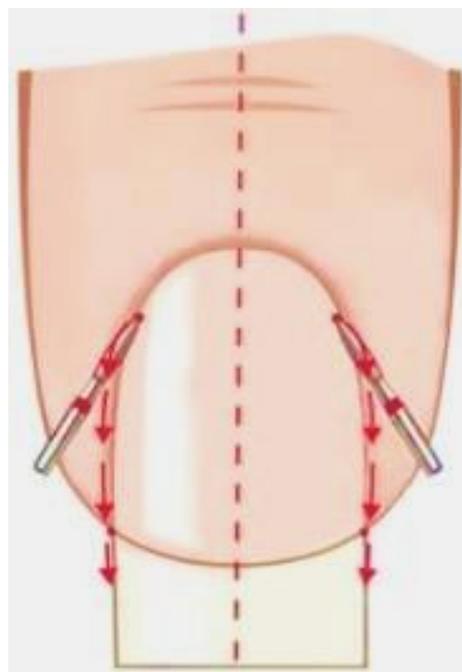
Обработка боковых пазух

Используем два вида шажков:

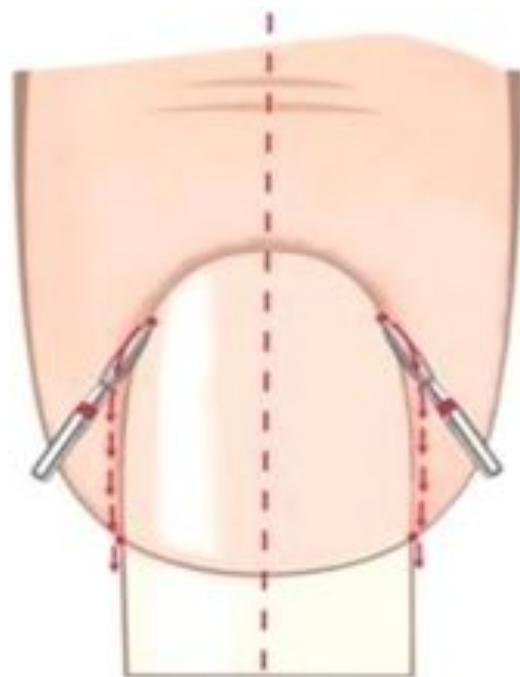
- длинный шажок (раскрывает пазуху, отодвигает валик, выглаживает)
- короткий шажок («закапывается» в пазуху, вычищает)

Этап 1

1. Оттягиваем боковой валик.
2. Устанавливаем фрезу у основания синуса нижней щечкой в пазуху. Угол отклонения фрезы от центральной оси $15-20^\circ$. Правая/левая щечка стоит параллельно ногтевой пластине (не животик!)
3. Длинными шагами с небольшим нажимом отодвигаем боковой валик и раскрываем пазуху фрезой за 3-4 шага движениями сверху вниз.
4. Повторяем шаги 2-3 в зависимости от степени зарастания.

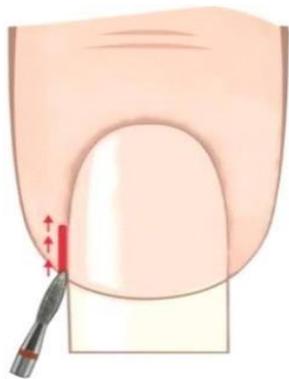


1. Оттягиваем боковой валик.
2. Устанавливаем фрезу у основания синуса нижней щечкой в пазуху. Угол отклонения фрезы от центральной оси $15-20^\circ$. Правая/левая щечка стоит параллельно ногтевой пластине (не животик!)
3. Короткими движениями с небольшим нажимом прочищаем пазуху от основания синуса до края дистального валика за 5-6 шагов движениями сверху вниз.
4. Повторяем шаги 2-3 в зависимости от степени зарастания.



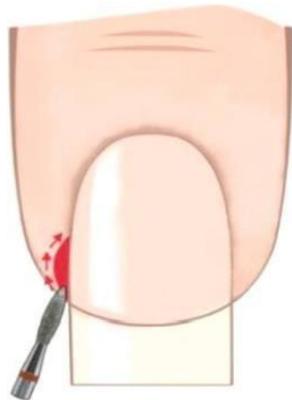
Обработка точек роста.

1. Оттягиваем боковой валик.
2. Устанавливаем нижнюю щечку фрезы под точкой роста. Угол отклонения фрезы от центральной оси 15-20°
3. Короткими стежковыми движениями снизу вверх прорабатываем точку роста за 3-4 подхода



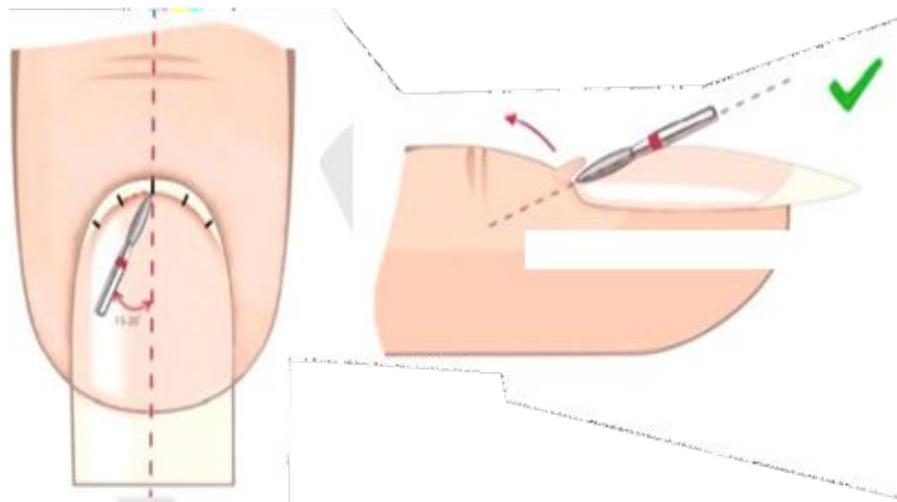
Угловые и разросшиеся точки роста:

1. Оттягиваем боковой валик.
2. Устанавливаем нижнюю щечку фрезы над точкой роста. Угол отклонения фрезы от центральной оси 15-20°.
3. Короткими стежковыми движениями снизу вверх прорабатываем точку роста по контуру за 3-4 подхода



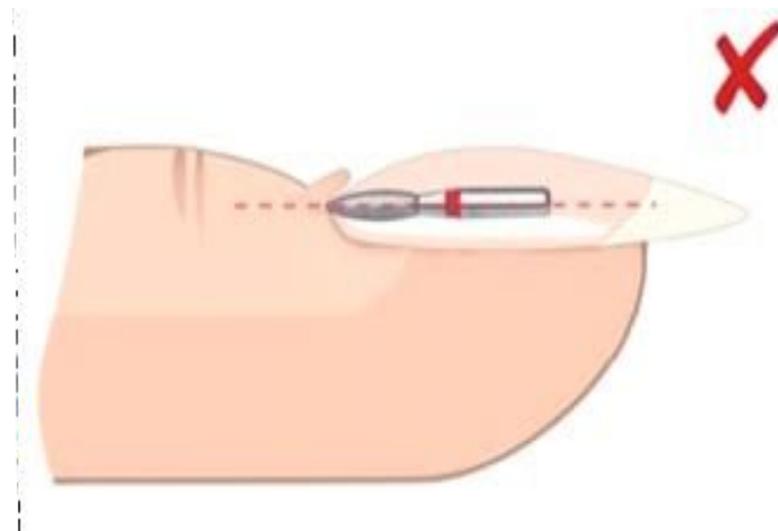
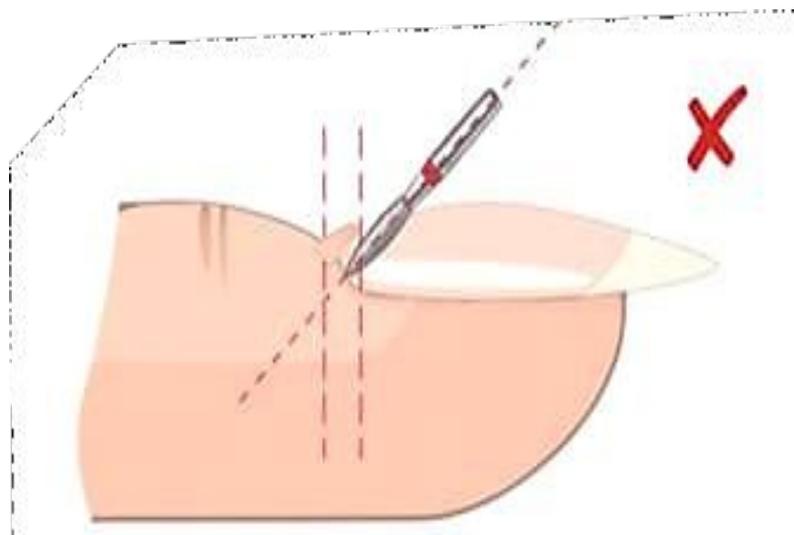
Обработка проксимальной пазухи

