

Мастер колорист - SHOT 2

Shot
Exclusive Salon

Dna
Hair Color Cream
with Collagen

Dna
Hair Color Cream
with Collagen
NET WT. OZ. 3.4

Shot
Exclusive Salon

DERMATOLOGICALLY TESTED

План семинара

1. Что такое цвет и его восприятие
2. Законы Освальда
3. Понятие несовместимости оттенков
4. Физиологические особенности волоса
5. Фоны осветления
6. Как применять микс - тона (корректоры)
7. Обесцвечивающие препараты
8. Декапирование при помощи осветляющих порошков
9. Средство для снятия косметического цвета с волос
10. Предпигментация
11. Решение задач по колористике
12. Пастельное тонирование
13. Нейтрализация и уход за волосами, после обесцвечивания

Цвет и Свет

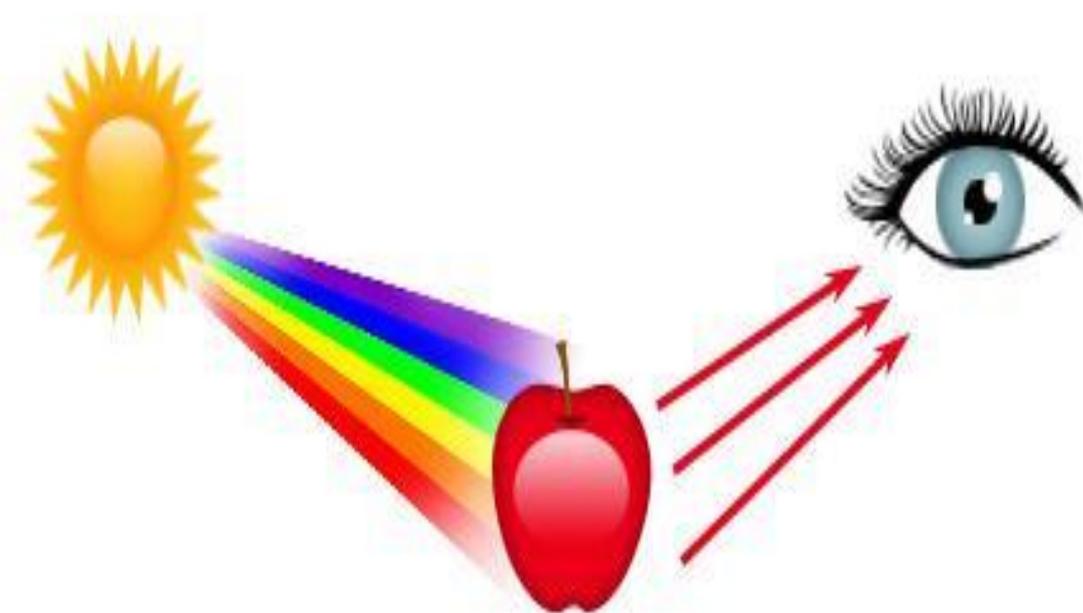


**ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПРАВИЛЬНО ВИДЕТЬ ЦВЕТ
НУЖНО:**

- **Здоровые Глаза**
- **Хорошее освещение**
- **Опыт и обучение**
- **Гармоничное восприятие**

Цвет и Свет

- Качественная субъективная характеристика
- Электромагнитные волны, которые вызывают зрительное ощущение
- Излучение, отраженное или поглощаемое поверхностью тел



