

Онтология

Онтология —
учение о
бытии

«Онтос»
(греч.) —
сущее



Основные понятия

Бытие – это исходная, объективная, истинная реальность, это все то, что есть на самом деле
Реальность – то, что есть в действительности. В этом смысле бытие как реальность противопоставляется другой категории – *небытию* (ничто)

Сущее – это вообще все истинно существующее вне зависимости как оно представлено нашими органами чувств или осмысленно разумом.
Сущее – это весь мир как он есть на самом деле в целом и со всеми своими вещами

Основные понятия

Субстанция («то, что лежит в основе») – конкретизация категории «бытие», представление о бытии как о первоначале, сущность вещей

Субстрат – это конкретное содержание понятия субстанции

Основные направления в философии

Идеализм – это философское направление, которое представляет субстанцию в виде идеального, духовного, энергийного начала

Материализм – философское направление, которое представляет субстанцию в виде материального, вещественного начала

Структура бытия

Бытие – все существующее, вся реальность. Виды бытия – индивидуальное бытие и совокупное бытие

Материальное бытие-объективная реальность

Сферы бытия

Духовное бытие – субъективная реальность



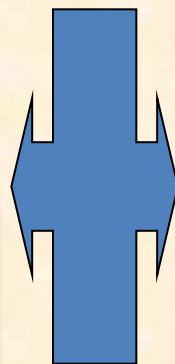
Материальное бытие



Духовное (идеальное) бытие

Индивидуальное

духовное бытие
(личностное
сознание,
нравственность,
ценности человека,
вера, идеалы и др.)



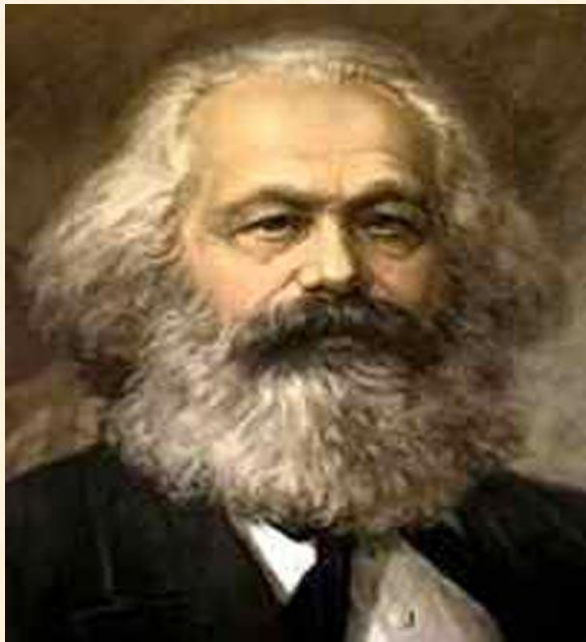
Объективное,

надындивидуальное
духовное бытие:
(философия, религия,
искусство, мораль,
наука и др.)

Монизм – это философское направление, которое утверждает, что субстанция (первоначало), бытие одно, едино

Виды монизма:

- материалистический (К. Маркс)
- идеалистический (Г.В.Ф. Гегель)



К. Маркс



Г.В.Ф. Гегель

Основные понятия онтологии

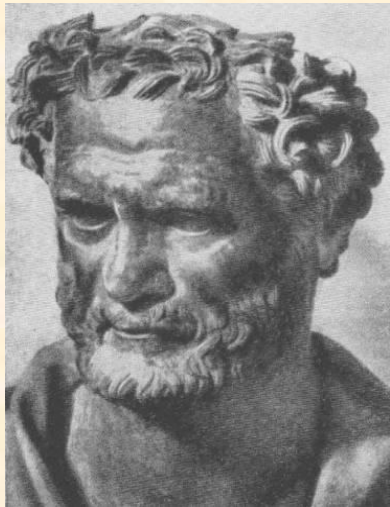
Дуализм – это философское направление, которое утверждает два равноправных между собой первоначала: дух и материю (Аристотель, Р. Декарт)