1. Устанавливаем фрезу нижней щечкой на ногтевую пластину под углом 45° относительно поверхности ногтя. Угол отклонения фрезы от центральной оси $15-20^\circ$.
2. Заводим носик фрезы под кутикулу (носик повернут в сторону против хода движения).
3. Стежковыми движениями с минимальным нажимом вычищаем проксимальную складку.
4. Повторяем шаг 3 3-4 раза



Ошибки в обработке проксимальной пазухи

1. Фреза задрана вверх (носик пропиливает ноготь)
2. Фреза лежит на ногте животиком (животик пропиливает ноготь, а носик – разрывает эпонихий).



Почему появляется бахрома под кутикулой?

При слишком сильном выглаживании эпонихия фрезой изнутри, перетирается роговой слой, который восстанавливается путем интенсивного деления клеток эпидермиса. Именно из-за этого через неделю после маникюра из-под кутикулы начинает выглядывать бахрома, которая и портит внешний вид маникюра.



□ Обработка синусов

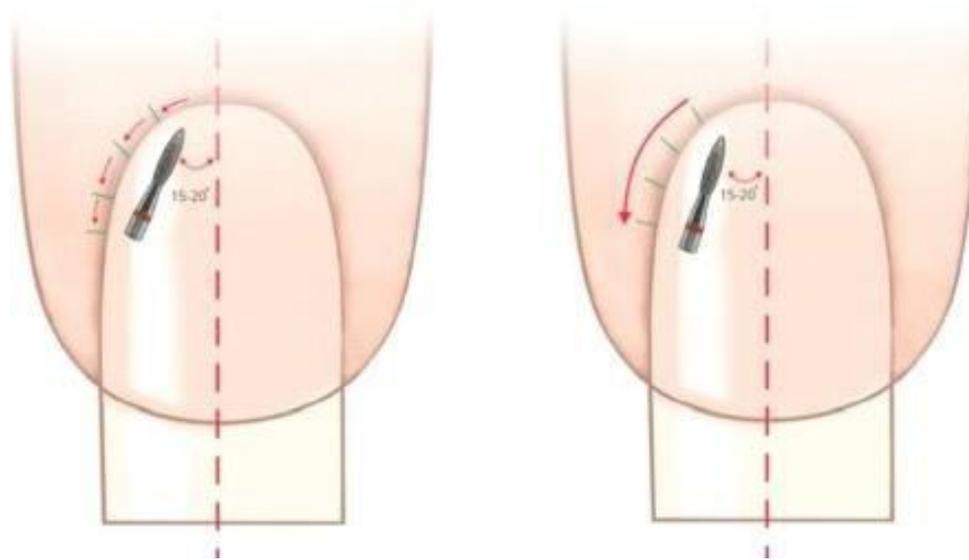
Синусы – самые травмоопасные участки для обработки из-за своего строения. Ноготь и кутикула в синусе идут на закругление, что ставит задачей бережно проработать фрезой пространство между ногтем и кожей, описывая синус по его контуру.

Техника обработки синусов

Проработку синусов всегда выполняем в 2 этапа: очищаем ноготь в синусе от птеригия, а затем вычищаем кожу в синусе изнутри.



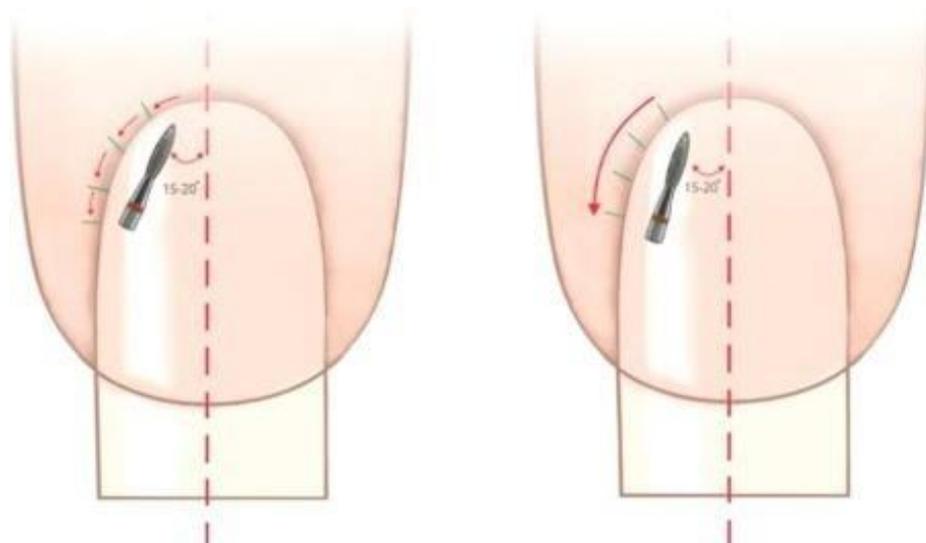
Этап 1.



1. Оттягиваем большим пальцем проксимальный валик в области синуса в сторону.
2. Укладываем фрезу на ноготь под углом $15-20^\circ$ от центральной оси под кутикулу.
3. Делаем 3 коротких поглаживающих движения движения: начало синуса, середина и основание. Повторяем 3-4 раза.



Этап 2.



1. Оттягиваем большим пальцем проксимальный валик в области синуса в сторону.
2. Заводим левую/правую щечку фрезы под кутикулу и поджимаем ее к коже в синусе изнутри.
3. Делаем 3 выглаживающих движения, повторяя изгиб синуса.



Ошибки при обработке синусов

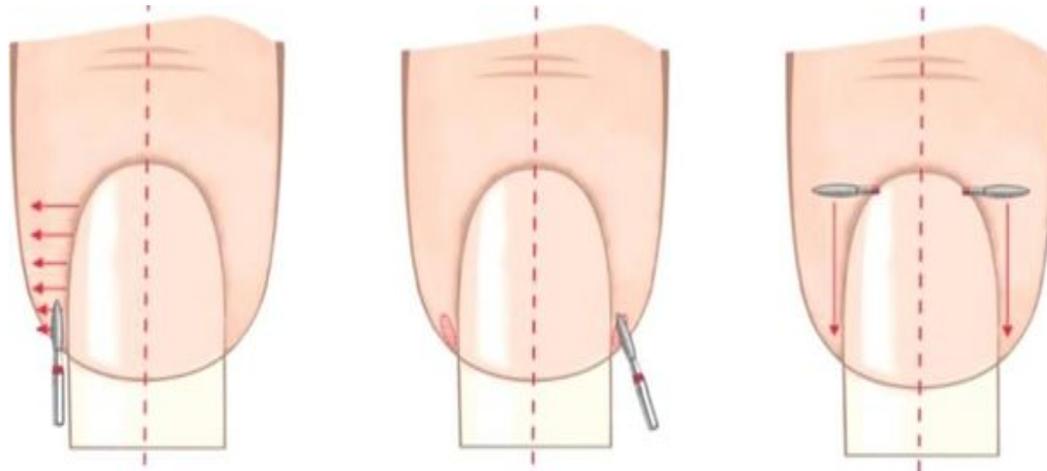
1. Фреза заходит в синус носиком (разрывы кожи).
2. Фреза слишком сильно развернута носиком против движения (перетираание основания синуса).
3. Фреза стоит параллельно центральной оси (разрыв кожи).
4. Фреза задрана перпендикулярно ногтевой пластине (пропилы ногтя в синусе).
5. Не оттянут проксимальный валик
6. Не проработаны клейки.

