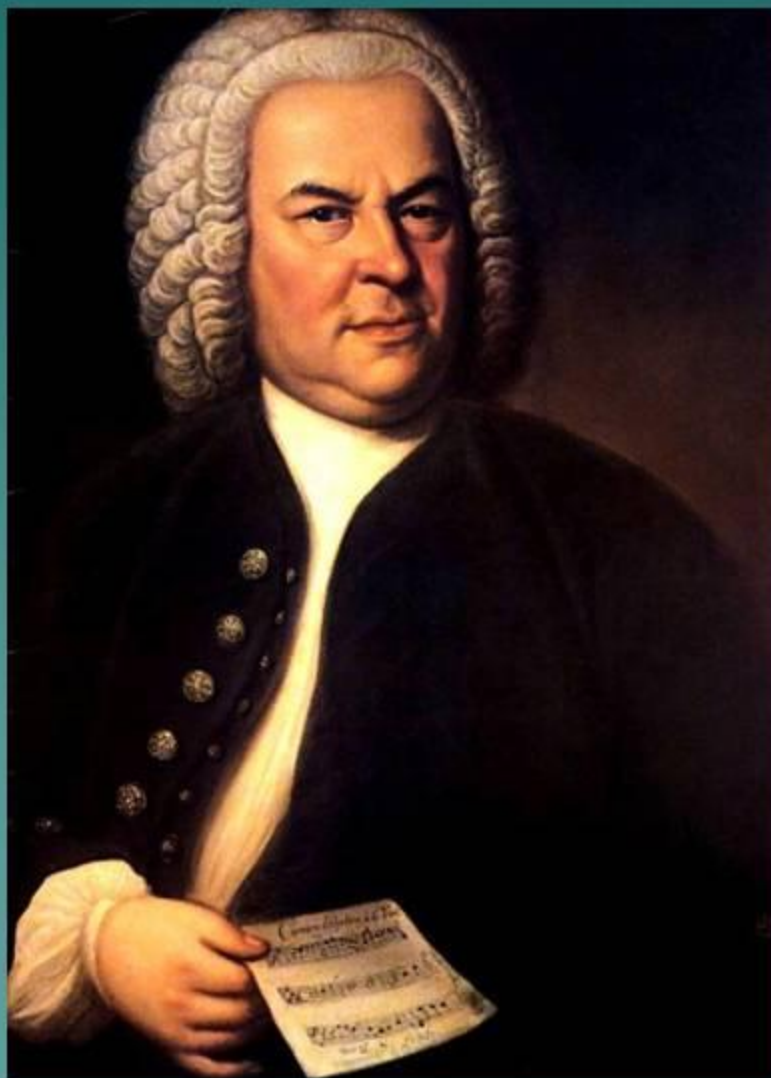




ПОРТРЕТ В МУЗЫКЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

И.С.Бах (1685- 1750)



18 век.

И.С.Бах «Чакона»