Цвет и Свет

ВОСТРИЯТИЕ ЦВЕТА



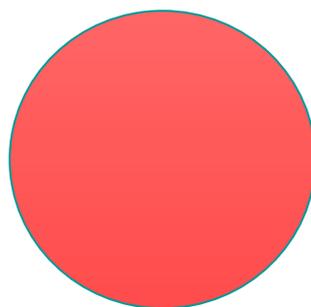
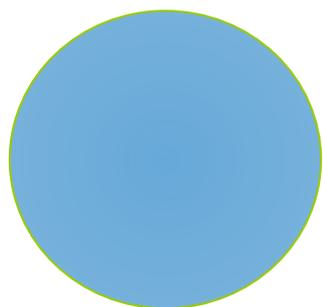
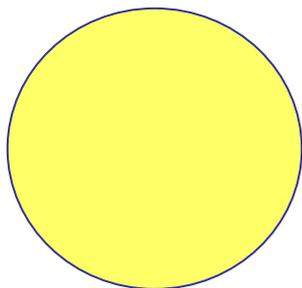
Определяется индивидуальностью человека

Спектральным составом

Цветовым и яркостным контрастом с окружающими источниками света и цвета

- Очень важны такие явления, как особенности человеческого глаза и психики**

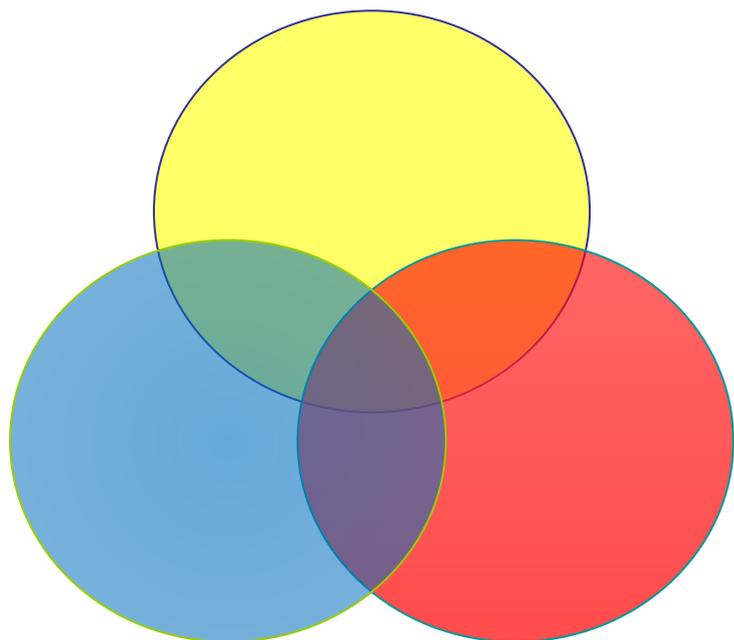
Колористика



В природе
существуют всего
лишь три основных
(первичных) цвета

СИНИЙ
КРАСНЫЙ
ЖЕЛТЫЙ

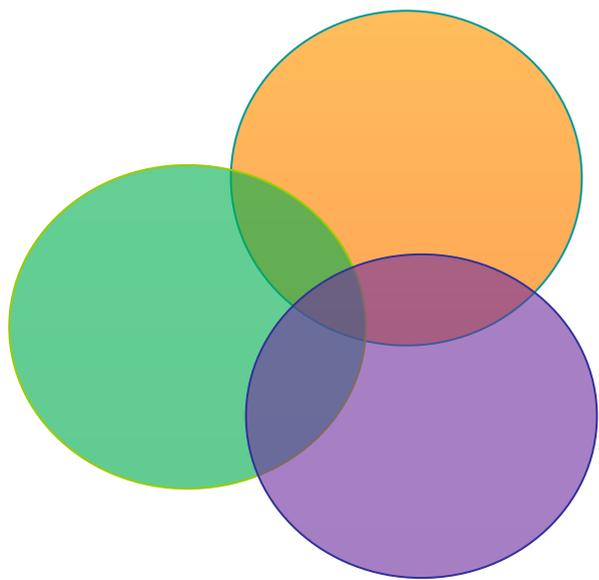
Колористика



