

МЕСТО ПРОЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

- *«Любая реформа образования должна опираться на личность человека. Если мы будем следовать этому правилу, ребенок, вместо того, чтобы обременять нас, проявит себя как самое великое и утешительное чудо природы».*

М.Монтессори





ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН
«ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РФ»
№273 ОТ 29.12.2012г.

**«Федеральные
государственные
образовательные
стандарты дошкольного
образования»**

№1155 ОТ 17. 10. 2013г.

**Вступил в действие с
01.01 2014года**

Основные принципы дошкольного образования



содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений



поддержка инициативы детей в различных видах деятельности



сотрудничество Организации с семьёй



формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Требования к условиям реализации основной Образовательной программы дошкольного образования



**способствует
профессиональному развитию
педагогических работников**



**создаёт условия для
развивающего вариативного
дошкольного образования**



**создает условия для участия
родителей (законных представителей)
в образовательной деятельности**

Основные понятия

Проект – это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Метод проектов – система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий – проектов.

Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то **проблемы**.

Основные требования к использованию метода проектов в детском саду

**в основе любого проекта лежит проблема,
для решения которой требуется
исследовательский поиск**

**проект – это «игра всерьёз»;
результаты её значимы для детей и
взрослых**

**обязательные составляющие проекта: детская
самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество
ребят и взрослых, развитие коммуникативных способностей
детей, познавательных и творческих навыков; применение
дошкольниками полученных знаний на практике**

Постановка цели проекта

- Цели четко определены, измеряемы и достижимы.
- Задачи проекта = реальные, измеряемые, ступеньки к достижению цели проекта.
- Задачи проекта = этапы проекта (решается на определенном этапе проекта)
- Этапы проекта последовательно ведут к достижению цели.

Цель проекта



Что?

Задачи



Как?

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста:

В младшем дошкольном возрасте – это:

- *вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);*
- *активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);*
- *формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).*

В старшем дошкольном возрасте – это:

- *формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;*
- *развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;*
- *формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;*
- *развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.*

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Практические

Создание развивающей среды

Экскурсии, наблюдения

Оформление уголков в группах для познавательного развития детей

Словесные

Беседы, наблюдения

Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений

Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры

Наглядные

Выставки, конкурсы

Сбор фотоматериалов

Рассматривание иллюстраций

Ознакомление с художественными образами искусства

Личный пример взрослых

Взаимосвязь компонентов проекта



Дерево проекта

1. Постановка проблемы. (Что хотим изменить, что не устраивает).

2. Причины (формулируются с «не» и «нет»):

Не знают

Не умеют

Не созданы
условия

Не ...

3. Цель. (Что хотим получить).

4. Задачи:

Ликвидировать
незнание

Научить

Выявить
возможности

Создать

5. Мероприятия и ответственные

Консультация

Практикум

Открытый показ

Анкета

Беседа

НОД

Анализ ситуации

Чтение
литературы

Занятия

Обмен опытом

6. Ресурс (родительский актив, кадры, соц. партнёры...)

7. Продукт.

8. Критерии эффективности (покажут, что достигли цели).

Алгоритм проектной деятельности

1

- Постановка проблемы

2

- Оценка возможностей для решения проблемы

3

- Разработка идеи, способствующей решению проблемы

4

- Формулирование целей и предположений

5

- Сбор и обработка необходимой информации

6

- Разработка вариантов решения проблемы, выбор наиболее эффективного варианта, разработка тактики реализации проекта

7

- Организация и выполнение проекта

8

- Обобщение результатов, оценка качества выполненной работы

9

- Представление проекта

ПРОЕКТ-это « пять П»

- 1 - **П**роблема;
- 2 - **П**роектирование
(планирование);
- 3 - **П**оиск информации;
- 4 - **П**родукт;
- 5 - **П**резентация.



Шестое «**П**» проекта- это его портфолио, папка, в которой собраны рабочие материалы, в том числе планы, отчеты, рисунки, схемы, карты, таблицы.

