

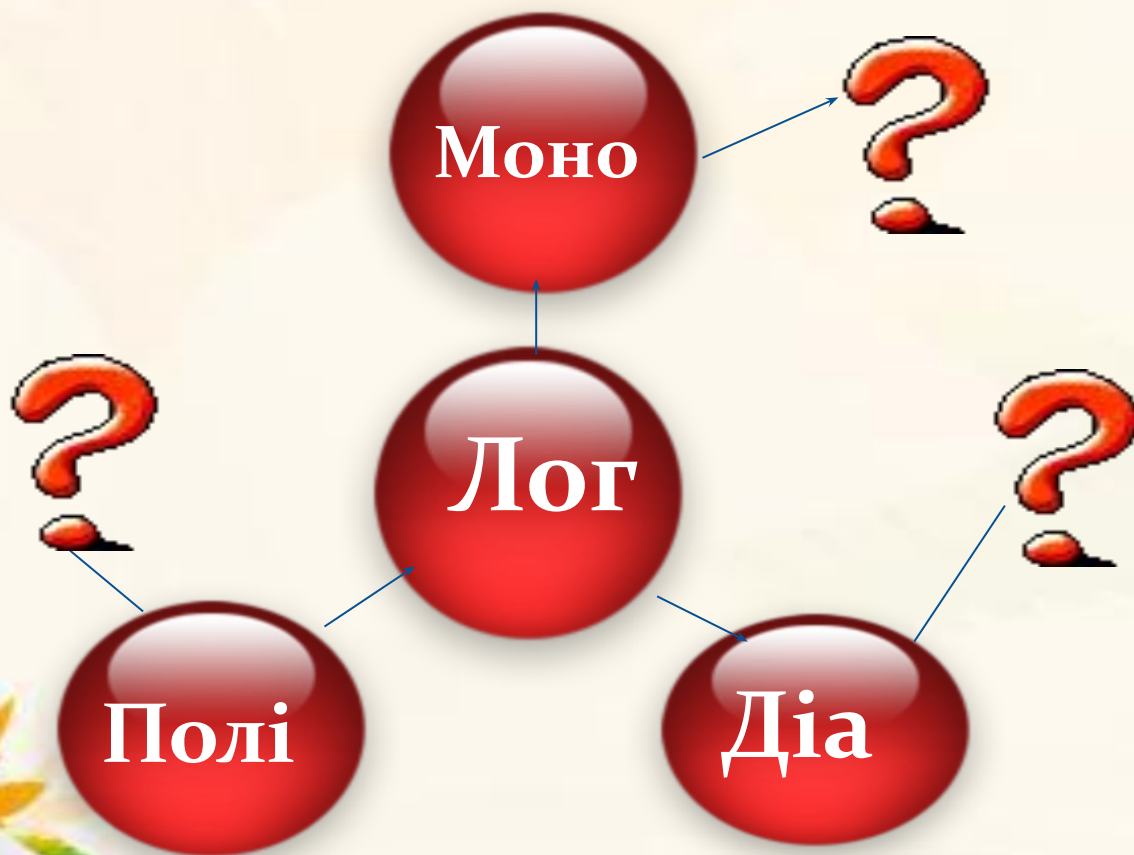
An illustration of a spiral-bound notebook with a green cover. The notebook is open, showing two blank white pages. On the left page, there is a drawing of two children: a boy with blonde hair in blue overalls and a girl with red hair in a blue shirt and yellow pants. The boy is holding a large red pencil. A blue backpack with a face is on the ground next to them. The right page contains the title text. The background of the notebook cover features a smiling sun and green leaves.

Діалог.

Розділові знаки

при діалозі

Пригадай



Діалог – це різновид прямої мови,
який має свої специфічні
особливості:

1. При діалозі відбувається **обмін інформацією** між двома(власне діалог) чи декількома (полілог) учасниками розмови.
2. Кожне висловлювання учасника в діалозі називається **реплікою**.

- **ПРЯМА МОВА**

«Запам'ятайте,—каже вчитель,—що архаїзми — це слова,

Які до того застаріли, що їх ніхто вже не вжива».

- **НЕПРЯМА МОВА**

Вчитель сказав запам'ятати,що архаїзми — це слова, які до того застаріли, що їх ніхто вже не вжива.

- **ДІАЛОГ**

— Запам'ятайте,—каже вчитель,—що архаїзми — це слова,

Які до того застаріли, що їх ніхто вже не вжива.