Первичные цвета
при смешивании в
равных
пропорциях
образуют
нейтральный

КОРИЧНЕВЫЙ

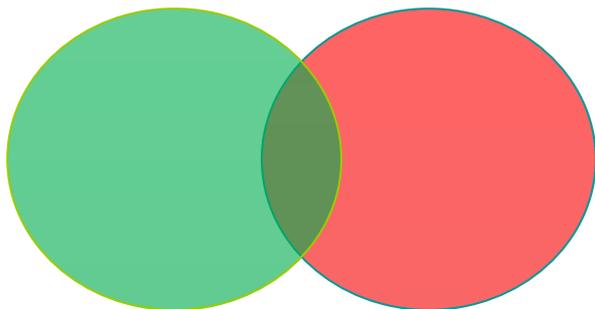
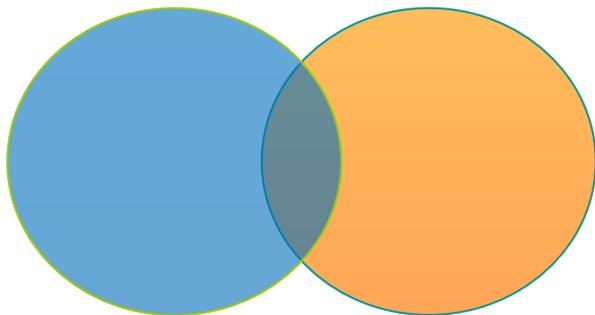
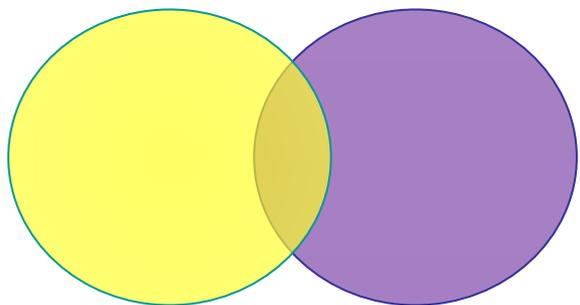
Колористика



Вторичные цвета
при смешивании в
равных пропорциях
образуют
нейтральный

КОРИЧНЕВЫЙ

Колористика



Цвета
противоположные
по спектру
нейтрализуют др.
друга и образуют
нейтральный

КОРИЧНЕВЫЙ

Совместимость оттенков

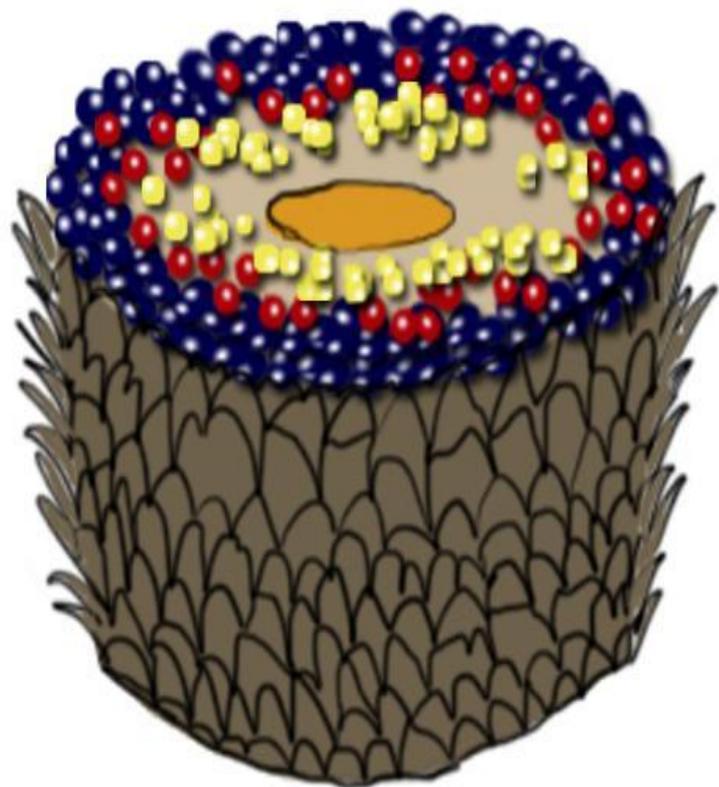
ОТТЕНКИ
СТОЯЩИЕ ДРУГ ЗА
ДРУГОМ ПО
ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ
СОВМЕСТИМЫ



