

Персонажи славянской мифологии, связанные с повседневной жизнью людей

Голицына Ксения, 8

«Б»

Москва, 2016

Домовой

Домово́й (*кутный бог*) — у славянских народов домашний дух, мифологический хозяин и покровитель дома, обеспечивающий нормальную жизнь семьи, плодородие, здоровье людей, животных:

Обычно домовым считался умерший член семьи, прадед рода (в.-слав.);

умерший член семьи, который за грехи назначен Богом в услужение живым домочадцам (рус.);

- умерший без покаяния мужчина (рус).

- домового сотворил Бог (в.-укр.), что он даётся Богом каждому дому (бел., в.-укр.)

При переезде из одного дома в другой непременно обязанностью считалось в последнюю ночь, перед выходом из старого дома, просить перейти домового на новое место. Говорили: **«Хозяин мой, пойдём со мной»**

Когда строили новый дом в подпол клали монетку, а то и четыре — по четырём углам сруба — для домового.

Когда первый каравай в новой печи пекли, горбушку отрезали, солили и забрасывали под печь — для домового.

У западных славян домового представляли в виде гномика



ХЛЕВНИК/ ДВОРОВОЙ

У восточных славян домашний дух, мифологический хозяин двора, который обитал в хлеву вместе со скотиной и имел облик маленького человечка.

Он считается младшим братом домового

Часто злой дух. Он всегда в дружбе только с козлом и собакой, остальных животных недолюбливает, а птицы ему не подчиняются. Особенно не терпит белых кошек, белых собак и сивых лошадей — знающий хозяин старается не держать такую живность.

Жизнь скотины и крепость хозяйства зависит от расположения к ней дворового. Если дворовой любит семью и скотину, во дворе и хозяйстве царит благополучие, если он рассердится за что-либо на хозяев дома, то он приносит вред и убытки. Чтобы не рассердить дворового, нужно соблюдать ряд запретов и предписаний:

- он любит мир и лад в семье, поэтому нельзя ругаться, особенно в хлеву и на дворе (рус.),
- стоять на мусорной куче (рус),
- женщине нельзя выходить из дому с распущенными волосами (восточная Украина),
- нельзя ночью работать (укр. чернигов.)¹



Дворовой кормит и поит скот, подгребают корм в ясли, чистит скотину, расчёсывает гриву лошади, заплетает её в косички, привязывает красные ленточки (рус., в.-укр., бел.).

Отношение дворового к скоту зависит от того, нравится ли ему масть скотины.

Если скотина чахнет, худеет, а утром оказывается мокрой, считается, что она пришлась «хозяину» «не по двору», «не по масти», «не в руку».

Нелюбимую скотину дворовой мучит, гоняет по двору, загоняет под ясли, у лошади в гриве сбивает колтуны, отбирает у неё корм, а в кормушку кладет навоз (в.-слав.). Такую скотину продавали, поскольку считалось, что дворовой всё равно её изведёт.

У русских во дворе совершались ритуалы задабривания дворового. Дары ему подносят на железных вилах в ясли. В иных местах просили домового за скотиной присматривать и оставляли ему ужин в хлеву¹

В Костромском крае, чтобы защитить от него купленную скотину, брали хлеб с солью и шли на двор, где, кланяясь, приговаривали: *«Батюшка, домовой, настоящий дорогой, люби нашу скотину».*

Гумно́ — огороженный участок земли в крестьянском хозяйстве, предназначенный для хранения, молотбы, веяния и другой обработки зерна. На гумне может стоять деревянное сооружение, называемое рига или овин, в котором сушатся снопы и молотится зерно.



Овинник

Самым зловредным в семействе домовых считался овинник. Еще его звали гуменником.

Сидело это черное, лохматое, все в саже существо в самом дальнем углу овина — сарая, где в старину сушили снопы. Лишь глаза его днем и ночью сверкали, как у кошки. Все видел, все примечал этот пронзительный взгляд.

Согласно славянским поверьям, овинник имеет вид громадного чёрного кота, величиною с дворовую собаку, с горящими, как уголья, глазами.

В Смоленской области овинник показывается в обличи барана, а в Костромской может принимать вид покойника.

Место обитания овинника — оvin (гумно)¹. Впрочем, он может совершать «вылазки», например, в баню: в гости к баннику или в любое другое место двора. В дом овинник никогда не заходит: не может, так как дом является



ОВИННИК

Следил за укладкой снопов, отмечал время, когда приходит пора топить в овине, присматривал, чтобы огонь не разгорался слишком сильно, чтобы не случился ненароком пожар. Рачительные хозяева разводили огонь, *спросив прежде разрешение у овинника.*

Не позволял овинник мужикам заниматься хозяйственными делами под большие праздники, топить, когда на улице сильный ветер. Случалось, так двинет ослушника в бок, что тот долго дух перевести не может. А «свершив правосудие», овинник довольно хохотал, хлопал в ладошки, лаял по-собачьи.