ОПАСНЫЕ ЗОНЫ



Обработка боковых валиков

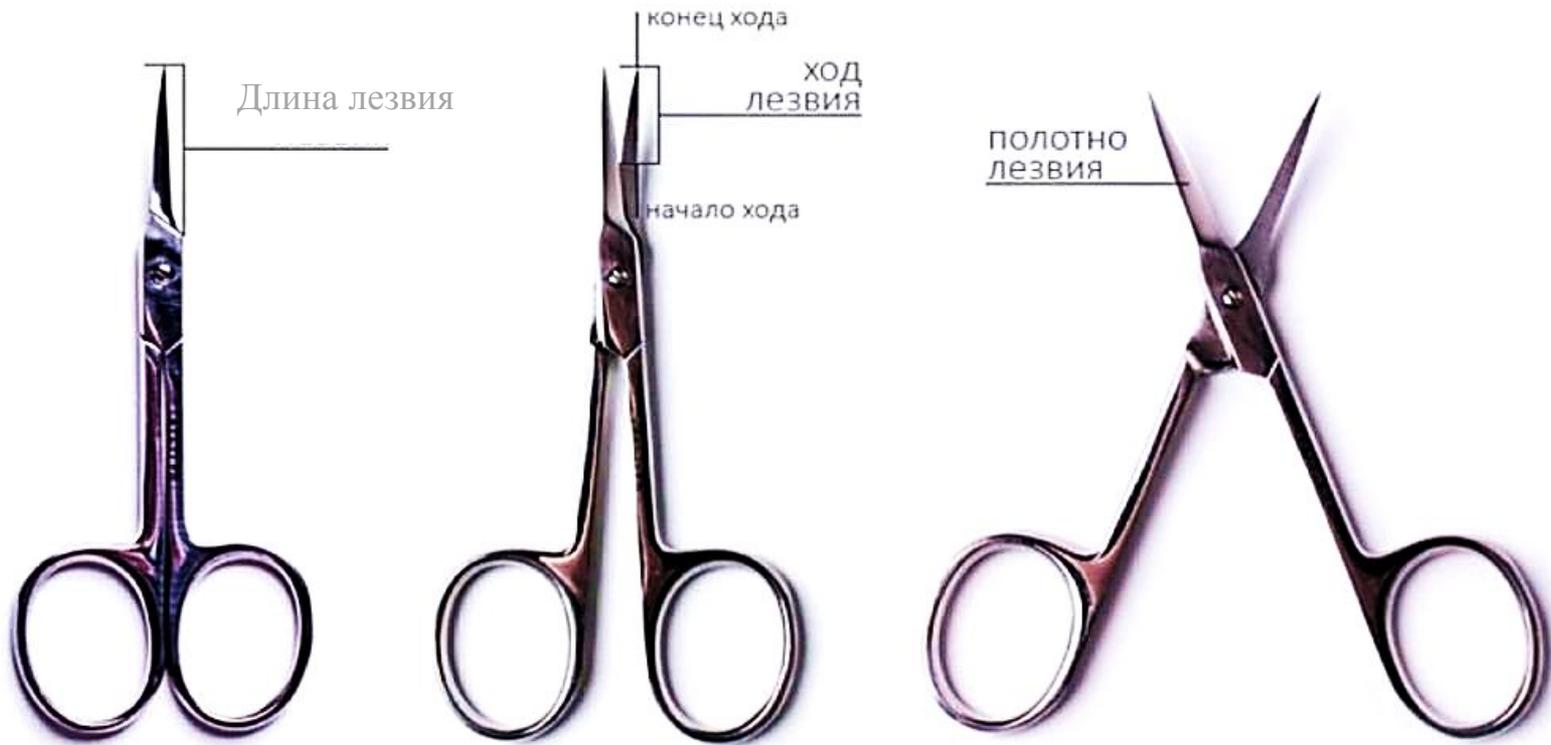
1. Устанавливаем фрезу вертикально животиком на боковой валик.
2. Выполняем короткие смахивающие движения от ногтя к краю валика против рисунка кожи.
3. Смахивающими движениями в сторону проходимся вверх и вниз вдоль валика в зависимости от степени сухости кожи (твердые и сухие участки обрабатываем постукивающими движениями).
4. Укладываем фрезу горизонтально на боковой валик и закрываем рисунок кожи проглаживающими движениями сверху вниз с минимальным нажимом.



Нормальная кожа – 10-15тыс оборотов.
Сухая и грубая кожа – 20 тыс. оборотов.
Влажная кожа – около 18 тыс оборотов.



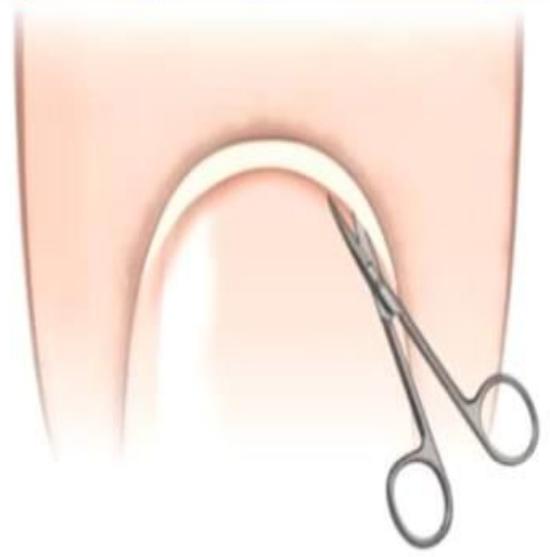
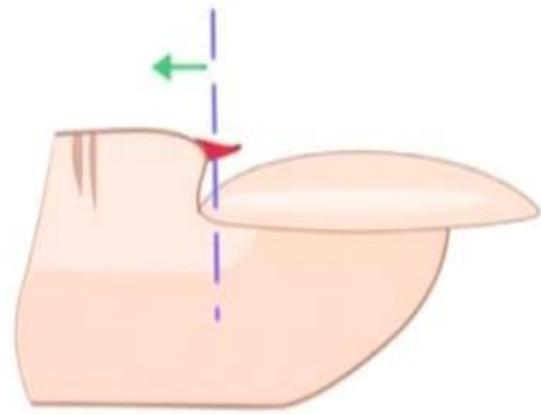
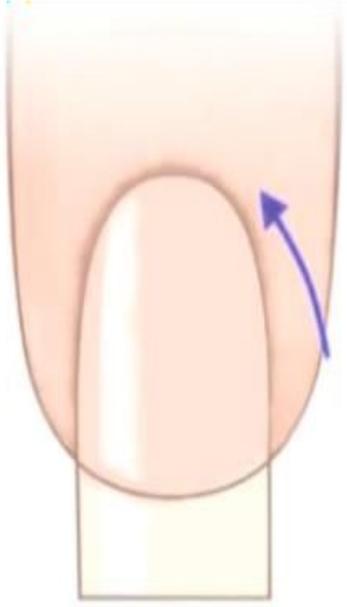
СРЕЗ КУТИКУЛЫ НОЖНИЦАМИ



Правило среза:

1. Правильный захват
2. Во время среза нижнее полотно скользит по ногтевой пластине, НЕ НА ВЕСУ
3. Срез выполняется под углом 90 градусов по отношению к кутикуле.
4. Работает кончик 1,5 мм, раскрытие не более 2 мм
5. Кутикулу мы срезаем примерно за 12 надрезов, каждая зона по 3-4 надреза в синусе
6. Каждые 3-4-5 надреза подворачиваем пальчик
7. Если валик смотрит вниз (опущен) срез делаем на оттяжку и наоборот, если кутикула сильно приподнята (на большом пальчике) опускаем валик к ногтю
8. Важно правильно закрыть срез





ШЛИФОВКА И ПОЛИРОВКА

Основные ошибки мастеров (шлифовка)