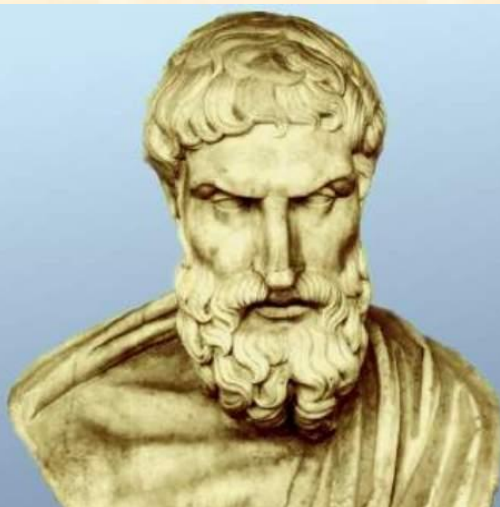
Плюрализм – это философское направление, которое утверждает множественность начал – субстанций

Может быть двух видов:

- материалистический (Демокрит, Эпикур)
- идеалистический (Платон, Лейбниц)



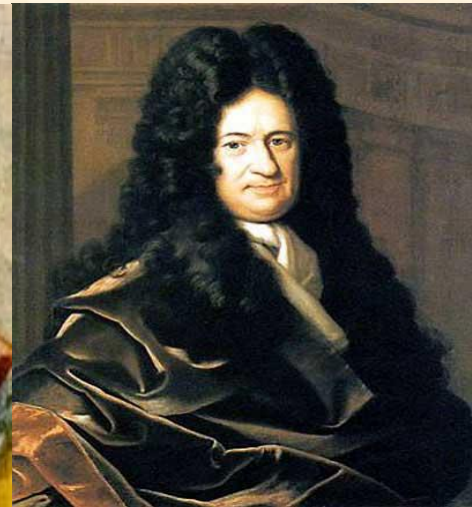
Демокрит



Эпикур



Платон



Лейбниц

Философский монизм (в онтологии)

это:

А) признание, что в основе существующего мира лежит множество субстанций;

Б) признание, что в основе существующего мира лежит одна субстанция;

В) указание на приоритет рационального познания перед эмпирическим

Философский идеализм – это учение, которое:

- А)** отвергает существование относительно самостоятельной материальной сферы;
- Б)** утверждает примат идеального начала перед материальным;
- В)** отвергает понятие материи при объяснении онтологического устройства существующего мира

Диалектика и детерминизм

Теории развития и причинной взаимосвязи
всех явлений и вещей



ДИАЛЕКТИКА

(от древне-греческого διαλεκτική, - «искусство спорить, вести рассуждение») - метод аргументации в философии, форма и способ рефлексивного теоретического мышления, имеющего своим предметом противоречие содержания

**Учение о всеобщем развитии,
изменчивости,
относительности, на основе
взаимодействия
противоположностей**



Основные сферы действия диалектики

Онтология

Учение о наиболее
общих законах сущего

Гносеология

Диалектика процесса
познания, проявление в
нем всеобщих законов

Диалектик а

Логика

Действие общих
законов в абстрактном
мышлении

Методология

Правила применения
наиболее общих законов в
научном познании и
практике

История происхождения понятия

- Диалектический метод – один из основных в европейской, китайской и индийской философских традициях
- Термин «диалектика» - из древнегреческой философии, становится популярным благодаря «Диалогам» Платона, в которых двое или более участников диалога могли придерживаться различных мнений, но желали найти истину путем обмена своими мнениями
- Начиная с Гегеля, диалектика противопоставляется метафизике – способу мышления, который рассматривает вещи и явления как неизменные и независимые друг от друга

Диалектика в истории философии:

Геркалит: «учение о вечном становлении и изменчивости бытия»;

Сократ: «искусство диалога, достижения истины путем противоборства мнений»;

Платон: «метод расчленения и связывания понятий с целью постижения сверхчувственной (идеальной) сущности вещей»;

Николай Кузанский, Джордано Бруно: «учение о совпадении (единстве) противоположностей»;

И. Кант: «способ разрушения иллюзий человеческого разума, который, стремясь к цельному и абсолютному знанию, неминуемо запутывается в противоречиях»;

Гегель: «всеобщий метод постижения противоречий (внутренних импульсов) развития бытия, духа и истории»;

Маркс, Энгельс, Ленин: «учение и метод, выдвигаемые в качестве основы познания действительности и ее революционного преобразования»

Всегда ли движение является развитием?