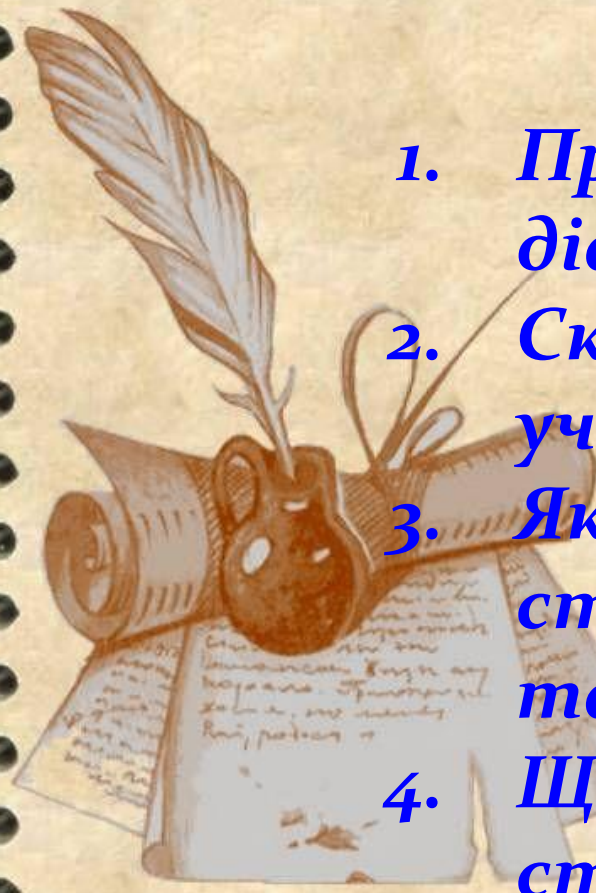
Мовне спостереження над текстом

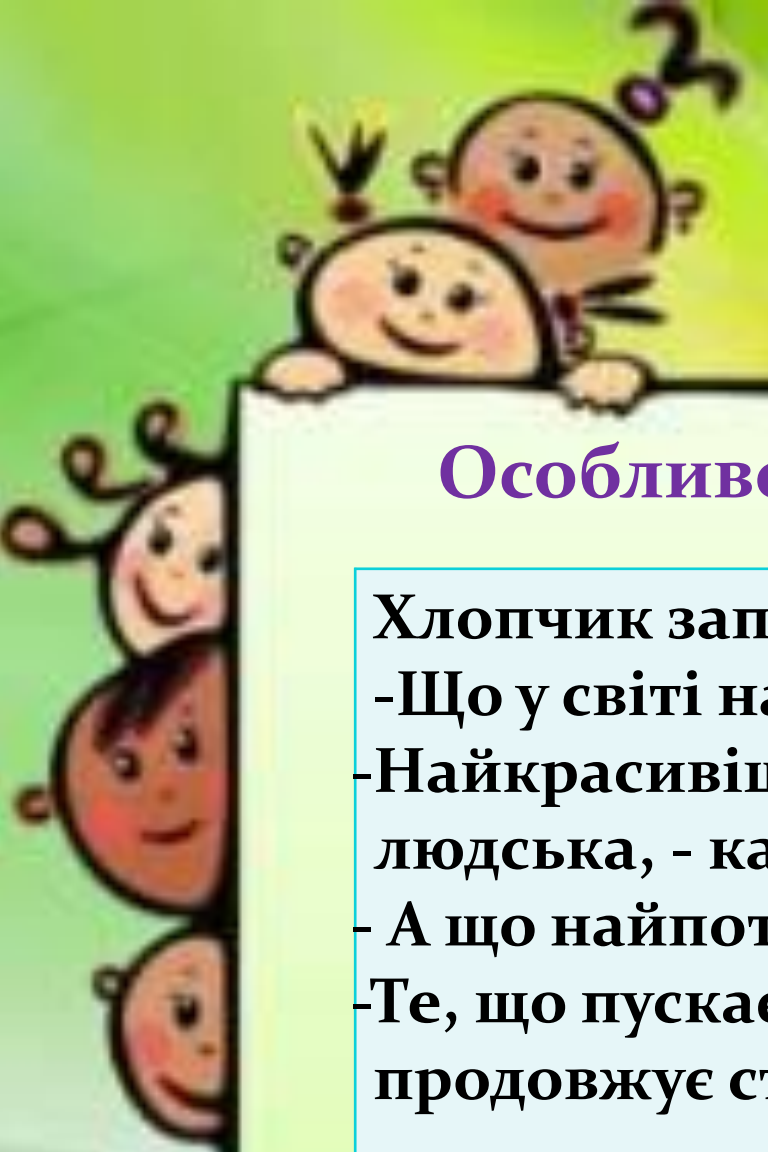


- Чом, татусю, усюди барвисті листки?
- Це їх осінь скупала у райдужнім морі.
- А чого так задумався берег ріки?
- Це він, мабуть, пригадує пісню в мінорі.
- Звідкіля пелена на ранкових лугах?
- То зима вже фату приміряє до шлюбу.
- Хто це пухом засипав подвір'я і дах?
- То збирає мороз білі клапті на шубу.

Олег Герман

Поміркуй (усно)

- 
- An illustration on the left side of the page depicts a quill pen resting on a rolled-up scroll. Below the scroll is an open book with handwritten text. The entire scene is set against a background of a spiral-bound notebook with a textured, aged paper cover.
1. Про що йдеться в діалозі?
 2. Скільки осіб бере участь?
 3. Які розділові знаки ставимо при діалозі, такі як при прямій мові?
 4. Що потрібно для створення діалогу?



Особливості запису реплік у діалозі

Хлопчик запитав у дідуся:

-Що у світі найкрасивіше?

-Найкрасивіше – це праця людська, - каже дідусь.

- А що найпотворніше?

-Те, що пускає працю на вітер, - продовжує старенький.

Са:

-Р?

-Р, - са.

-Р?

-Р, - са.

ТИПИ ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ



Прохання

З'ясування

Повідомлення



**Хто там, хто вже так
втомився,
І наліво нахилився?
Треба дружно всім нам
встати
Фізкультпаузу почати**

Попрацюємо (усно)

Складіть діалог
відповідно до ситуації
з використанням
етикетних норм.

Ситуація.

Повертаєтеся зі школи
додому. Хто вас
зустрічає? Передайте
свою розмову.

Що таке етикет?



Редагування тексту

Перепишіть текст, оформивши його як діалогічну мову, розставте розділові знаки.

Чого ви, тату, зажурились? Що пан казав? Та тут, дочко, таку загадку загадав, що воно й є. А яка ж загадка, тату? Маруся питає. Та така: що є в світі ситніше, прудкіше, миліше над усе.

З якої казки ці герої?



Закріплення

Для закріплення матеріалу рекомендовано перегляд відео за посиланням (*вправи з уроку виконувати не треба*) :

<https://youtu.be/gyC5ii6XKvw>



Домашнє завдання

Ст.222-223
Вправа 515
(письмово)