ТИПЫ ПРОЕКТОВ В ДОУ

(ПО Л.В.КИСЕЛЁВОЙ)

ТИП ПРОЕКТА	СОДЕРЖАНИЕ	ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ТВОРЧЕСКИЙ	ДЕТИ ЭКСПЕРИМЕНТИРУЮТ, А ЗАТЕМ ОФОРМЛЯЮТ РЕЗУЛЬТАТЫ В ВИДЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.	СТАРШАЯ ГРУППА
РОЛЕВО-ИГРОВОЙ	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТВОРЧЕСКИХ ИГР.	МЛАДШАЯ ГРУППА
ИНФОРМАЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ	СБОР ИНФОРМАЦИИ, ЕЁ РЕАЛИЗАЦИЯ ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ (ДИЗАЙН ГРУППЫ).	СРЕДНЯЯ ГРУППА
ТВОРЧЕСКИЙ	РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ- ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК, ДИЗАЙН И Т.Д.	МЛАДШАЯ ГРУППА

По целевой установке (доминирующей деятельности)	По предметно – содержательной области	По характеру координации	По количеству участников	По продолжительност и
Исследовательские - требуют хорошо продуманной структуры, актуальности, социальной значимости, соответствующих методов, в т.ч. экспериментальных, опытных работ, обработки результата. Творческие результат должен быть оформлен четко (сценарий творческого отчета; выпуск газеты, альбома, журнал «путешествий»; видеофильм, развлечение и др.). Ролево – игровые Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта (литературные или выдуманные герои) и решают поставленные проблемы. Результат: ролевая игра. Информационно-практико-ориентированные - как и исследовательские требуют хорошо продуманной структуры. Результат: проект игрового центра, проект дизайна группы, памятка, словарь и т.д.).	Монопроекты (в рамках одного предмета) • творческие • естественно-научные • экологические • спортивные • географические • исторические Межпредметные (в рамках нескольких предметов, например по тематическому плану работы ДОУ)	С открытой координацией (координатор руководитель проекта направляет и координирует работу участников: организует этапы, договаривается о встрече, и т.д.) со скрытой координацией (координатор не обнаруживает себя, он участник проекта)	Личностные (индивидуаль ные) Парные Групповые Межгруппо- вые	Краткосрочные (для решения небольшой проблемы, 1 занятие, 1 неделя) Средней продолжительности (от недели до месяца) Долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев).

Этапы разработки и проведения проекта (последовательность работы воспитателей)

- 1.Ставим перед собой цель, исходя из интересов и потребностей детей**
- 2.Вовлекаем дошкольников в решение проблемы (обозначение «детской» цели)**
- 3.Намечаем план движения к цели (поддерживаем интерес детей и родителей)**
- 4.Обсуждаем план с семьями**
- 5.Обращаемся за рекомендациями к специалистам детского сада (творческий поиск)**
- 6.Вмсте с детьми и родителями рисуем план-схему проведения проекта и вывешиваем её на видном месте**

Последовательность работы воспитателей

- 7.Собираем информацию, материал (изучаем с детьми план-схему)**
- 8.Проводим занятия, игры, наблюдения, поездки – все мероприятия основной части проекта**
- 9.Даём домашние задания родителям и детям**
- 10.Переходим к самостоятельным творческим работам (поиск материала, информации, поделки, рисунки, альбомы, предложения) родителей и детей**
- 11.Организуем презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляем альбом и т.п.**
- 12.Подводим итоги: выступаем на педагогическом совете, «круглом столе», проводим обобщение опыта**

Модель «3 – х вопросов»

(опора на опыт детей по теме)

Что мы знаем?

Содержание (то, что дети уже знают)

Что мы хотим узнать?

План (тема проекта)

Что сделать чтобы узнать?

Источники новых знаний, т.е. средства

Этапы работы над проектом

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап организационный	• Формулирует проблему (цель) на основе изученных проблем детей • Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию, мотивирует • Формулирует задачу • Определяется продукт проекта	• Вхождение в проблему. • Вживание в игровую ситуацию, проникается мотивацией • Принятие задачи. • Дополнение задач проекта • Целеполагание
2 этап Планирование работы	• Помогает в решении задачи. • Разрабатывает план достижения цели • Помогает спланировать, составляет план-схему проекта деятельности • Привлекает специалистов к осуществлению проекта • Организует деятельность.	• Объединение детей в рабочие группы. • Распределение амплуа. • Разработка проекта (план деятельности по достижении цели)
3 этап Реализация проекта	• Практическая помощь (по необходимости). • Направляет и контролирует осуществление проекта (это могут быть домашние задания для самостоятельного выполнения, уточнения информации и пр.) • Осуществляет сбор накопленного материала	• Формирование специфических знаний, умений, навыков. • Дети получают информацию из различных источников, различными способами (родители + педагоги + специалисты + внешние специалисты (из социума))
4 этап Презентация проекта	• Подготовка к презентации. • Презентация.	• Продукт деятельности готовят к презентации. • Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности. • Непосредственно презентация продукта деятельности



The diagram consists of a central pink circle with the text "Формы презентации" (Forms of presentation). Surrounding this central circle are six other circles of different colors, each containing a specific form of presentation. The circles are arranged in a hexagonal pattern around the center. The colors of the surrounding circles are: light green (top), light purple (top-right), light blue (bottom-right), orange (bottom), light red (bottom-left), and light green (top-left).

