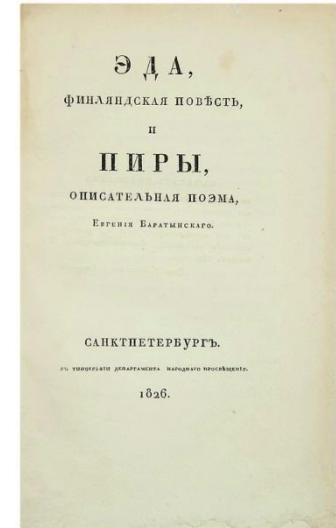
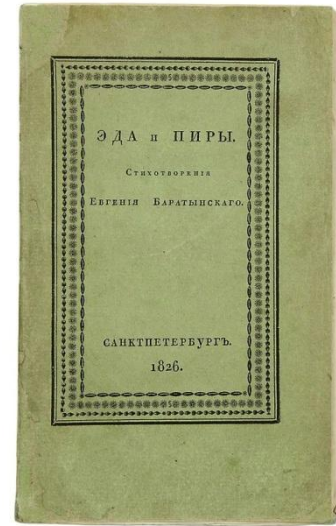


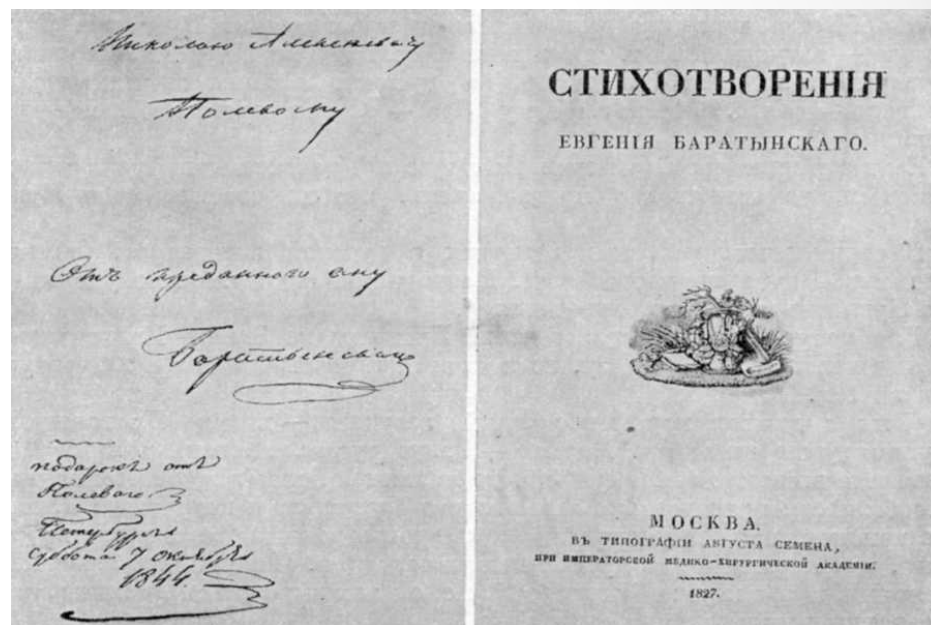
Произведения Баратынского



Литературная карьера Баратынского началась блестяще. Его ставили наравне с Пушкиным. Известность Баратынского началась после издания в 1826 году его поэм «[Эда](#)» и «[Пир](#)». В 1828 году вышла поэма «[Бал](#)». Баратынский был общим молчаливым согласием признан одним из лучших поэтов своего времени и стал желанным вкладчиком лучших [журналов](#) и [альманахов](#), несмотря на то, что критика отнеслась к его стихам поверхностно.



Но кроме поэм
Баратынский писал стихи.
Например: стихотворения
«А.А. Фуксовой»,
«Алкивиада»,
«Безнадежность»,
«Водопад» и т. д.



В 1842 г. вышел последний сборник Баратынского «Сумерки». Эта книжка, по словам Лонгинова, «произвела впечатление привидения, явившегося среди удивленных и недоумевающих лиц, не умеющих дать себе отчета в том, какая это тень и чего она просит».