Если хозяин относился к овинному духу пренебрежительно, не уважал и не почитал его, тот мог и сам подпалить овин. Чтобы не случилось беды, крестьяне старались ублажить его, хотя сделать это было нелегко. Правда, люди знали, что овинник, как и его сородичи, любит подношения. С особым удовольствием принимал он *жертвенного петуха*, кровью которого окропляли углы помещения. Да и от *пирогов* не отказывался.

Завершив осенние работы, сбросив последний сноп, мужик, обнажив голову, кланялся. *«Спасибо, батюшка-овинник, — говорил он, — послужил ты нынче верой и правдой!»*

А зимой, на святки, прибегали в опустевший овин в полночь девушки, чтобы погадать о суженом. Протянет девица-красавица руку в окошко и шепчет: *«Овинник-родимчик, суждено ли мне в новом году замуж идти?»*

Прикоснется к ней овинник голой ладошкой — свяжет ее судьба с бедняком.

Погладит мохнатой лапкой — богатым будет муж.

А если не коснется овинник девичьей руки никак — сидеть той еще год в отцовском доме в девках.

Огуменник

4 сентября - Агафон
Огуменник.

На Агафона замечали: если
день выдавался ясным, то
солнечная погода продержится

еще четыре недели. —
В народных преданиях леший —

это лесной дух, главная задача которого — следить, чтобы
никто не принес вреда его хозяйству. Соответственно
леший относится и к людям: добрым, которые зря ветки не
заломят и зверя не убьют, помогает выйти из леса быстрой
и короткой тропой, а злых заставляет плутать кругами, а
может и в самую чащу завести.

Говорили, что с виду леший напоминает человека, может
принять облик знакомого, родственника. Но если
внимательно приглядеться, его можно опознать: на лешем
почти всегда красный кушак, левая пола кафтана запахнута
на правую, а обувь перепутана с правой ноги на левую.



Огуменник

По старинному поверью, в этот день леший приходит на гумно, чтобы «потешиться над соломкой» — перекидать снопы с одного гумна на другое, развязать их и растащить солому по всей округе.

Поэтому хозяева выходили в дозор — караулить свои припасы. Собираясь в ночь, мужики надевали тулуп наизнанку, мехом вверх, голову обвязывали полотенцем, а в руки брали кочергу. Этой кочергой вокруг гумна очерчивали круг и садились внутрь него. Говорили, что в этом случае леший не сможет подойти к гумну

В народном календаре лешему отводится *несколько* примечательных дней, Агафон Огуменник — один из них.

Особым днем считалось, например, Воздвижение (27 сентября), когда лешие перегоняют по лесу зверье; попадаться на пути такому каравану было смертельно опасно.

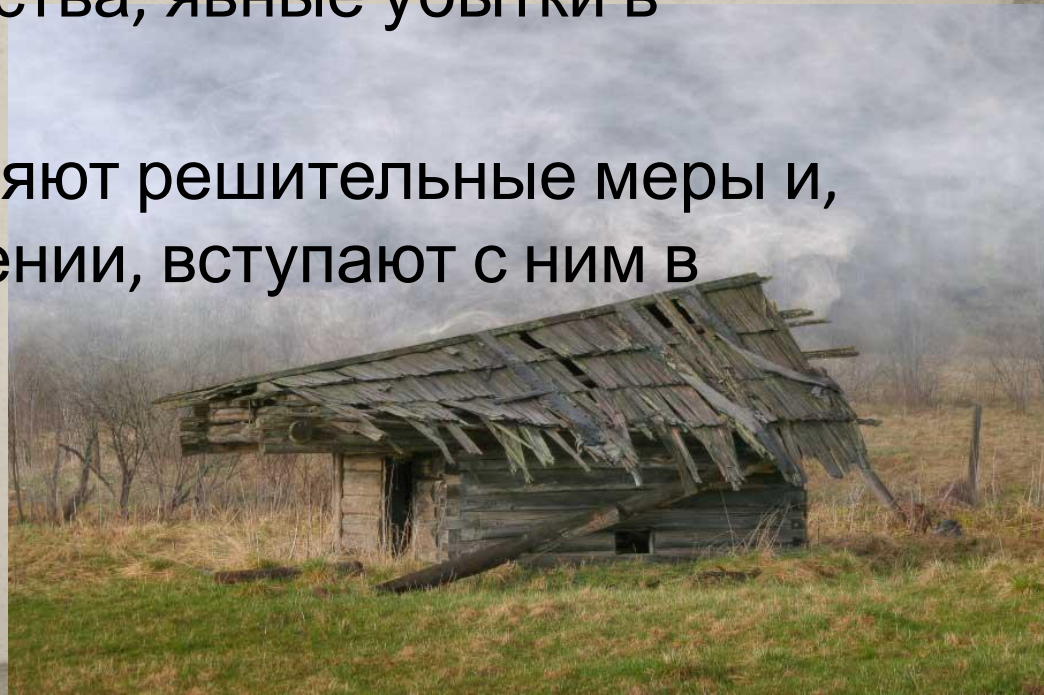
В октябре, на Ерофея, «лешие с лесом расстаются». Крестьяне говорили, что в этот день лесной дух проваливается под землю, где зимует до весны, но перед этим всласть беснуется — кричит, хохочет, ломает деревья и гоняет зверей. *В любой из праздников, связанных с лешим.*