Не всякое движение является развитием, а лишь такое, которое имеет направленность и носит качественный характер.

Развитие есть изменение сложных материальных и духовных систем, связанное с появлением нового качества.

Развитие – процесс необратимый и неповторяющийся.

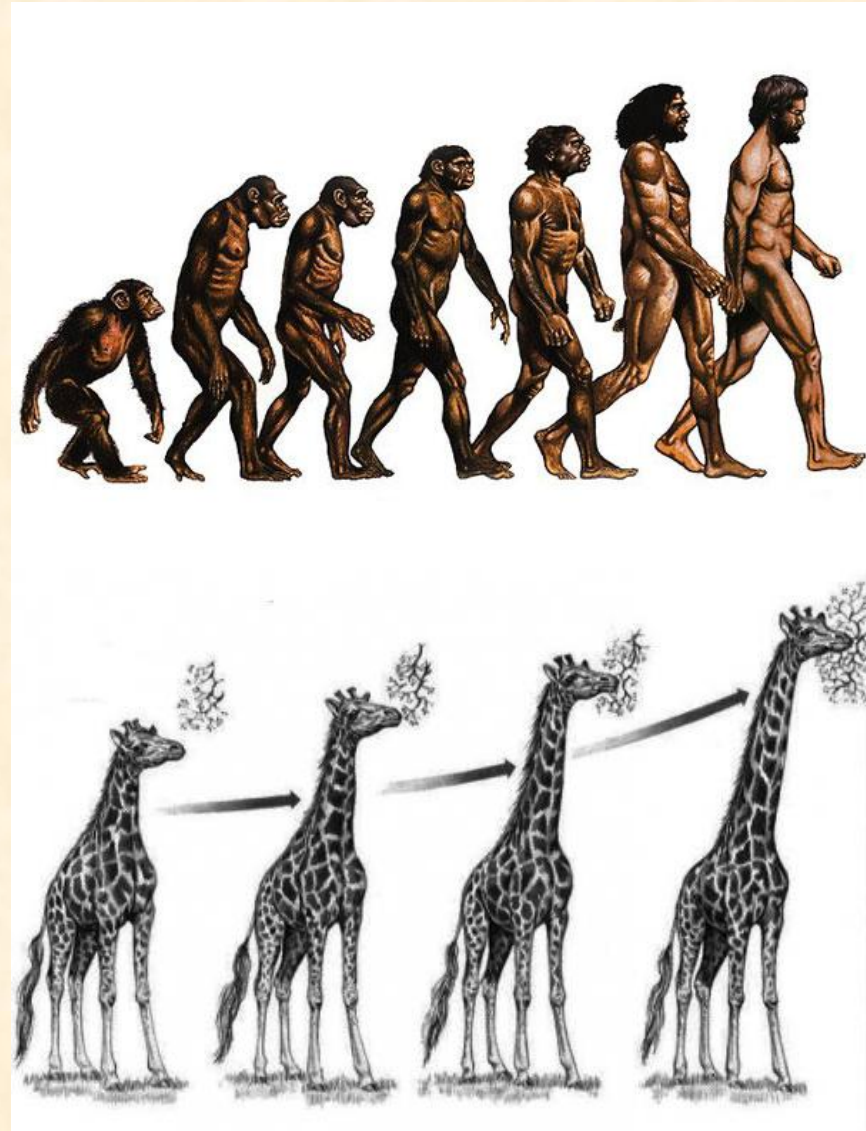
Направление развития: от низшего к высшему, от простого к сложному