ОТТЕНКИ СТОЯЩИЕ
ДРУГ ЗА ДРУГОМ
ПРОТИВ ЧАСОВОЙ
СТРЕЛКИ
НЕСОВМЕСТИМЫ

ТЕПЛЫЕ И ХОЛОДНЫЕ ОТТЕНКИ
НЕСОВМЕСТИМЫ

Натуральный цвет волоса



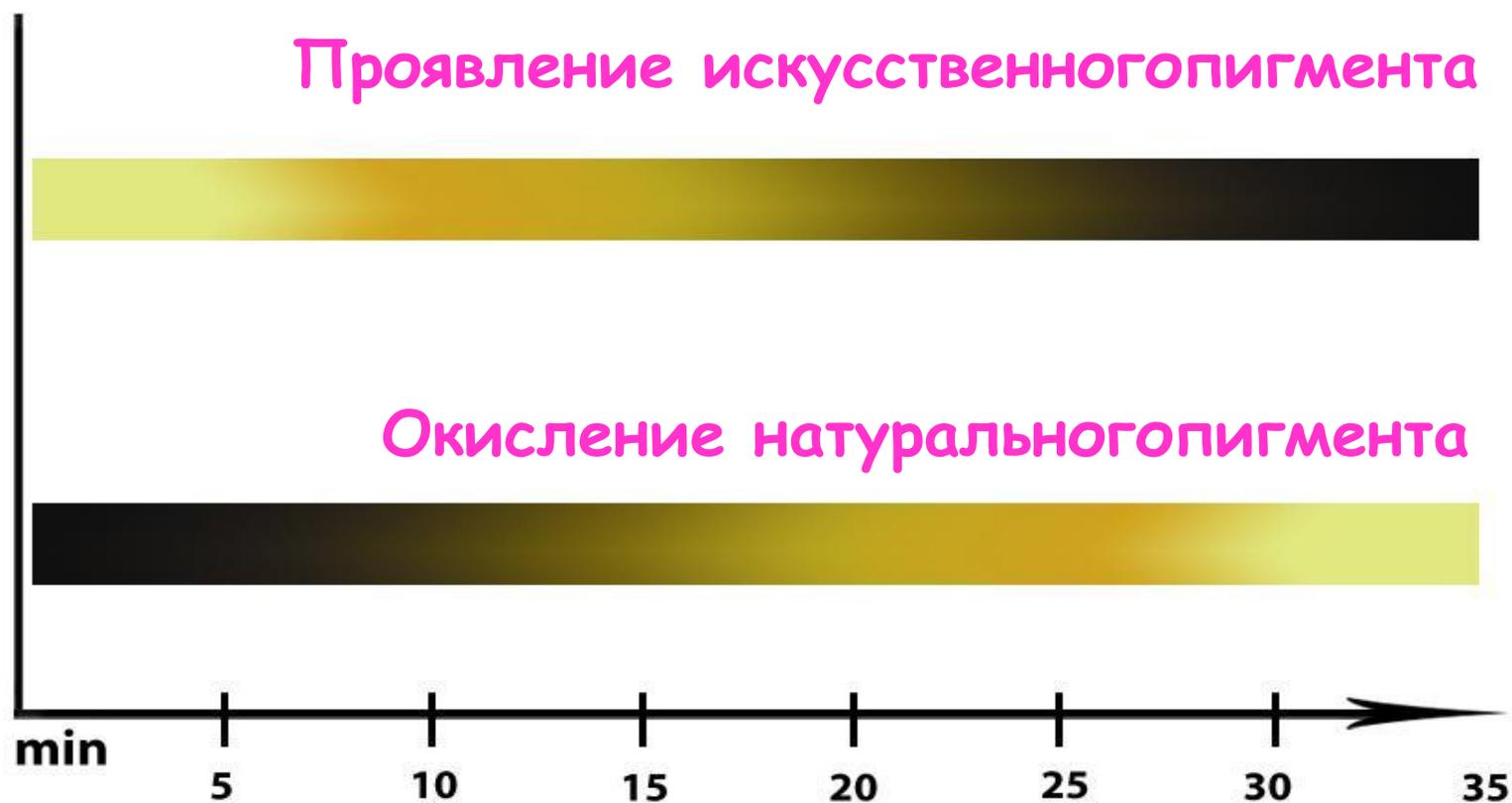
определяется типом
меланина

Эумеланин -
преобладание синего и
красного

Феомеланин -
преобладание красного и
желтого

От количества пигментов
зависит уровень тона
волоса (светлота)

Время воздействия



30 - 50 МИНУТ

Фоны освещения

10 уровень	Очень светло-желтый	,003
9 уровень	Светло-желтый	,03
8 уровень	Желтый	,3
7 уровень	Желто - оранжевый	,34
6 уровень	Оранжевый	,4
5 уровень	Красно-оранжевый	,64
4 уровень	Красный	,6

Correttori

Для нейтрализации желтых и желто-оранжевых фонов осветления используют корректоры по правилу «11»

• **VIOLA - ФИОЛЕТОВЫЙ** + **BLU - СИНИЙ** в равных пропорциях 1:1

10.xx - 1-2 см

9.xx - 2-3 см

8.xx - 3-4 см

7.xx - 4-5 см

• **BLU - СИНИЙ**

для нейтрализации оранжевых оттенков

6.xx - 5-6 см

5.xx - 6-7 см

• **VIOLA - ФИОЛЕТОВЫЙ**

для усиления фиолетовых и розовых тонов

6.xx - 10.xx рядов

1 -10гр на 30гр красителя **DNA COLOR SHOT** и **SHOT LOVELY COLOR**

Correttori

•VERDE- ЗЕЛЕНЬИЙ

для нейтрализации красных оттенков

1 -10гр на 30гр красителя DNA COLOR SHOT
и SHOT LOVELY COLOR

•ARGENTO - ПЕПЕЛЬНЫЙИЙ