Чакóна —

**танец карнавального
характера.**

**Карл Павлович
Брюллов
(1799 – 1852)**

**ХУДОЖНИ
К**

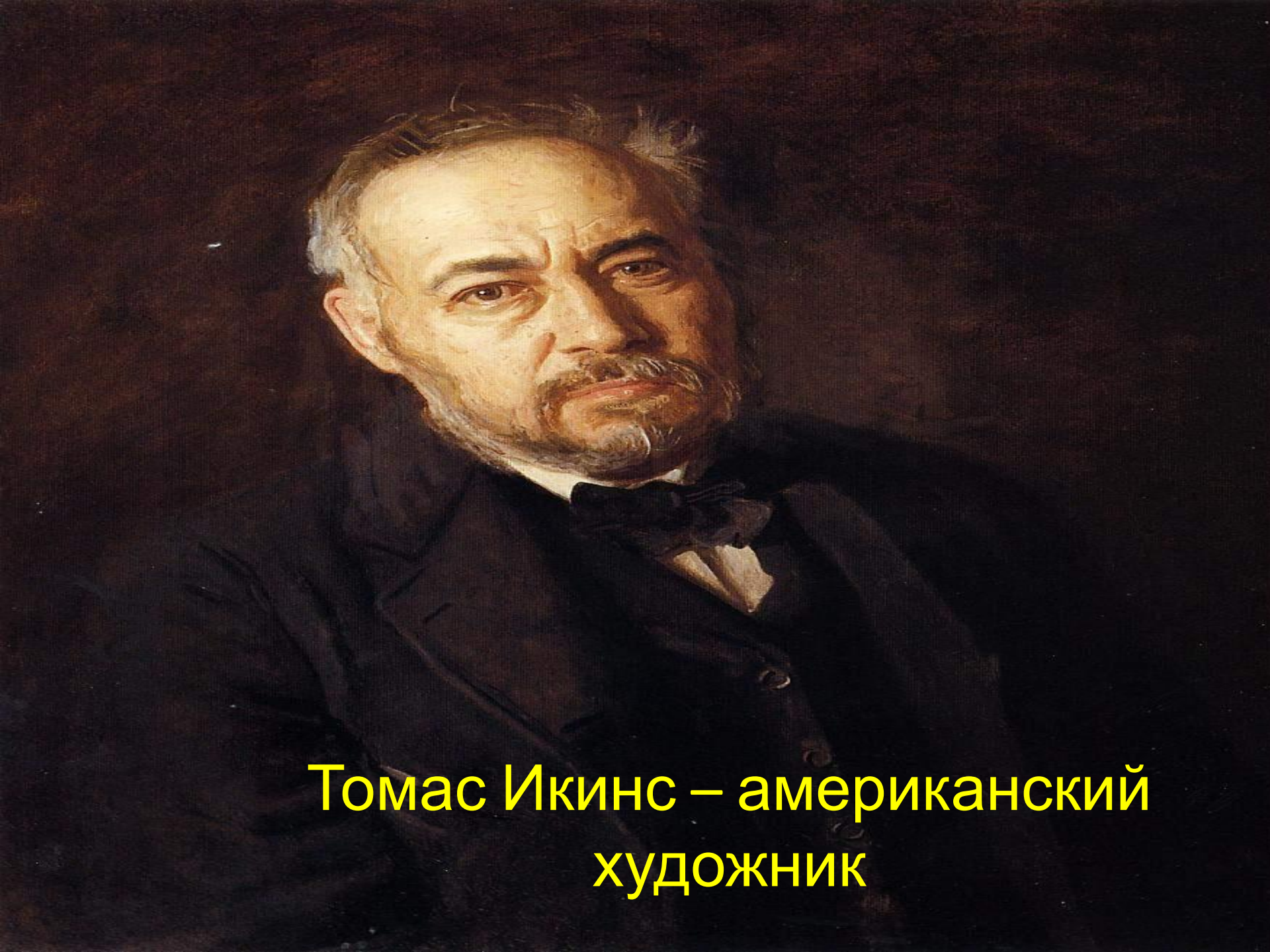




19 век.

П.И.Чайковский
«Мелодия»





Томас Икинс – американский
художник



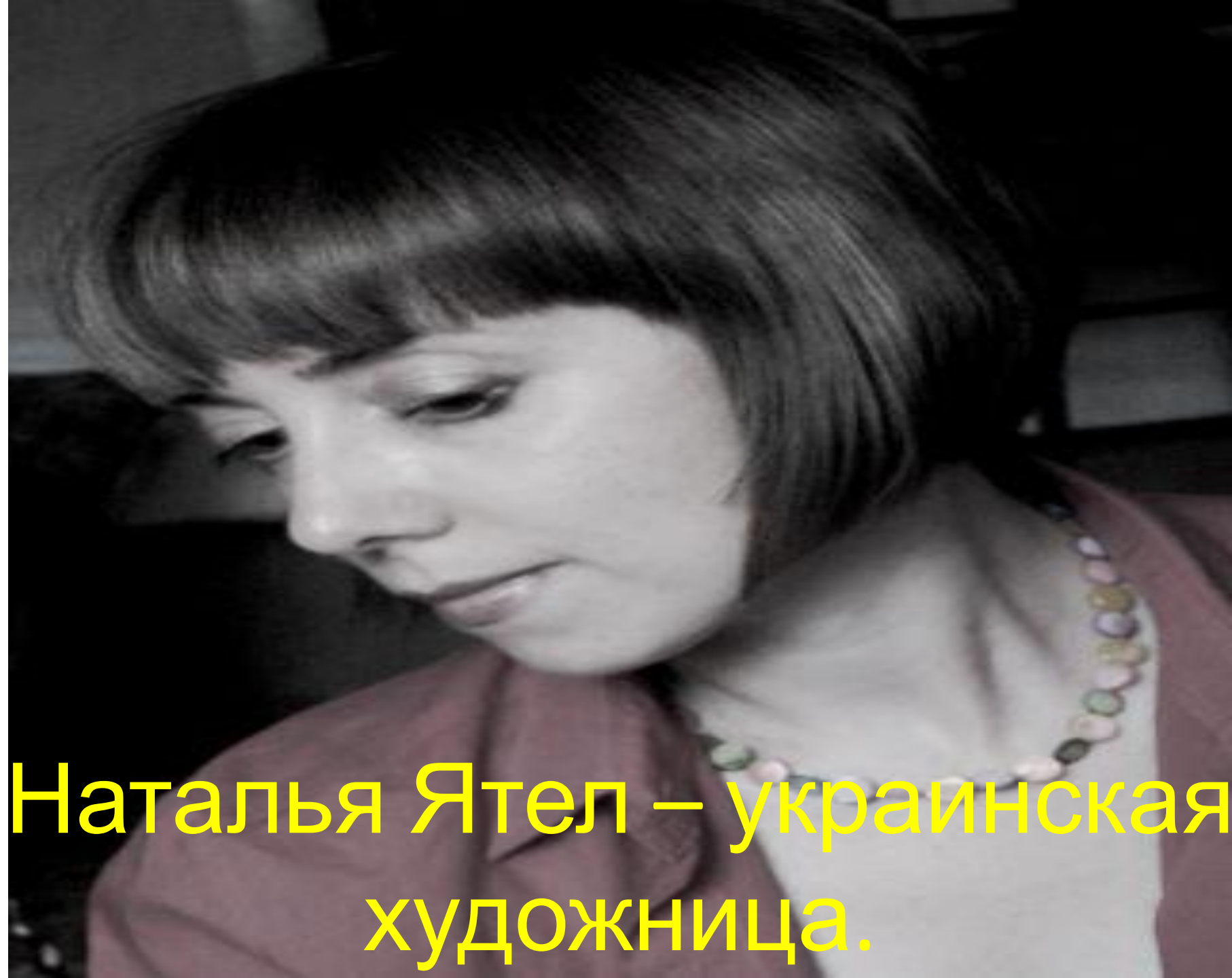
20 век.

А.Шнитке

Концерт №1

для скрипки с оркестром.





Наталья Ятел – украинская
художница.



Vatell Nov



Arts.In.UA

Николло
Паганини
«Каприс №24»

Никколо Паганини

(1782-1840)



Каприс - (итал. capriccio, буквально — каприз, прихоть), каприс (франц. caprice), блестящая виртуозная инструментальная пьеса свободной формы, нередко с причудливой сменой эпизодов, настроений.