+



=



ОТЛИЧИЕ ШЛИФОВКИ И ПОЛИРОВКИ

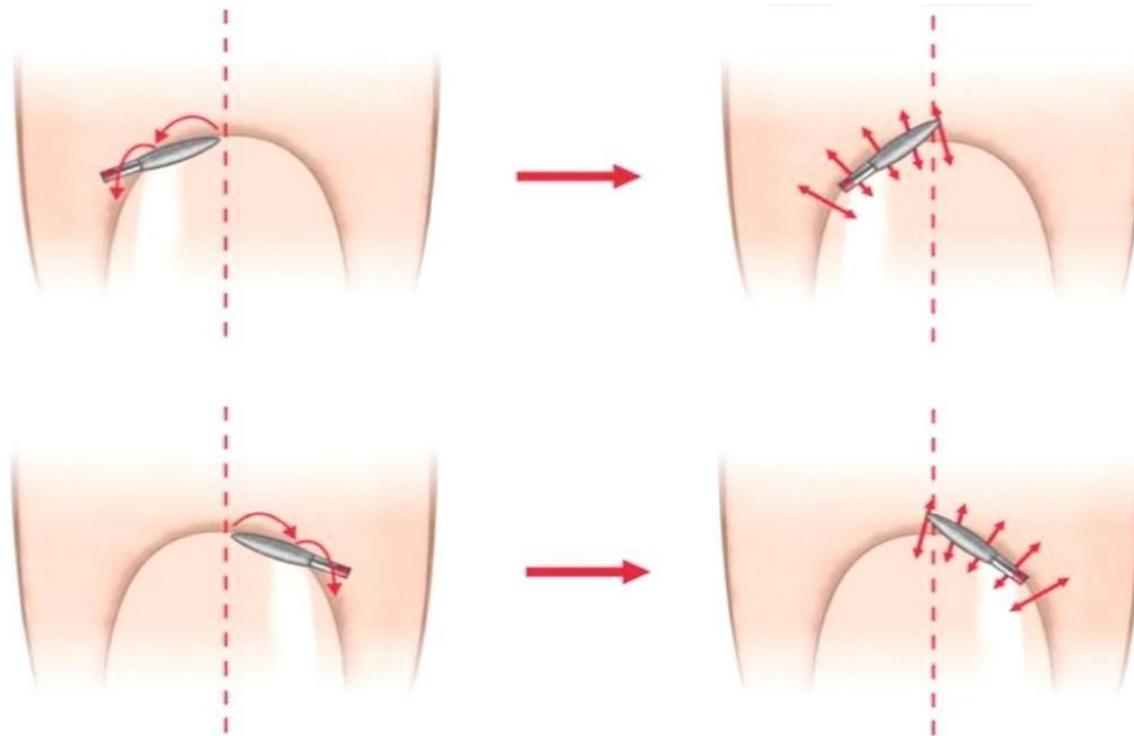
- Эти два этапа друг друга дополняют. В каких-то случаях нужно два этапа проделать, а в каких-то только шлифовка, либо только полировка.

шлифовка	полировка
<ul style="list-style-type: none">- можно доделать чистоту среза- можно доделать пазуху (глубину)- можно убрать самые сложные шелушения- можно «вырастить» валик- можно приучить кожу к воздействию- не всегда получается глянец	<ul style="list-style-type: none">- полировка до глянца- можно обработать выстро кожу вокруг ногтя- можно сделать пиллинг- подходит для «неженок»- проще освоить



Техника шлифовки среза.

1. Щечкой фрезы длинными выталкивающими движениями выталкиваем остатки кутикулы по линии среза.
2. Укладываем животик фрезы на проксимальный валик наискосок относительно линии кутикулы и туда-обратными поглаживающими движениями с минимальным нажимом шлифуем срез.
3. скорость 10-12 тыс. оборотов



ПОДГОТОВКА НП К ПОКРЫТИЮ

Какие средства для подготовки ногтя к покрытию бывают?

1. Обезжириватель/клинсер/спирт – удаляет с поверхности ногтя пыль, грязь, липидно-жировой слой. Используется также для снятия дисперсионного слоя.
2. Дегидратор – удаляет с поверхности ногтя излишки влаги при гипергидрозе и раскрывает чешуйки дорсального слоя.
3. Праймер/бонд/ультрабонд – средство для усиления адгезии.



КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРАЙМЕР

1. Кислотные. Содержат около 70% метакриловой кислоты. Используются для раскрытия чешуек дорсального слоя ногтя на влажных ногтях, усиливая адгезию. Имеют остаточную липкость и высыхает на открытом воздухе.
2. Бескислотный. Содержание метакриловой кислоты минимально. Используется для усиления сцепки на тонких перепиленных ногтях. Имеет остаточную липкость и высыхает на открытом воздухе.

Праймер наносится после обезжиривания ногтевой пластины на 1/3 ногтя на свободный край полусухой кистью. Нельзя допускать попадания праймера на кожу рук во избежание раздражения и аллергической реакции.



Праймер

- разная концентрация кислоты
- «сухой»
- «липкий»
- выветривается
- не всегда подходит всем базам

Нужен

- база без праймера в составе
- нужно усилить сцепку
- длительная носка

Не нужен

- база кислотная
- ногти держат любой материал хорошо

БАЗОВЫЕ И ТОПОВЫЕ ПОКРЫТИЯ. ЖЕСТКИЕ ГЕЛИ И АКРИЛЫ.

Чтобы выравнивание базой получилось качественным и не вредило ногтям клиента, необходимо:

1. Знать химические и физические свойства базы.
2. Различать состояние ногтей клиентов.
3. Уметь правильно подготавливать ноготь к покрытию, используя обезжиривающие, дегидратирующие средства, а также средства для усиления адгезии.
4. Уметь выстраивать архитектуру ногтя с помощью баз.



БАЗЫ

База является основным компонентом 3-фазной системы гель- лака и идет первым слоем.

Основная задача- это выравнивание поверхности ногтевой пластины и подготовка к нанесению цвета гель- лака.

Подбирая средство для работы, необходимо учесть два критерия: свойство и консистенцию.



БАЗЫ

Мягкие (эластичные)

- + хорошая сцепка (адгезия)
- + не даёт сколов
- + короткие ногти

- не укрепляют
- дают усадку
- съедают пигмент (rubber, soft)

Жесткие (армирующие)

- + укрепляют
- + не дают усадку
- + держат длину

- слабая сцепка
- нужна подложка
- сколы на тонком слое (hard, strong)

ПЛЮСЫ

МИНУСЫ



Так же базы различают по консистенции:

Жидкая, средняя, густая и очень густая база. Чем гуще база, тем дольше она выравнивается.



камуфлирующие базы используются как самостоятельное покрытие либо в качестве подложки для френча или других дизайнов, перед ней **всегда делаем подложку из мягкой базы.**



ЧТО ВЫЗЫВАЕТ АЛЛЕРГИЮ НА ГЕЛЬЛАК?

- Дисперсионный слой (остаточная липкость после полимеризации баз) является сильным аллергеном.

