



Как возникла древнерусская письменность

ПОДГОТОВИЛА: КУДРЯВЕЦ ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА
УЧИТЕЛЬ:

Этапы развития письменности на Руси



руны, или
"руница"



"глаголица"



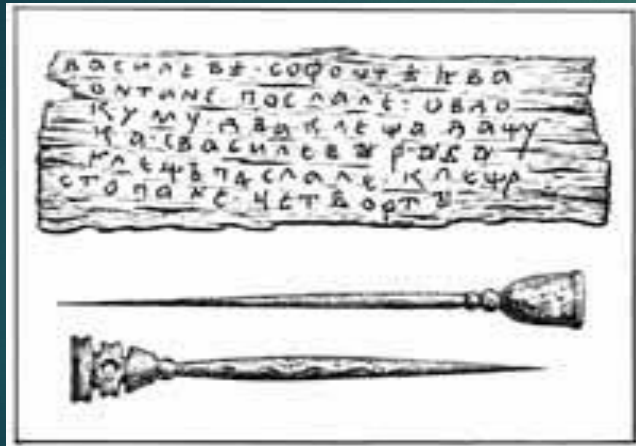
"кириллица"
и
"латинница"



Значение письма в истории развития цивилизации трудно переоценить. Возможности письма не ограничены ни временем, ни расстоянием. Но искусством письма люди владели не всегда. Это искусство развивалось долго, на протяжении многих тысячелетий.

А	а	Н	н	Ь	ь
Б	б	О	о	Ѣ	ѣ
В	в	П	п	Ѥ	ѥ
Г	г	Р	р	Ѧ	ѧ
Д	д	С	с	Ѩ	ѩ
Е	е	Т	т	Ѫ	ѫ
Ж	ж	У	у	Ѭ	ѭ
З	з	Ф	ф	Ѯ	ѯ
И	и	Х	х	Ѱ	ѱ
І	і	Ѡ	ѡ	Ѳ	ѳ
Ѣ	ѣ	Ш	ш	Ѵ	ѵ
К	к	Ц	ц	Ѷ	ѷ
Л	л	Ч	ч	Ѹ	ѹ
М	м	Ѵ	ѵ	Ѻ	ѻ
		Ѷ	ѷ	ѽ	Ѿ
		Ѹ	ѹ	ѿ	Ѡ
		Ѻ	ѻ	ѡ	Ѣ
		ѽ	Ѿ	ѣ	Ѥ
		ѿ	Ѡ	ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ
				ѧ	Ѩ
				ѩ	Ѫ
				ѫ	Ѭ
				ѭ	Ѯ
				ѯ	Ѱ
				ѱ	Ѳ
				ѳ	Ѵ
				ѵ	Ѷ
				ѷ	Ѹ
				ѹ	Ѻ
				ѻ	ѽ
				ѿ	Ѿ
				Ѡ	ѡ
				Ѣ	ѣ
				Ѥ	ѥ
				Ѧ	ѧ
				Ѩ	ѩ
				Ѫ	ѫ
				Ѭ	ѭ
				Ѯ	ѯ
				Ѱ	ѱ
				Ѳ	ѳ
				Ѵ	ѵ
				Ѷ	ѷ
				Ѹ	ѹ
				Ѻ	ѻ
				ѽ	Ѿ
				ѿ	Ѡ
				ѡ	Ѣ
				ѣ	Ѥ
				ѥ	Ѧ</

Виды письменности



Слоговое письмо



пиктография



идеография,
иероглифы

Первые письменные памятники

Богослужбные книги делали из кожи животных. Только на одну книгу могло уйти целое стадо, поэтому такие книги стоили очень дорого, и купить их могли очень богатые люди.



Деловые, личные и даже любовные письма писали на более дешевом материале — бересте. Берестяные новгородские грамоты подтвердили предположение, что уже в Древней Руси было немало умевших писать и читать.



Кирилл и Мефодий





Кирилл и
Мефодий
создают азбуку
для славян

Глаголица



По мнению подавляющего большинства исследователей, «глаголица» древнее «кириллицы». Зародилась глаголица, по-видимому, на Адриатическом побережье Балканского полуострова, где она в отмирающем виде существует и теперь.





АБГД

ДАН О ПРЕДУ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

ΤΦΥΧΩΖΗ

ငါတို့အားလုံး



Азбука



А Аз	Б Богъ	В Веди	Г Глаголю	Д Добро	Е Есть	Є Єсть
Ж Живот	З Зело	З Земля	И Иже	І Иже	Ї Иишъ	Ѣ Гербъ
К Како	Л Людие	М Мисли	Н Наш	О Он	П Покон	Р Реци
С Слово	Т Твердо	У Ук	У Ук	Ф Ферт	Х Хпер	Ѡ От
Ц Ци	Ч Червь	Ш Ша	Щ Шта	Ъ Єр	Ы Єри	Ь Єрь
Ѣ Ять	Ю Юнь	Ѧ Аръ	Ѩ Эдо	Ѱ Ом	Ѳ Єн	Ѵ Одь
Ѯ Ѣта	Ѱ Ота	Ѳ Кеп	Ѵ Пеп	Ѷ Пита	Ѹ Ижица	Ѻ Ижа



Слово “азбука”
произошло от
названий двух
первых букв
славянской азбуки:
А (аз) и Б (буки):
АЗБУКА: АЗ + БУКИ

Слово “алфавит”
происходит из названия двух
первых букв греческого
алфавита:
АЛФАВИТ: АЛЬФА + ВИТА



Алфавит гораздо старше азбуки. В IX веке азбуки не было, и славяне не имели собственных букв. И поэтому не было и письменности. Славяне не могли написать на своем языке ни книг, ни даже писем друг другу.

Славянская азбука

существовала в двух вариантах

глаголица – от *глаголь* – «речь»

и кириллица. На Русь письменность пришла в X веке

(988 год – крещение Руси).



Древнерусский текст

Из “Повести временных лет”

“Се повѣсти времаныныхъ лѣтъ. Ѡкуду
єсть пошла рускаѧ зема. Кто въ
києвѣ нача первѣє княжитъ А и Ѡкуду
рускаѧ земля стала єсть | ~”