для усиления пепельных тонов

8.xx - 10.xx рядов

1 -10гр на 30гр красителя DNA COLOR SHOT
и SHOT LOVELY COLOR

•GIALLO - ЖЕЛТЫЙИЙ

для усиления золотистых тонов

7/xx - 10/xx рядов

1 -10гр на 30гр красителя DNA COLOR SHOT
и SHOT LOVELY COLOR

•ROSSO-КРАСНЫИЙ

для усиления красных тонов 5/xx - 10/xx рядов

1 -10гр на 30гр красителя DNA COLOR SHOT
и SHOT LOVELY COLOR

Как
самостоятельный
краситель

1 : 1.5

с окислителем

3 %

Correttori

- **NEUTRO - НЕЙТРАЛЬНЫЙ** (бесцветный корректор)

- для осветления натуральных волос на 1-3 тона
- расширение палитры по глубине тона

Пример: 30гр 7M + 10гр **NEUTRO** + 60гр % **OX** = 8M

Окислительная эмульсия **EMULSIONE OSSIDANTE IN CREMA** рассчитывается на корректор при весе более 5-ти грамм.

В случае использования корректоров в качестве самостоятельного красителя на осветленной базе, выбранный цвет смешивается с **3% окислительной эмульсией EMULSIONE OSSIDANTE IN CREMA** в пропорции 1:1,5

Блондирующая пудра с ароматом зеленого яблока

Уникальная формула пудры, позволяет мягко нейтрализовать оранжевый и жёлтый оттенок во время процесса осветления, без повреждений волос. Мягкая формула деликатно осветляет до 7 тонов и подходит для всех техник осветления, как окрашенных волос, так и натуральных.