В природе идея развития	→	теория эволюции,
В обществе	→	идея прогресса

ЭВОЛЮЦИЯ естественный процесс развития живой природы, сопровождающийся изменением видов под влиянием естественного отбора

Утверждается в мировоззрении в конце XVIII века

- **Ч. Дарвин**
«Происхождение видов путем естественного отбора» (1859)
- «Философия зоологии» **Ж. Б. Ламарка**
(приспособление к среде)



Первое всеобщее учение о развитии

Было сформулировано Гегелем

Вся его философия – суть описание развития
Абсолютной идеи в ее самопознании

Абсолютная идея – чистое мышление – и является
объектом развития

Диалектика – «принцип всякого
движения»

Открытие законов и категорий диалектики

Очевидный недостаток – это учение заметно больше
относилось к сфере культуры и истории, нежели к
природе

Категории диалектики

- сущность и явление;
- форма и содержание;
- причина и следствие;
- единичное, особенное, всеобщее;
- возможность и действительность;
 - необходимость и случайность

Законы диалектики

Законы — это объективные (не зависящие от воли человека), общие, стабильные, необходимые, повторяющиеся связи между сущностями и внутри сущностей.

Законы диалектики отличаются от законов других наук **своей всеобщностью и универсальностью**, поскольку они:

- охватывают все сферы окружающей действительности;
- раскрывают глубинные основы движения и развития — их источник, механизм перехода от старого к новому, связи старого и нового.

Выделяются **три базовых закона диалектики**:

- единства и борьбы противоположностей;
- переход количества в качество;
- отрицания отрицания

Основные принципы диалектики

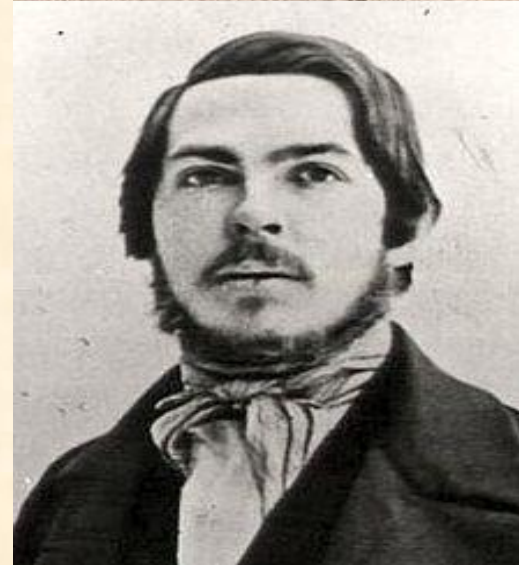
- принцип **всеобщей связи**;
- принцип **системности**
(многочисленные связи в окружающем мире существуют не хаотично, а упорядоченно)
- принцип **причинности** (наличие таких связей, где одна порождает другую);
- принцип **историзма** (развитие во времени)

Диалектика Маркса-Энгельса

Исправить недостаток поставили
целью основатели марксизма.

Энгельс видел свою задачу в том,
чтобы поставить диалектику Гегеля
«с головы на ноги», т.е. превратить
диалектику понятий в диалектику
природы.

