

Концепция преподавания предметной области «Искусство»

24.12.2018

Минпросвещения утвердило новую концепцию
предметной области
«Искусство»



Цели и задачи

Цель:

улучшить содержание предметной области «Искусство» на всех уровнях общего образования

Задачи

- Создать учебно-методические материалы нового поколения, чтобы развивать самостоятельную творческую работу обучающихся;
- Разработать вариативные модели межведомственного взаимодействия ОО и учреждений культуры, чтобы расширить возможности предметной области «Искусство»;
- Создать взаимодействие предметной области «Искусство» с внеурочной деятельностью и дополнительным художественным образованием;
- Более широко использовать мультимедийные технологии.



Задачи учебного предмета «Изобразительное искусство»

1. Воспитать грамотного зрителя.
2. Иметь представление об отечественной и мировой художественной культуре во всем многообразии ее видов.
3. Сформировать навыки эстетического видения и преобразования мира.
4. Помочь приобретать опыт создания творческой работы посредством разных художественных материалов в разных видах искусств: изобразительных, декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино)



Задачи учебного предмета «Изобразительное искусство»

5. Иметь представление о средствах выразительности искусства и научить использовать их.
6. Развивать наблюдательность, ассоциативное мышление и творческое воображение;
7. Воспитать уважение к наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
8. Формировать **активное отношение** к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности



Как внедрить концепцию предметной области «Искусство»

1. организовать приобщение ребенка к культурному наследию не в классе, а используя систему социокультурных институтов (библиотеки, театр, концертные залы, музеи, выставочные пространства)
2. запланировать интерактивные занятия со специалистами социокультурных институтов
3. организовать исследовательскую деятельность на экспозиции музея, в открытом пространстве города
4. провести выездное тематическое занятие, квест, учебную прогулку, образовательное путешествие по городу
5. свяжите результаты, которые получают ученики на мероприятиях, с действующей системой оценки качества, например, чтобы подготовить школьников к ВПР

ПРИМЕР:

На ВПР-2019 по истории задание 8 проверял умение школьников анализировать памятник архитектуры.

- Шестиклассникам требовалось определить, какие памятники находятся в России, а какие – в зарубежных странах.

А в задании 9 ученики выбирали 1 из 4 памятников культуры и указывали название города, в котором памятник находится в настоящее время.

Для презентации ИСПОЛЬЗОВАНЫ

Информация из Концепции преподавания
предметной области «Искусство»
в образовательных организациях Российской Федерации,
реализующих основные общеобразовательные программы
<https://docs.edu.gov.ru/document/11cfc73e7df5f99beeadf58f363bf98b>

Шаблон с fppt.com