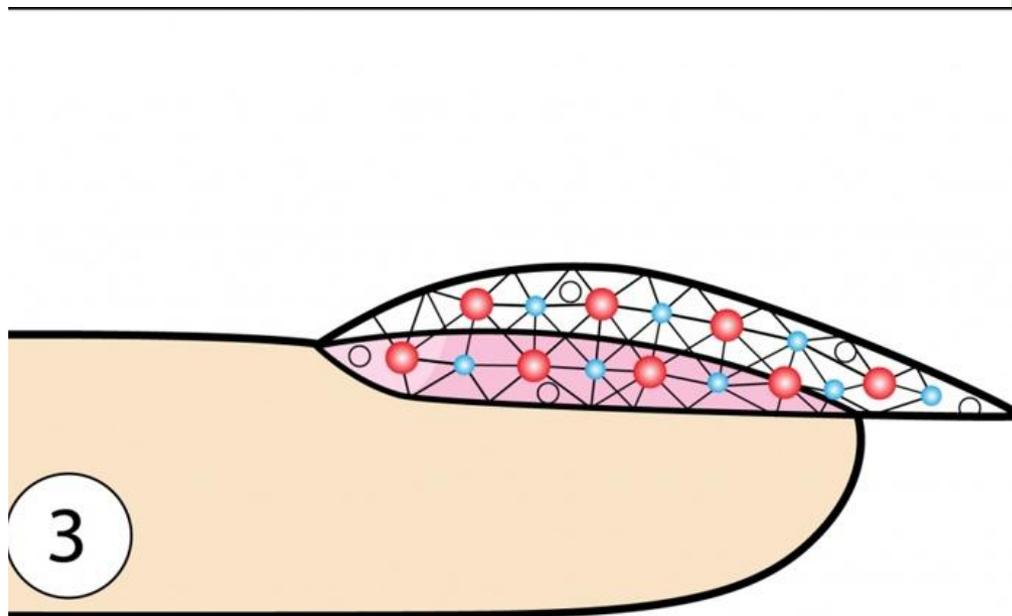
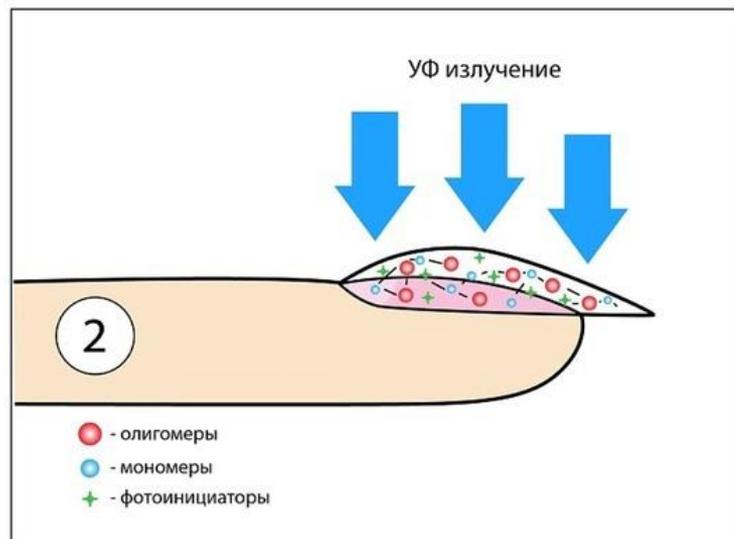
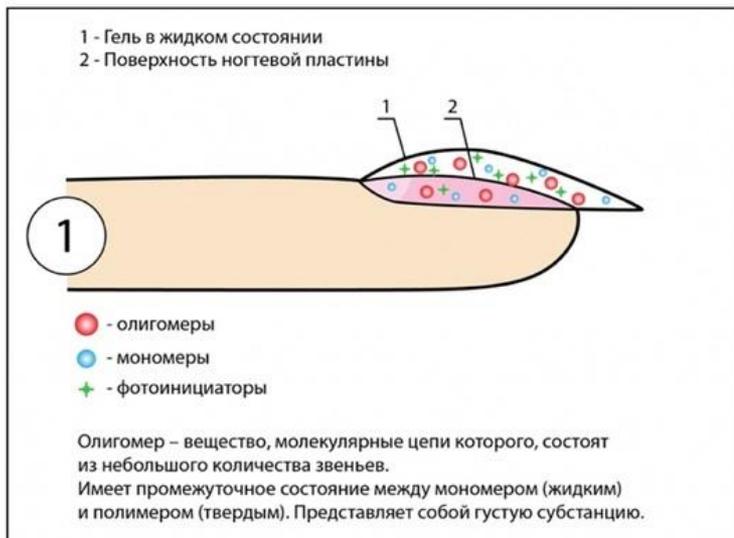
В составе баз, помимо всего прочего, содержатся сильные аллергены:

- Формальдегид
- Толуол
- Дибутилфталат

Клиентам, склонным к появлению аллергии (покраснение, шелушение, появление пузырьков с жидкостью и зуд на околногтевых валиках) необходимо подбирать щадящие базы «3 free», либо тщательно снимать липкий слой.



ПОЧЕМУ ПЕЧЕТ В ЛАМПЕ



- полимерные связи

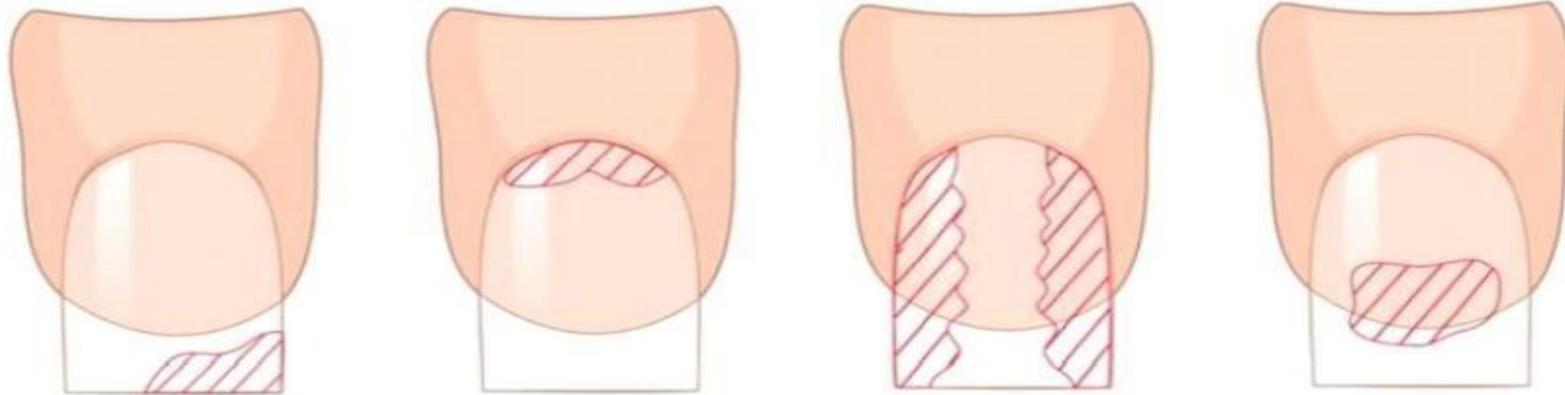


- отработанные фотоинициаторы

ПОСЛЕДСТВИЯ



ПОЧЕМУ ПОЯВЛЯЮТСЯ СКОЛЫ И ОТСЛОЙКИ БАЗЫ И ГЕЛЯ?



Сколы – отсутствие участка покрытия на ногте.

1. Плохая подготовка ногтя к покрытию.
2. Нанесение жестких материалов тонким слоем.
3. Несоблюдение технологии нанесения материалов.
4. Укрепление твёрдыми материалами без нанесения мягкой подложки.
5. Несоответствие выбранного материала под тип ногтя.
6. Удар ногтя.



Отслойки – воздушный карман под покрытием.

Почему появляются отслойки?

На свободном крае:

1. Неправильно подобранный материал под тип ногтя.
2. Скрученная поперечная арка на квадрате.
3. Онихолизис.
4. Наличие старых отслоек.
5. Излишки материала при запечатывании торца.
6. Излишки праймера.
7. Механические повреждения.
8. Долгий контакт с водой.
9. Слишком тонкий слой базы

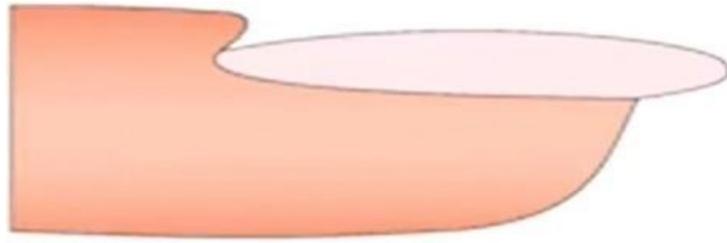


На боковых стенках и у кутикулы:

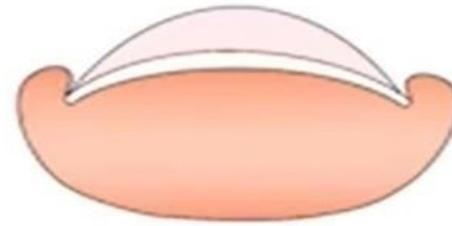
1. Пропилы дорсального слоя ногтя.
2. Использование кремов или масел перед маникюром.
3. Плохое обезжиривание.
4. Затёки материала.
5. Механические повреждения.
6. Остатки ремувера для кутикулы.
7. Долгий контакт с водой.
8. Гипергидроз.
9. Переносное покрытие.
10. Ковыряние.
11. Не до конца смытая гемостатическая (кровоостанавливающая) жидкость.



Архитектура ногтя — это совокупность продольной и поперечной арки. Выстраивается архитектура для укрепления стрессовой зоны.