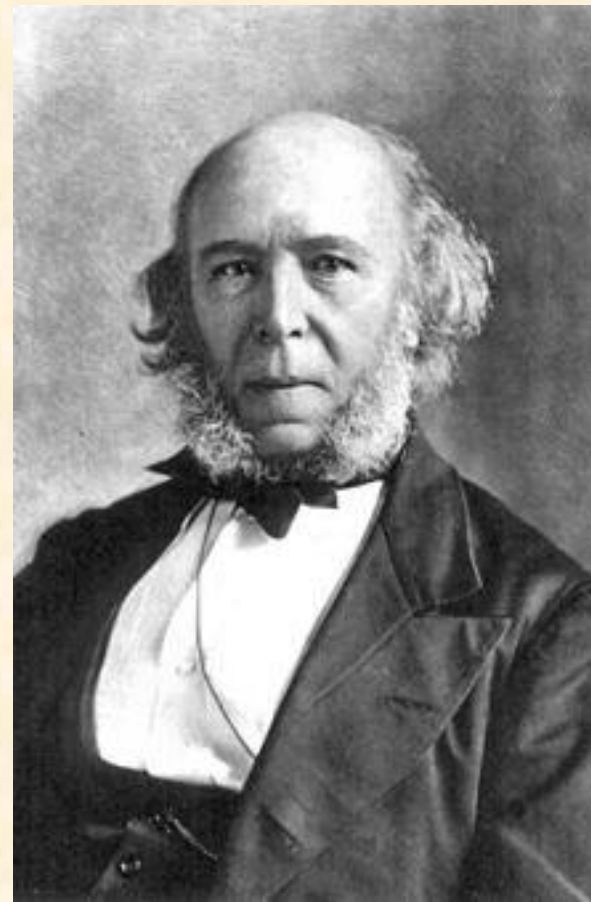
Материалистически истолковав
диалектику Гегеля, Энгельс
сформулировал три всеобщих
закона диалектики: закона развития
природы, общества мышления.



Натуралистический эволюционизм

Развивается одновременно
с диалектико-
материалистическим
учением, виднейшим
мыслителем считается
Герберт Спенсер (1820-
1903)

Эволюция есть всеобщий,
глобальный процесс в мире
явлений



Универсальные законы эволюции по Спенсеру

- Развитие есть переход от однородности к разнородности, т.к. однородное неустойчиво;
- Развитие есть интеграция и концентрация, которые происходят одновременно с дифференциацией;
- Развитие – есть переход от неопределенности к определенности

В отличие от Энгельса, Спенсер считал свойством эволюции ее медлительность, постепенность, отсутствие скачков и невозможность революций («ползучий эволюционизм»)

Детерминизм

(от ат. *determinare* - определять, ограничивать) — учение о взаимосвязи происходящих процессов и явлений, теория всеобщей причинности

Ничто не происходит без причины или достаточного основания



Разновидности детерминизма:

- **Теологический** (учение о предопределении): учение о том, что все происходящие события, включая ход человеческой жизни, определены Богом;
- **Космологический**: природа определяет все Сущее;
- **Антропологическо-этический**: все предопределено особой человеческой волей, не оставляющей места как для свободы, так и для ответственности за нее. В таком свете детерминизм может быть определен как тезис, утверждающий, что имеется только одно, точно заданное, возможное будущее

Детерминизм может перейти, при неполном истолковании, в **фатализм**, противоположностью детерминизма является **индетерминизм**

Лапласовский детерминизм

Пьер-Симон Лаплас (1749-1827) был приверженцем **абсолютного детерминизма**.

Считал, что если бы какое-нибудь разумное существо смогло узнать положения и скорости всех частиц в мире в некий момент, оно могло бы совершенно точно предсказать все события Вселенной. Такое гипотетическое существо было названо **«демоном Лапласа»**



Детерминизм в науке

Линейный детерминизм

- классическая физика и классическая наука: одна причина – одно следствие

Не линейный детерминизм

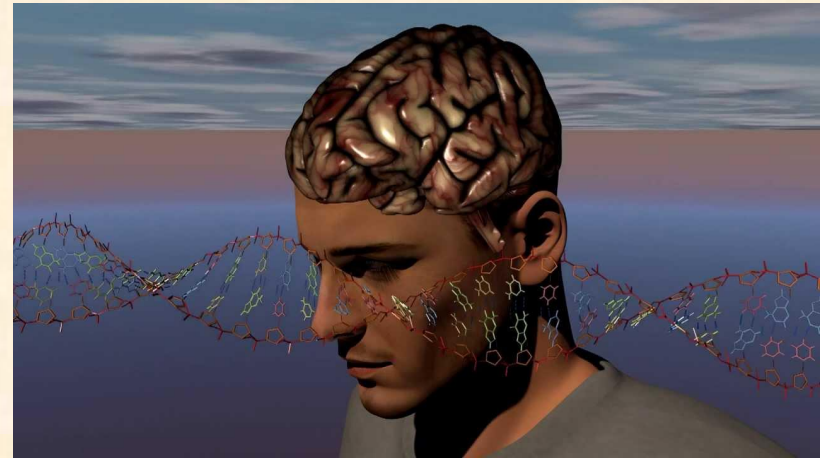
- термодинамика и молекулярная, квантовая физика.
- Синергетика:
- Многоальтернативность развития.
- Неопределенность – атрибут бытия

