

# Le nouvel édito B1

## Leçon 16

# JEU DE MOTS

- |   |   |
|---|---|
| <p>A. Après avoir bien travaillé, on augmente mon salaire : j'ai une ...</p>          | <p>1. C'est ce que je cherche à décrocher pour avoir une expérience professionnelle.</p>                |
| <p>B. Elle me renseigne sur le nombre d'heures de travail proposé par le contrat.</p> | <p>2. C'est un synonyme familier de travail.</p>  |
| <p>C. C'est ce qu'on cherche à obtenir quand on postule auprès d'une entreprise.</p>  | <p>3. Salaire Minimum Interprofessionnel de Croissance.</p>   |
| <p>D. C'est le travail que l'on occupe dans une entreprise</p>                        | <p>4. C'est un engagement entre le travailleur et son entreprise, reconnu légalement.</p>               |
| <p>E. Il désigne un temps de travail qui n'est pas complet</p>                        | <p>5. C'est du temps que l'on obtient après avoir travaillé. Il y en a 5 semaines par an en France.</p> |



# Un peu de culture

Les Youtubers en France  
Un exemple



# Le conseiller d'orientation



Quel est son rôle ?



# Que faut-il savoir faire ?

- Je veux être :

1. Agriculteur
2. Architecte
3. Avocat
4. Banquier
5. Boucher
6. Chauffeur
7. Dentiste

# Dictée

- Ecrire ce que vous entendez :
  - ⇒ l'une lit et l'autre écrit.
  - ⇒ Le but est que l'autre puisse tout comprendre.

# Dictée 1

1 J'adore ce que je fais ! Je m'épanouis complètement dans mon boulot.

2 Le marché du travail est trop compétitif, j'ai du mal à supporter la pression.

3 Mon poste est intéressant, mais je suis vraiment trop mal payé.

4 Je m'entends très bien avec mes nouveaux collègues.

# Dictée 2

5 J'aimerais tellement avoir une promotion.

6 On fait trop d'heures supplémentaires en ce moment !

7 Il faudrait vraiment qu'on m'offre un job de rêve pour que je quitte celui-ci !

8 Être indépendante, c'est mon truc. Je suis mon propre chef.

# De quoi va-t-on parler aujourd'hui ?



# Vocabulaire

- Être assuré : savoir ce que l'on fait, généralement parce qu'on l'a déjà fait.
- Douter : c'est le fait de ne pas être sûr de soi.
- Craindre : cela signifie que l'on imagine une suite négative ou effrayante.
- Être confiant : savoir de quoi on est capable, savoir de quoi on est capable.
- Intimider : c'est faire peur à quelqu'un

## Expatriation : Les règles de la candidature à la québécoise

CV, lettre de motivation et entretien d'embauche ont leurs particularités de l'autre côté de l'Atlantique. Décryptage avec Laurence Nadeau, auteur de *S'installer et travailler au Québec* (Éditions L'Express, 2008).

On ne cherche pas du travail au Québec exactement avec les mêmes méthodes qu'en France. Les photos et les lettres manuscrites\* de présentation ne sont pas utilisées. Tous les renseignements personnels sur le CV sont également proscrits\*\* et considérés comme discriminatoires. La personnalité est un élément très important en Amérique du Nord, mais pour les employeurs ça n'a aucun rapport avec les questions personnelles. Ainsi, un employeur ne veut pas savoir l'âge exact d'un employé, mais s'il est en mesure de s'adapter facilement.

Le suivi téléphonique  
Au Québec, il est fondamental de téléphoner après l'envoi de votre

CV et de votre lettre de motivation, il ne faut pas avoir peur de déranger comme le craignent trop souvent les Français. Ici, il faut montrer qu'on en veut !

### La lettre de motivation

Vous devez y solliciter l'employeur pour une entrevue, en spécifiant que vous l'appellerez quelques jours après cet envoi. Même si le document est imprimé à la machine, n'oubliez pas de toujours signer à la main cette lettre de présentation.

### L'entretien d'embauche

Entraînez-vous à être concis. Répétez avec un ami, simulez une entrevue afin de vous sentir à l'aise. La grande différence entre

un entretien à la française et un entretien à la québécoise réside certainement dans le temps alloué aux réponses : le candidat doit vraiment apporter des réponses complètes et courtes et aller directement à l'essentiel. Souvent, les Français sont perçus comme parlant pour ne rien dire. À la fin de l'entrevue, vous pouvez à votre tour poser des questions sur le poste à pourvoir et l'entreprise. N'hésitez pas à demander quand la décision d'embauche sera prise et si vous pouvez retéléphoner.