Формы презентации

Праздник

Спектакль,
концерт

Выставка,
конкурс

Реклама,
газета

Рассказ,
буклет

Открытый
показ

Структура проекта обязательно включает:

- ☐ насыщение детей наглядным материалом (видео, иллюстрации, репродукции, экскурсии, и т.д.);
- ☐ активизацию прошлого опыта детей в различной форме (беседы, драматизации, изобразительность);
- ☐ ежедневные рефлексии;
- ☐ обязательное участие родителей (беседы с детьми дома, запись сказок, высказываний детей, рисование, пение, просмотр рекомендованных фильмов, спектаклей, изготовление костюмов, подарков, совместное участие в презентациях);
- ☐ презентация с показом того, что научились делать дети.

**Умение пользоваться
методом проектов —
показатель высокой
квалификации
педагога, его
прогрессивной
методики обучения и
развития детей.**

Уровни развития проектных умений у дошкольников (по Е.Евдокимовой)

**1 уровень: Подражательно-исполнительский
уровень
(с 3,5-4 до 5 лет):**

- ❖ **Интегрирующее начало, определение проблемы, отвечающей потребностям детей;**
- ❖ **Постановка цели, ее мотивация;**
- ❖ **Привлечение детей к участию в планировании деятельности;**
- ❖ **Совместная реализация намеченного плана, движение к намеченному результату;**
- ❖ **Совместный анализ выполнения проекта, переживание результата.**

2 уровень: Развивающий уровень проектирования (с конца 5 года жизни):

- ❖ Выделение проблемы, отвечающей потребности детей;
- ❖ Совместное определение цели проекта, мотива деятельности, прогнозирование результата;
- ❖ Планирование деятельности детьми при незначительной помощи взрослого; определение средств реализации проекта;
- ❖ Выполнение детьми проекта; дифференцированная помощь взрослого;
- ❖ Обсуждение результата, хода работы, действий каждого, выяснение причин успехов и неудач;
- ❖ Совместное определение перспективы развития проекта.

Паспорт педагогического проекта

Наименование проекта	Образовательный проект «???»
Адресация проекта	Проект предназначен для совместной деятельности педагогов с детьми старшего (младшего) дошкольного возраста и их родителями.
Участники проекта	Педагоги, специалисты, родители и воспитанники ??? группы.
Цель проекта	
Задачи проекта	Задачи для педагога: ... Задачи для воспитанников: ... Задачи для родителей: ...
Сроки реализации	Долгосрочный с ... по...
Вид проекта	
Особенности проекта	
Итоги проекта	

Советы педагогам по работе над проектом.

1. Глубоко изучить тематику проекта.
2. При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
3. Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
4. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
5. Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт.
6. Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
7. Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
8. В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
9. Развивать творческое воображение и фантазию детей.
10. Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
11. Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.

Заключительный этап проекта следует тщательно готовить и проводить в виде презентации, шоу, театрализованного действия и т.д.

Советы педагогам по работе над проектом.

1. Глубоко изучить тематику проекта.
2. При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
3. Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
4. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
5. Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт.
6. Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
7. Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
8. В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
9. Развивать творческое воображение и фантазию детей.
10. Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
11. Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.

Заключительный этап проекта следует тщательно готовить и проводить в виде презентации, шоу, театрализованного действия и т.д.

Используемая литература

- Близнецова В.С. Руководство проектной деятельностью педагогов ДОУ // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2009. №9. С.33-40.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 112 с.
- Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н.А.Виноградова, Е.П.Панкова. - М.Айрис-пресс, 2008. - 208 с. - (Дошкольное воспитание и развитие).
- Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Аркти. М., 2010;.
- Методическая поддержка старшего воспитателя. Рыба-диск "Проектная деятельность в ДОУ", МЦФЭР, ресурсы образования
- Проектная деятельность старших дошкольников / авт.-сост. В.Н.Журавлёва. - Волгоград: Учитель, 2011.
- Источник шаблона: Рожко Наталья Викторовна МОУ СОШ №32 г. Комсомольска-на-Амуре Учитель начальных классов <http://pedsovet.su/>