Индетерминизм

Философское учение и методологическая позиция, которые отрицают объективность причинной связи

Индетерминизм трактует волю как автономную силу, утверждает, что принципы причинности не применимы к объяснению человеческого выбора, обвиняет сторонников детерминизма в фатализме

Современным выражением индетерминизма стали идеи о «свободе воли» электрона, о неопределенности развития



Кому принадлежит формулировка
диалектического закона «в одну и ту же
реку нельзя войти дважды»?

- А) Гегель**
- Б) Гераклит**
- В) Платон**
- Г) Кант**

Сущность детерминизма — в:

А) признании независимости
явлений природного мира друг от
друга

Б) единстве и борьбе
противоположностей

В) утверждении необходимых
причинно-следственных отношений
в мире

МАТЕРИЯ

Первые теории материальности мира



Фалес Милетский –
основатель
европейской науки и
философии.

Считал что весь мир
состоит из воды

Первые теории материальности мира



Считал, что в основе
всего лежит **АПЕЙРОН**
- субстанциальное и
генетическое начало.
**АПЕЙРОН – вечно
молод, всегда в
движении**

(611-545 до н.э.)

Анаксимен

(585-525 до н.э.)

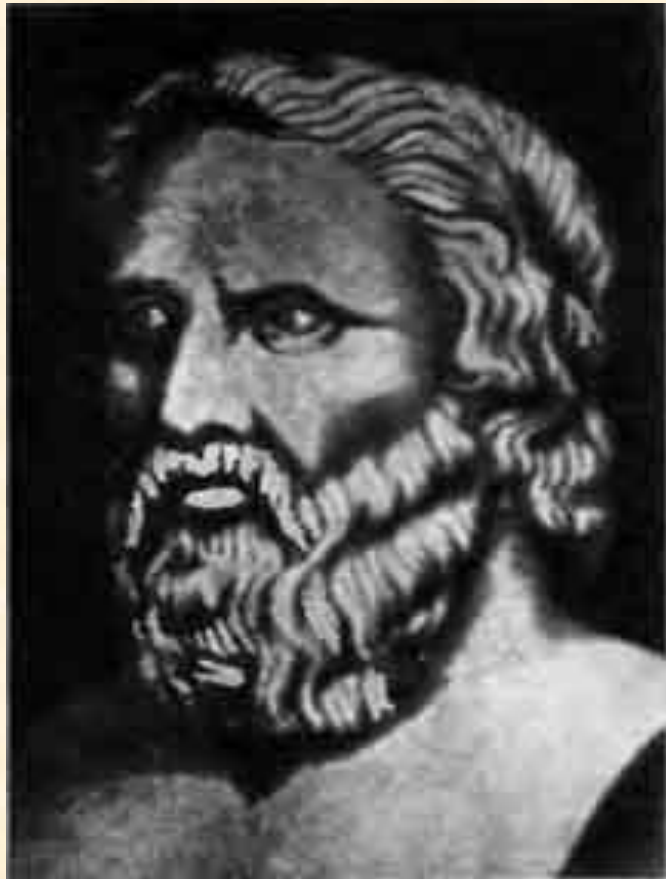


ОСНОВНЫЕ ВЗГЛЯДЫ

- Первоначало всего сущего - **воздух**, который проходит в своем изменении ряд этапов:
- огонь-воздух-ветры-облака-земля-камни. Воздух входящий в вышеуказанный ряд не тождественен с первоначалом.
- **Воздух** – источник жизни и психических явлений.
- **Земля** – плоский диск, парящий в воздухе.
- Боги отождествляются с Природой

ГЕРАКЛИТ

(544-483 до н.э.)