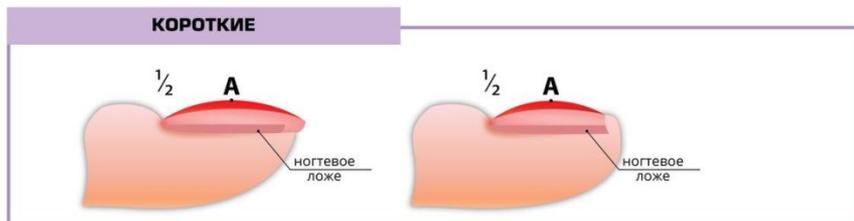
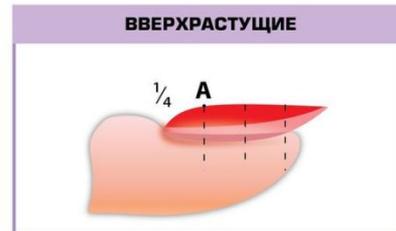
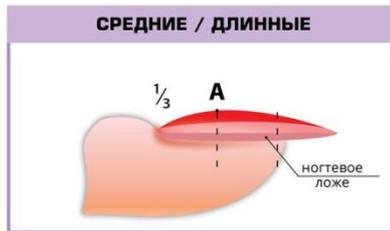


Продольная

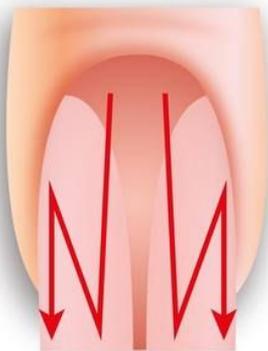


Поперечная

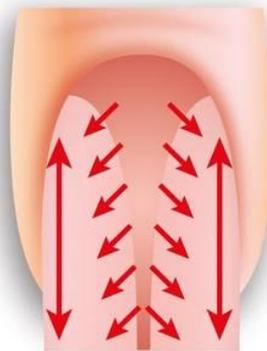
Наивысшая точка, в которой мы выкладываем максимальный объём материала, называется- **АПЕКС**. И апекс, мы на разной длине выкладываем по-разному.



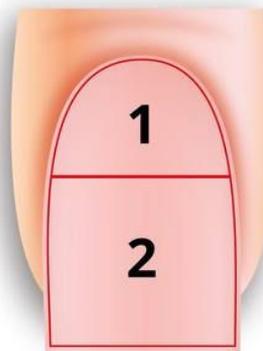
СПОСОБЫ ВЫРАВНИВАНИЯ НОГТЕВОЙ ПЛАСТИНЫ



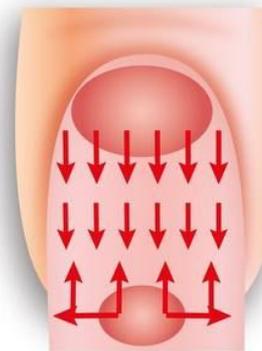
КЛАССИЧЕСКИЙ



С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ТОНКОЙ КИСТИ



В НЕСКОЛЬКО
ПОДХОДОВ



КОМБИНИРОВАННЫЙ

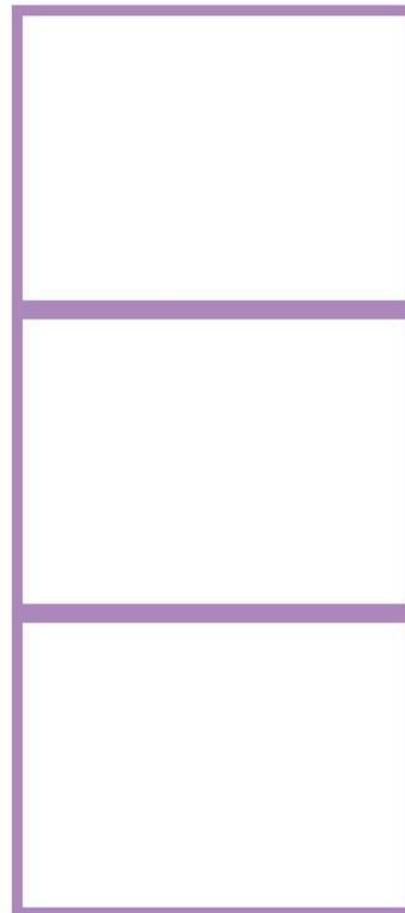


СТАНДАРТНАЯ АРХИТЕКТУРА



ОСОБЕННОСТИ ПОКРЫТИЯ:

- Обращаем внимание на длину свободного края:
чем длиннее ноготь, тем крепче должно быть покрытие
- Обращаем внимание на форму свободного края:
квадрат требует более тщательной проработки покрытия
- Выбираем удобную базу для покрытия - по консистенции именно для вас



ЧТО ВЫБРАТЬ?

ПЛАСТИЧНАЯ / АРМИРУЮЩАЯ БАЗА

- хорошие ногти
- средняя длина
- короткая длина
- без деформаций
- до 4-х недель

ТВЕРДАЯ / ЖЕСТКАЯ БАЗА

- гибкие ногти
- тонкие ногти
- влажная
ногтевая пластина
- длинные ногти
- четкие формы
- до 5-6 недель

ГЕЛЬ

- гибкие ногти
- тонкие ногти
- влажная
ногтевая пластина
- четкие формы
- до 5-6 недель
- аллергии
- очень длинные ногти

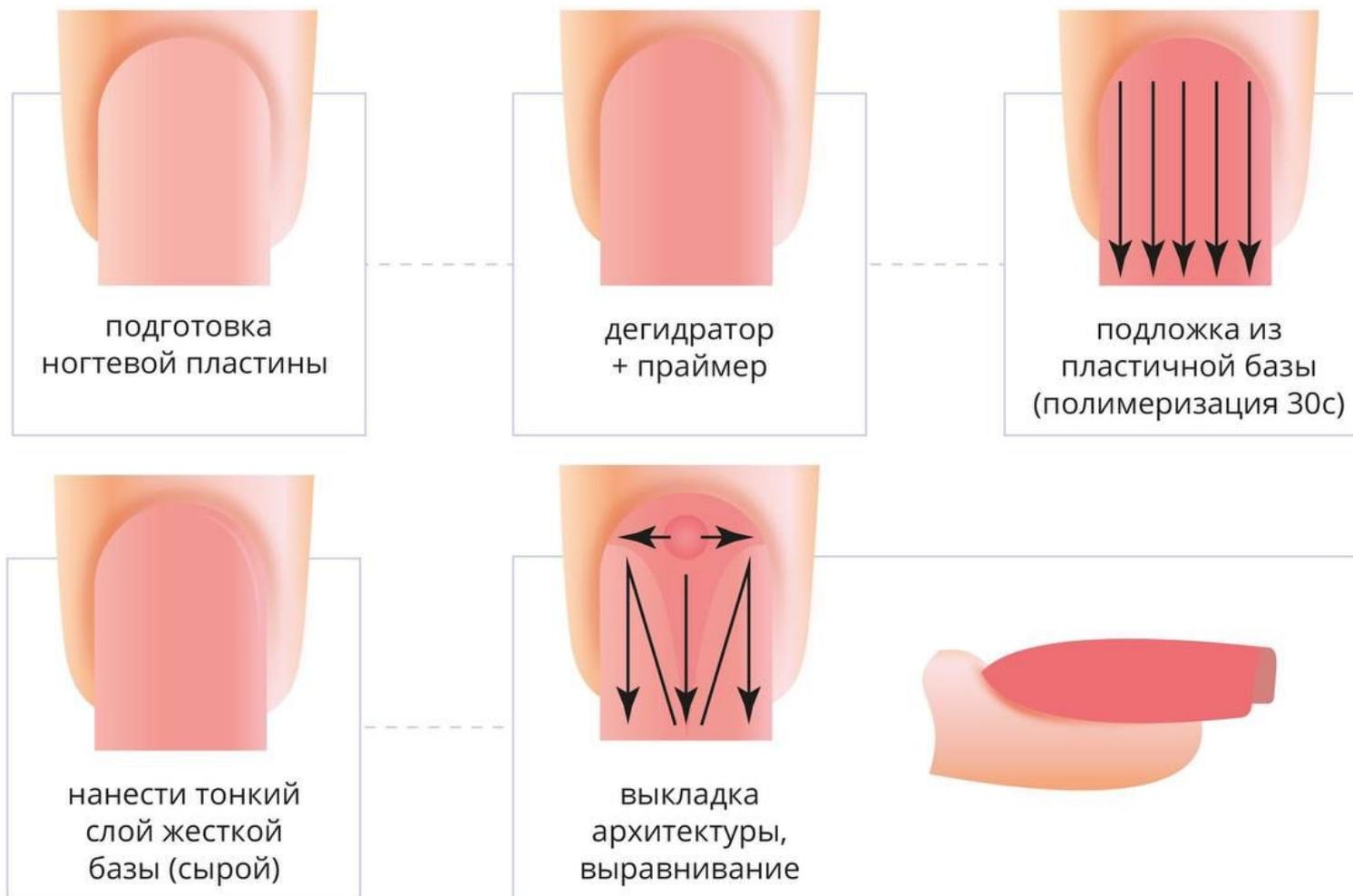
ПОЛИГЕЛЬ

- коррекция архитектуры
- сложные ногти
- длинные ногти
- четкие формы
- ремонт
- верхние формы