Сарайник

Сарайник — дворовый дух, местом жительства которого является сарай.

Точно так же, как и другие дворовые, духи то мироволит, то, без всяких видимых поводов, начинает проказить, дурачить, причиняя постоянные беспокойства, явные убытки в хозяйстве.

В таких случаях применяют решительные меры и, вместо ласки и угождения, вступают с ним в открытую борьбу.



Баечник

- злой домашний дух.
- Ничего хорошего от него не жди.



Появляется он только ночью - особенно после того, как люди рассказывали друг другу страшные истории о всякой нечисти.

Ходит босиком, чтоб не слышно было, как приблизится и станет над человеком с вытянутыми руками (хочет узнать, страшно или нет). Иногда доносятся его стоны, тихий плач.

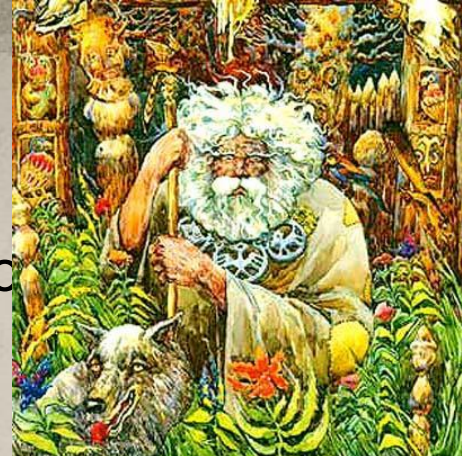
Будет стоять и водить руками до тех пор, пока рассказанное не приснится, и человек не проснется, сам не свои от страха. Если в это время быстро зажечь свечку или лучинку, можно увидеть разбегающиеся по углам тени: это баечники.

В доме их несколько, четыре или пять, но самый страшный - усатый. Он наводит самые жуткие сновидения.

Если с ним со страху заговорить, то потом можно опасно

Луговой

– в народных поверьях славян один из луговых духов – ребёнок полевика.



Крестьяне некоторых мест верили, что он в виде маленького зелёного человечка в одежде из травы бегаёт по лугам и ловит птиц (по некоторым поверьям, в пищу своему родителю – полевику).

Иногда считалось также, что луговик – маленький и мохнатый дух, который обитает под землёй в норах и выходит оттуда только в полдень и перед заходом солнца.

Согласно народным поверьям, **луговой** – не злой дух, он даже помогает людям во время сенокоса. Однако, если косари запаздывают с покосом, он сердится и гонит траву в буйный рост; заплетает травы так, что коса путается в них и не может срезать; сушит траву на корню; тупит и ломает косы у косарей, делая так, чтобы коса наткнулась на невидимый в траве камень, и т.д. Он также может вредить людям, заснувшим в поле, особенно на меже: наваливается им на грудь и душит до смерти или насылает на них пихоралку.



Моховой

– славянский дух лес, совсем крошечный лесной Бог Мха обитающий в болотистой местности, один из духов леса
Один из самых низкорослых представителей большого семейства лесных духов, зеленовато-бурого или защитного цвета, такого же, как тот мох, в котором он живет-прячется. Представляется в образе бодренького старичка, одетого в бараний кожан (теплый тулуп), с ярко-зелеными



Он может появляться перед людьми и в образе свинки или барана, а если захочет спрятаться – то легко превращается в маленькую коричневато-зеленую кочку. В своих владениях и показывается, и исчезает внезапно.

Моховой может свистеть и аукать, хохотать и плакать, а иногда прикидывается он путником простым: без шапки только, и еще волосы зачесывает налево, а вот кафтан свой или тулуп всегда запахивает направо.

Он следит, чтобы ягоды-ягоды не собирали в неурочное время. Тех, кто ему попадется на этом, Моховой строго наказывает — либо в такое место заведёт, из которого очень уж трудно выбраться самому, либо заставит кружить путника по лесу, и все-то — на одном и том же месте, водит да водит кругами до той поры, пока вконец свою жертву не измотает. Но справедливости ради надо отметить, что обычно Моховой не ведёт