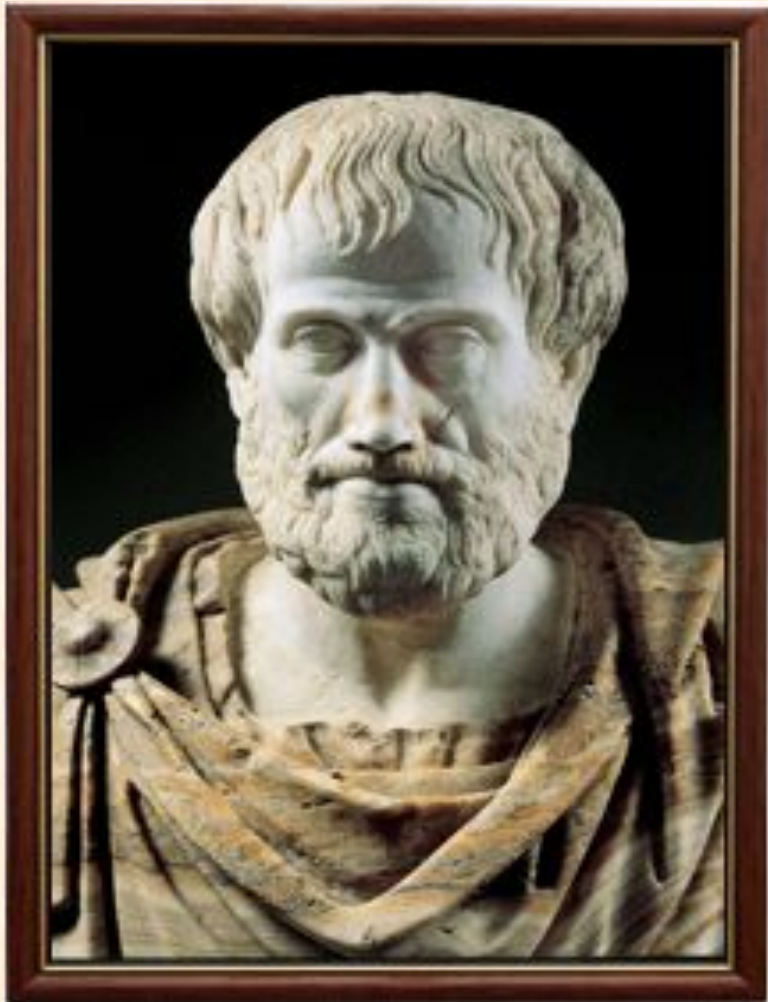
Основой всего считал
огонь, временами
разгорающийся, временами
затухающий

Две самые знаменитые
мысли:

- 1) «Война есть отец всех
вещей»;
- 2) «Все течет»