МУЛЬТИФОРМЫ

- легкие в использовании
- естественный вид
- крепкие
- короткие / средние /
длинные ногти
- «грызуны»

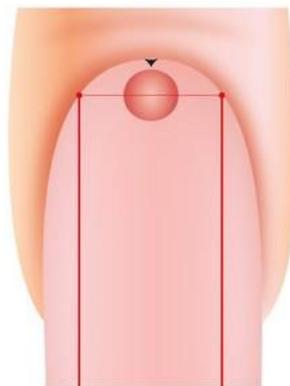
ВЫКЛАДКА ЖЕСТКОЙ БАЗЫ



Техника выравнивания

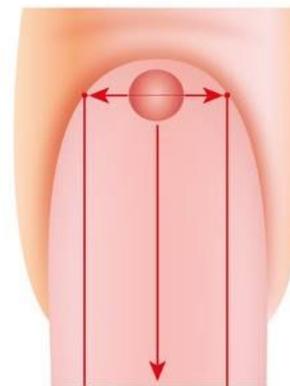


- очень внимательно наносим первый слой
- полимеризуем 30 сек
- проверяем боковые стенки



Куда поставить каплю на сырой слой?

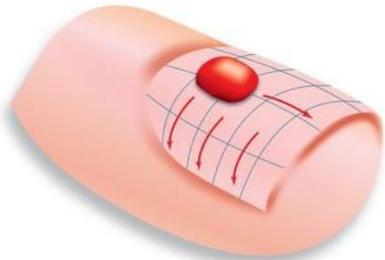
- размер капли
- консистенция
- длина ногтя и площадь
- архитектура ногтя



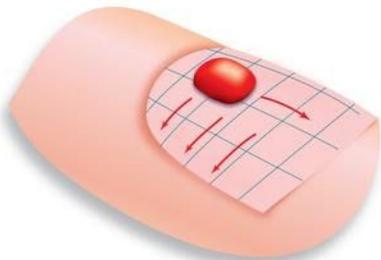
- растягиваем в сторону до основания синусов
- стягиваем вниз
- гладим колбаску



КОРОТКИЕ НОГТИ

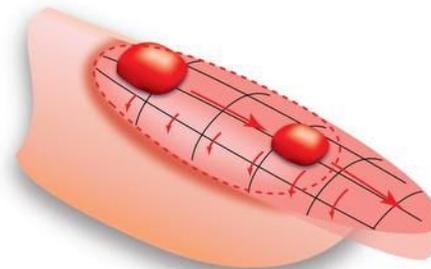
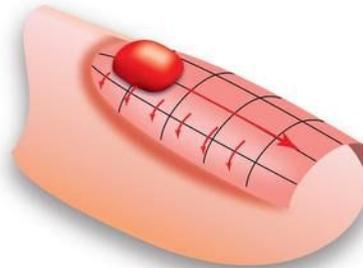


Арочные



Плоские

ДЛИННЫЕ НОГТИ



Блик —
это отражение всех
источников света

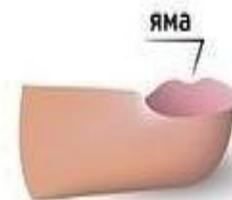
Форма блика зависит от источника
света, а именно от плафона



выравнивание ногтевой пластины



блик заужается к центру



блик ломается в нескольких местах

поверхность волнами

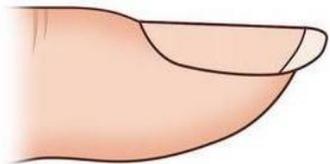


блик расширяется к низу

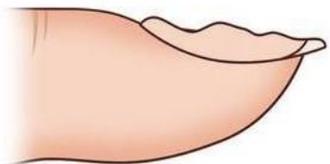
объем материала на кончике



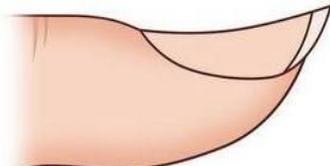
ПЛОСКАЯ



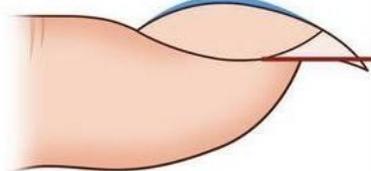
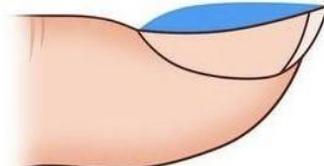
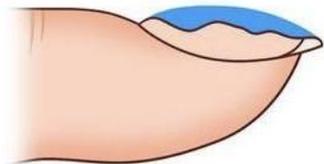
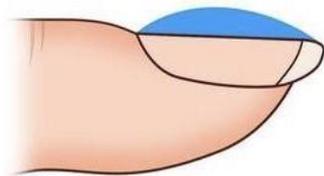
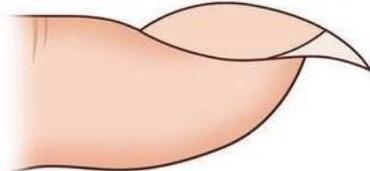
ВОЛНИСТАЯ



ТРАМПЛИНОВИДНАЯ



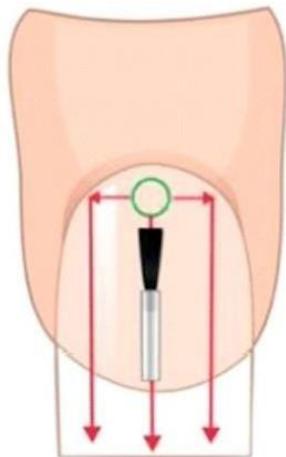
ОНИХОГРИФОЗНАЯ



ТЕХНИКА НАНЕСЕНИЯ ЦВЕТНОГО ПОКРЫТИЯ

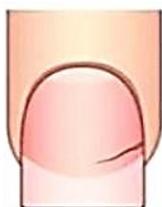
Техника подталкивания.

1. Набираем на кисть каплю цвета и подталкиваем ее вверх, распределяя вдоль среза кутикулы.
2. Легкими движениями стягиваем цвет вниз к свободному краю вдоль боковых стенок.
3. Закрашиваем центральную часть ногтя.
4. Сушим.
5. При необходимости повторяем шаги 1-3 для второго слоя.



РЕМОНТ ТРЕЩИН

- Ремонт сломанных ногтей выполняем жесткими материалами- гель, полигель, акрил, акригель.



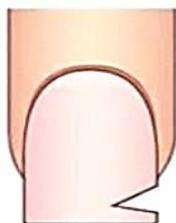
1) Трещина на ногтевой пластине

- снять весь материал;
 - тонкий слой базы
 - укрепить весь ноготь гелем, полигелем или миксгелем.
- Но не базой.