© LAURENCE NADEAU,  
lexpansion.com, 23 janvier 2008.

\* *Écrites à la main.*

\*\* *Interdits.*

# Les questions du texte

## COMPRÉHENSION ÉCRITE

### **Entrée en matière**

- 1 Lisez le titre et le sous-titre de cet article.  
D'après vous, de quoi sera-t-il question dans cet article ?

### **Lecture**

- 2 Lisez l'article et dites quelles sont les différentes étapes de l'embauche.

- 3 Quelles sont les différences entre le Québec et la France pour chacune de ces étapes.

## PRODUCTION ORALE

- 4 Comment se passe le processus d'embauche dans votre pays ? Quelles similitudes voyez-vous avec les modèles québécois et français ?

# Phonétique [u]

## [ LE SON [u] ]

Complétez les mots avec : *ou / où / où / aoû / oo / out / oux / ous / oup.*

- a. Il est tombé sur un caill..... et il s'est surt..... fait mal au gen.....
- b. Cette année, je vais partir en vacances en ..... t ou en septembre. Mais je ne sais pas encore bien .....
- c. V..... lez-v..... amener t..... vos enfants p..... r le g..... ter ?
- d. Dans la forêt des Vosges, il y a encore beauc..... de l..... s.
- e. Depuis qu'Emmanuel traîne avec des h..... ligans, il ne parle que de f..... tball.
- f. Combien c..... tent les b..... s de tissus ?
- g. Mon voisin du dess..... est r.....

1. • Mon premier est une préposition signifiant « au milieu de ».
- Mon second est le participe passé du verbe « prendre » au féminin.
  - Mon tout emploie des travailleurs.

Mot mystère : .....

2. • Mon premier est le contraire de propre.
- On respire mon second.
  - Mon tout est ce que l'on reçoit en échange du travail fourni.

Mot mystère : .....

3. • Mon premier est un adjectif possessif pluriel à la première personne du singulier.
- Mon second vient après « 1 ».
  - Mon troisième est un adjectif signifiant « en bonne santé ».
  - Mon tout travaille dans un hôpital ou un cabinet.

Mot mystère : .....

4. • Mon premier est le compagnon de la mère dans l'aventure éducative.
- Quand on arrive chez quelqu'un, on fait mon second pour prévenir qu'on est là.

- Mon troisième est un pronom personnel utilisé pour parler d'une femme.
- Mon tout est l'ensemble des travailleurs d'une entreprise.

Mot mystère : .....

5. • Mon premier est une préposition utilisée devant les pays de genre féminin.
- Mon second est un synonyme de « joli ».
  - Mon troisième est une préposition signifiant « sous le toit de ».
  - Mon tout est la tâche du DRH.

Mot mystère : .....

6. • On dort dans mon premier.
- Mon second est le contraire de « avec ».
  - Mon troisième signifie « couper du bois » avec une scie.
  - Mon tout est le contraire du mot mystère précédent (question 5).

Mot mystère : .....



Commentez

## **B** Médias et diversité

« La diversité, elle concerne tout le monde. »

### COMPREHENSION ORALE

#### **Entrée en matière**

1 Expliquez la phrase entre guillemets.

#### **1<sup>re</sup> écoute (en entier)**

2 Écoutez et prenez des notes (aidez-vous des conseils donnés p. 65). Ensuite, essayez de répondre aux questions 3 à 9 grâce à vos notes.

#### **2<sup>e</sup> écoute (du début à 0'20'')**

3 De quel type de document sonore s'agit-il ?

- a | d'un journal
- b | d'une interview
- c | d'une chronique

4 Quel est le sujet de l'émission ? Donnez-lui un titre.

5 Qu'est-ce que le club Averroes ?

#### **3<sup>e</sup> écoute (de 0'20'' à la fin)**

6 Quels supports de presse Amirouche Laïdi évoque-t-il ?

7 Quels sont les trois axes sur lesquels travaille le club Averroes ?

8 Expliquez la phrase : « *Donc, c'est pas uniquement une histoire de couleur de peau, c'est aussi une histoire de contenu éditorial.* »

9 Quelles sont les formes de diversité dont on parle le moins ?

#### PRODUCTION ORALE

10 Que pensez-vous de l'opinion d'Amirouche Laïdi ?