ПРИМЕНЕНИЕ: смешивается с окислительными эмульсиями Shot, осветляющая смесь наноситься на не мытые волосы. Время воздействия под постоянным контролем 20-50 минут. Объем: 2 пакета по 500 гр.



Работа осветляющего порошка с ароматом зеленого яблока

Пропорции смешивания для осветления на 6-7 тонов

1 : 1

- самый светлый
результат **осторожно-
концентрированная смесь**
- мелирование для коротких
 - осветление темных волос
 - осветление в технике Баляж (или балеаж, от слова baleage)

1 : 1,5

- светлый результат
- мелирование для удлинённых волос
- осветление волос средней степени светлости
- осветление в технике Баляж (или балеаж, от слова baleage)

1 : 2

- светлый результат
- мелирование для удлинённых и длинных волос
- осветление светлых волос
- осветление в прикорневой зоне и по длине

Работа осветляющего порошка с ароматом зеленого яблока

Окрашивание в более светлый тон:

если тон ранее окрашенных волос значительно темнее желаемого, необходимо выполнить предварительное снятие цвета - декапирование.

Декапирование

«Осветляющего порошка» 3%; 6%

1 часть + 3-4 части

Время воздействия 20-50 мин

Dna
Hair Color Cream
with Collagen

Осветляющая пудра без аммиака

RESET DECO NO AMONIA

Продукт, основанный на уникальной без аммиачной формуле.

Обеспечивает защиту волос и сохранение структуры во время осветления.



Идеален для работы с техниками удаления нежелательного оттенка и постепенного осветления до 5 тонов натуральных и ранее окрашенных волос.

ПРИМЕНЕНИЕ: смешивается с окислительными эмульсиями Shot в пропорции **1:1; 1:1,5; 1:2**

осветляющая смесь наноситься на не мытые волосы.

Время воздействия под постоянным контролем 20-50 минут.

Декапирование - удаление пигмента красителя и осветление на 3-4 тона «Осветляющего порошка» **3%; 6%**

1 часть + 3-4 части

Объём: 2 пакета по 500 гр.:

Средство для снятия косметического цвета с волос

LOVE HAIR RESET NATURAK REWIND

Уникальное средство для частичного или полного удаления косметического оттенка волос.

Удаляет все виды перманентных и стойких красителей, бытовых и профессиональных.

Не осветляет натуральные волосы.

Деликатная формула, не содержащая обесцвечивающих компонентов, позволяет наносить продукт несколько раз подряд до получения желаемого результата.

- Не работает с красителями прямого действия (GOLOSA, оттеночные шампуни, пигментные муссы, хна, басма)
- Не ухудшает качество волос
- Доводит до фона осветления

Объём: два флакона по 125 мл.



Средство для снятия косметического цвета с волос

ПРИМЕНЕНИЕ:

- 1) Смешать два флакона в равных пропорциях
1:1
- 2) Нанести на **немытые** волосы на 20 минут.
- 3) Смыть водой и **тщательно промыть ТЕХНИЧЕСКИМ ШАМПУНЕМ** 2-3 раза.
- 4) Нанести на одну тестовую прядь проявитель **фактор 10 vol.** (3%), проверить удалены ли все искусственные пигменты. Смыть.
- 5) Высушить волосы.
- 6) Приступить к окрашиванию. Глубина тона красителя по длине должна быть на 2 тона светлее тестируемой пряди, смешивается с **30 vol** (9%) в пропорции **1:1,5**



Пре пигментация

- Пре пигментация** - это техническая операция, применяемая в случае, когда Вы хотите:
- окрасить волосы на 3 или более темных тонов уже окрашенные пористые волосы;
 - окрасить сильно поврежденные волосы (обесцвеченные, химически обработанные, мелированные волосы);
 - избежать искажения холодных оттенков;
 - окрашивание очаговой седины

Препигментация **SHOT GOLOSA**

Напитать пустые пористые волосы для лучшего закрепления цвета красителем **GOLOSA**