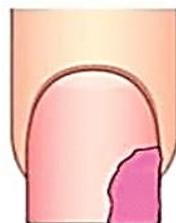
2) Трещина на свободном крае



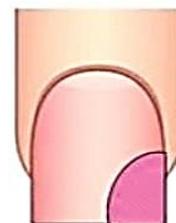
Вырезаем
треугольник



Покрываем тонким
слоем базы весь
ноготь

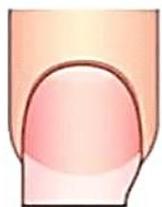


Полигель.
Далее просушить,
опилить

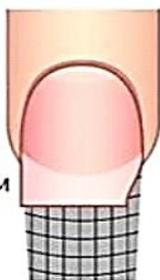


Выравнивание
базой или
микс гелем

3) Не хватает боковой стенки



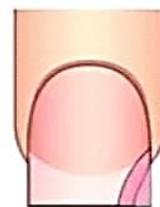
Наносим
тонкий слой
базы на
весь ноготь.
Подставляем
форму



Докладываем
стенку
полигелем.
Сушим



Опиливаем
по форме.
Выравниваем
базой
или микс
гелем



ОБРАБОТКА ИНСТРУМЕНТОВ И ПОВЕРХНОСТЕЙ

- ▣ **Всё то чем мы работаем с клиентом, должно быть одноразовым, либо подвергаться нескольким этапам обработки!**

До недавнего времени, существовало **3 основных этапа отработки** инструменты, которые регламентировались п.9.24 санпин 2631-10

1. Дезинфекция
2. ПСО (предстерилизационная очистка) + сушка
3. Стерилизация

С 1 января 2021г. Согласно новым санитарным правилам 2.1.3678-20, добавился новый пункт 8.2.31:

*Инструменты, используемые для манипуляций, при которых возможно повреждение кожных покровов или слизистых оболочек (маникюр, педикюр, татуаж, пирсинг, пилинг, скраб- пилинг, косметические услуги), после каждого посетителя необходимо **сначала промыть в проточной воде**, затем просушить и обработать дезинфицирующим средством, выдержав время экспозиции согласно инструкции по применению, и в концентрациях, применимых при вирусных гепатитах.*

После окончания дезинфекции инструменты подвергают предстерилизационной очистке и стерилизации.



Важно обратить внимание, что речь идёт не о смене этапов обработки инструментов, а добавление ещё одного- промывка водой.

Теперь этапы отработки выглядят так:

1. Промывка инструмента водой + сушка
2. Дезинфекция
3. ПСО (предстерилизационная очистка) + сушка
4. Стерилизация.

Разумнее, конечно, было проводить обработку по старой схеме, НО правила есть правила, и мы должны им следовать.



- ▣ **Важно! Все манипуляции по дезинфекции и ПСО проводят в перчатках.**

1 этап ПРОМЫВКА ПОД ПРОТОЧНОЙ ВОДОЙ

После работы с клиентом мы должны промыть инструмент под проточной водой- следовательно очистить его от остатков биологических загрязнений.

- ▣ Далее, следует промежуточный этап- **СУШКА** инструмента. Протираем инструменты бумажной салфеткой от излишней влаги, и кладем на полную просушку в раскрытом виде на салфетку и оставляем на воздухе не менее 8 часов, либо можем просушить принудительно в сухожаровом шкафу 20 минут- при температуре 85 градусов.



2 этап ДЕЗИНФЕКЦИЯ

- **Дезинфекция** – проводится с целью уничтожения патогенных и условно-патогенных микроорганизмов на изделиях, а также в их каналах и полостях.
- Согласно п.9.24 СанПиН 2631–10 дезинфекцию осуществляют химическим методом по режиму, применяемому при вирусных гепатитах.
- Дезинфекцию проводят способом погружения изделий в рабочий раствор в специальных емкостях.



- Рабочий раствор готовится согласно инструкции к применяемому средству по режиму дезинфекции, совмещенной с ПСО инструментов медицинского назначения.

Рабочий раствор готовится согласно инструкции к применяемому средству по режиму дезинфекции, совмещенной с ПСО инструментов медицинского назначения. Объём ёмкости и дез. раствора должны быть достаточными для полного погружения инструментов в раствор; толщина слоя над инструментами должны быть не менее 1 см. Инструменты с замковыми частями обрабатываются в раскрытом виде.

На этом этапе уничтожаются вирусы (вич, гепатит, вирус папилломы человека и др. Вирусы, передающиеся через кровь).

Грибы же, способны подстраиваться под окружающую среду, когда они попадают в неблагоприятную среду 70% из них гибнут, а только 30% образуют споры. Когда же грибок снова попадёт в благоприятную среду, он начнёт расти и размножаться.

Поэтому на этапе дезинфекции грибы 100% не погибают!

Ротация (замена) раствора проводится каждые 3 месяца



Важные характеристики при выборе дезинфицирующего раствора(концентрата):

- Показатель рН (нейтральная среда 5,5) выбираем 5-7
- Антикоррозийные добавки
- Класс по параметрам острой токсичности по ГОСТ
- Срок годности концентрата
- Срок годности готового раствора
- Наличие режима- «дезинфекция, совмещенная с ПСО». Не все растворы подходят для ПСО, обычно это указано на обложке инструкции раствора.



Как выбрать режим?!

- Назначение раствора: дезинфекция совмещенная с ПСО
- Объект: изделия медицинского назначения из металла (ИМН) сложной конфигурации (стоматологические/хирургические инструменты)
- Способ: а) ручной – погружение лоток б) механический (уз мойка)
- При вирусах



Дезинфекция проходит двумя способами:

Ручной- замачивание в боксе для дезинфекции.

Механический- замачивание в ультразвуковой мойке.

Процент готового раствора, время выдержки, способы использования, сроки годности и остальные требования к концентрата изучаются по инструкции, приложенной к средству или на сайте www.dezreestr.ru

Средний срок готового раствора составляет 25-30 дней, а срок используемого сокращается до 7-10 дней или до изменения цвета раствора, выпадения осадка, изменения концентрации.



Для дезинфекции инструментов используем режим дезинфекции различных объектов при вирусных инфекциях

Формула объём тары * %/100 = мл концентрата

1 литр = 1000 мл

1. б) $1000 \text{ мл} / 100\% = 10 \text{ мл} \rightarrow 1\%$
в) $10 \text{ мл} * 3\% = 30 \text{ мл}$ (количество концентрата) г) $1000 \text{ мл} - 30 \text{ мл} = 970 \text{ мл}$ (количество воды)
1. Сначала добавляем воду, потом концентрат = готовый раствор

Название концентрата	срок использования	%	Концентрат	Вода	Ручной	Ополаскивание	Инструкция Таблица
Оптимакс проф	14 дней	3%	30 мл	970 мл	15 мин	3 мин	Д-19/09
Мультидез	28 дней	2%	20 мл	980 мл	15 мин	3 мин	1/09
Эстилодез	14 дней	2%	20 мл	980 мл	5 мин	3 мин	27/11-ИК

Для контроля концентрации дезинфицирующего средства используются **тест-полоски**.

Индикаторные полоски разрабатываются для каждого препарата индивидуально.

Действуем согласно инструкции, и записываем результат в журнал «Контроля концентраций рабочих растворов дезинфицирующих средств»



3 этап ПСО (ПРЕДСТЕРИЛИЗАЦИОННАЯ ОЧИСТКА)

Проводится с целью удаления с изделий белковых, жировых и механических загрязнений, а также остатков искусственного материала. ПСО включает в себя мойку поверхностей каждого изделия, в том же растворе, в котором проходила дезинфекция, с использованием щетки.

Далее промывание инструментов под проточной водой для удаления остатков дез. раствора. ПСО проводят ручным или механизированным способом(УЗ-мойка)



СУШКА

- а) принудительная- в сухожаре при температуре 85 градусов 20 минут
- б) естественная- на чистой салфетке в течение 6-8 часов (на ночь)



4 этап СТЕРИЛИЗАЦИЯ

Стерилизация проводится с целью умерщвления на изделиях и в изделиях микроорганизмов всех видов, в том числе споровых форм (грибов).

Стерилизацию воздушным методом осуществляют при температуре 180 градусов на протяжении 60 минут. Предельное отклонение температуры +/- 3 градуса.

Согласно п.9.22 СанПиН 2631–10 инструменты стерилизуются в упаковочных материалах, разрешенных к применению, но допускается стерилизация в неупакованном виде при условии, что они будут использованы в течение часа.

Основные виды стерилизаторов:

- Сухожаровой шкаф
- Автоклав
- Инфракрасный стерилизатор
- Гласперленовый стерилизатор

Мастерам ногтевого сервиса доступны и подходят первые два.



Индикатор на крафт пакете 1-го класса, он показывает только то, что крафт-пакет был нагрет неизвестно какой температурой, неизвестно какое время. Для контроля корректной работы стерилизатора необходимо использовать индикаторы 4 и 5 класса, которые отслеживают достижение установленных параметром, а именно температуры и время.

Индикатор 4 класса предназначены для размещения внутри упаковок и внутри стерилизационной камеры.

Чтобы проконтролировать условия внутри стерилизуемых изделий и упаковок используются **индикатор 5 класса.**



ХРАНЕНИЕ

- Крафт- пакеты
- УФ шкаф (только медицинский)
- бокс
- стерилизатор (оставить внутри)

Пилки, бафы, щетки одноразовые