Восстанавливающие и питательные свойства благодаря **Минеральным маслам** и **фруктовым кислотам**



Препигментация **SHOT GOLOSA**

SHOT GOLOSA

выбрать по фону осветления желаемой глубины тона

10 очень светло желтый	,003
9 светло - желтый	,03
8 желтый	,3
7 желто-оранжевый	,34
6 оранжевый	,4
5 оранжево красный	,64
4 красный	,6

Нанести и через 3 мин. наносить желаемый цвет

Пастельное тонирование

ПОЗВОЛЯЕТ:

- Придать осветленным волосам нежные холодные или теплые оттенки
- Заполнить внутреннюю структуру пустого обесцвеченного волоса

Оттенки 10; 9; 90; 900; 9000; JOLLI рядов + 3%

пропорция смешивания 1: 1,5

+ Восстанавливающий мусс 5 - 10 гр.

ВРЕМЯ ВОЗДЕЙСТВИЯ: 20 минут

Нейтрализация и уход

ТЕХНИЧЕСКИЙ ШАМПУНЬ ДЛЯ БЛЕСКА И СТОЙКОГО ЦВЕТА

Шампунь для окрашенных
и повреждённых волос
pH 4,2 с маслом подсолнечника.

Продлевает стойкость цвета, останавливает действие составов после химической завивки и химического выпрямления.

ПРИМЕНЕНИЕ: нанести на влажные волосы, вспенить, выдержать 2 минуты. Смыть.

МАСКА ЗАЩИТНАЯ ДЛЯ СИЯНИЯ И СТОЙКОСТИ ЦВЕТА

Маска для поддержания стойкости, сияния, яркости окрашенных и повреждённых волос.

Показатель pH 4,2.

Масло подсолнечника в составе маски питает волосы. Закрывает и разглаживает кутикулу волос сохраняя цвет и защищая их от негативных внешних факторов окружающей среды.

ПРИМЕНЕНИЕ: нанести на чистые влажные волосы, выдержать 2-3 минуты. Смыть



Нейтрализация и уход до и после процедуры окрашивания

Спрей- выравниватель pH3

Стабилизатор цвета , фиксирующий цвет с кислым показателем pH3.

Наносится после каждой процедуры окрашивания, осветления, как после перманентного красителя так и после ламинирования .

Нейтрализует щелочные процессы, способствует разглаживанию и закрытию волосяных чешуек.

"Запечатывает"красящие молекулы в структуре волос, обеспечивая стойкость цвету.

Использовать в обязательном порядке после обесцвечивания, перед тонированием.

ПРИМЕНЕНИЕ : после окрашивания или тонирования волос использовать шампунь **Shampoo Tecnico Luce & Colore** и маску **Tecnico Luce & Colore**. Удалить излишки влаги полотенцем, распылить спрей равномерно по всей длине волос, расчесать и оставить на 3-5 минут. Смыть теплой водой.



Уход до и после процедуры окрашивания

Успокаивающее средство для кожи головы

Подходит для всех типов кожи, в том числе и для чувствительной кожи, склонной к раздражениям.

Содержит **КАСТОРОВОЕ, РОЗОВОЕ, ЛЬНЯНОЕ И МАСЛО ЖОЖОБА**.

Предотвращает зуд и раздражение. Обладает увлажняющим и успокаивающим действием.

Используется как до, так и после любых технических процедур. Продукт концентрирован, для полноценного использования хватает несколько капель.

ПРИМЕНЕНИЕ : нанести небольшое количество эмульсии на кожу головы перед любой технической процедурой (окрашивание, осветление, обесцвечивание).



Мастер колорист - SHOT

Shot
Exclusive Salon

Dna
Hair Color Cream
with Collagen

Dna
Hair Color Cream
with Collagen
NET WT. OZ. 3.4

Shot
Exclusive Salon

DERMATOLOGICALLY TESTED