АРИСТОТЕЛЬ

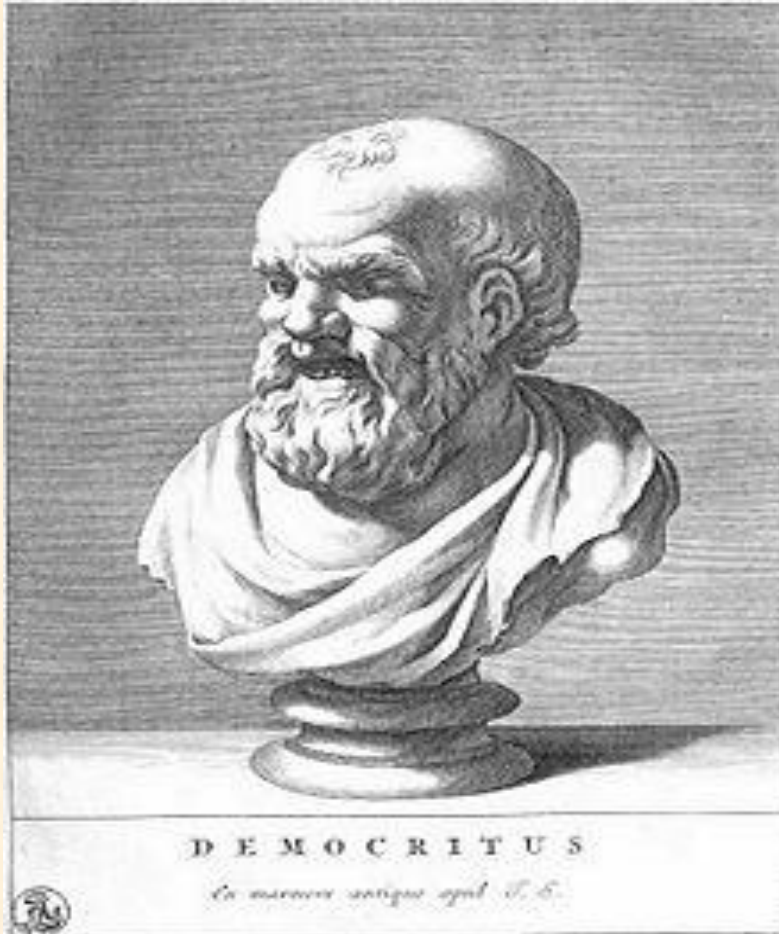
(384-322 до н.э.)



Впервые
использовал понятие
«материя» как
первоначало всего
сущего

ДЕМОКРИТ

(460-371 до н.э.)



Основатель
атомизма

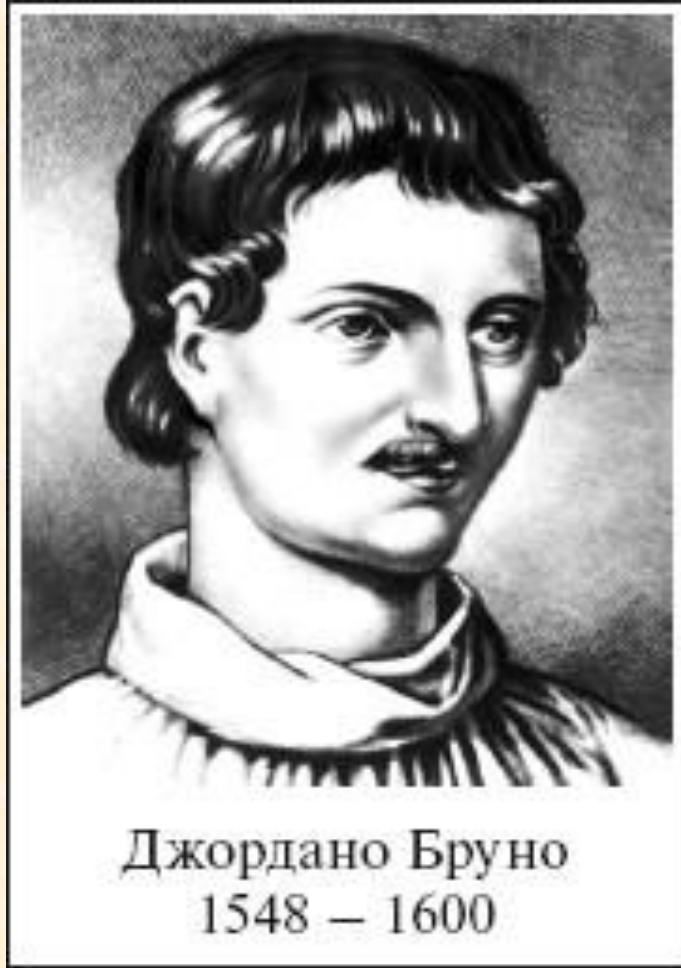
Атом – неделимая
субстанция,
лежащая в основе
мира

**«Смеющийся
философ»**

ФОМА АКВИНСКИЙ (1225-1274)

считал, что
материя создана
Богом и не имеет
самостоятельного
бытия, т.е. не
является
субстанцией





Д. Бруно впервые высказал мысль, что материи (природе) присуща способность к движению и развитию

Материя – активно действующая причина, деятельное и творческое начало

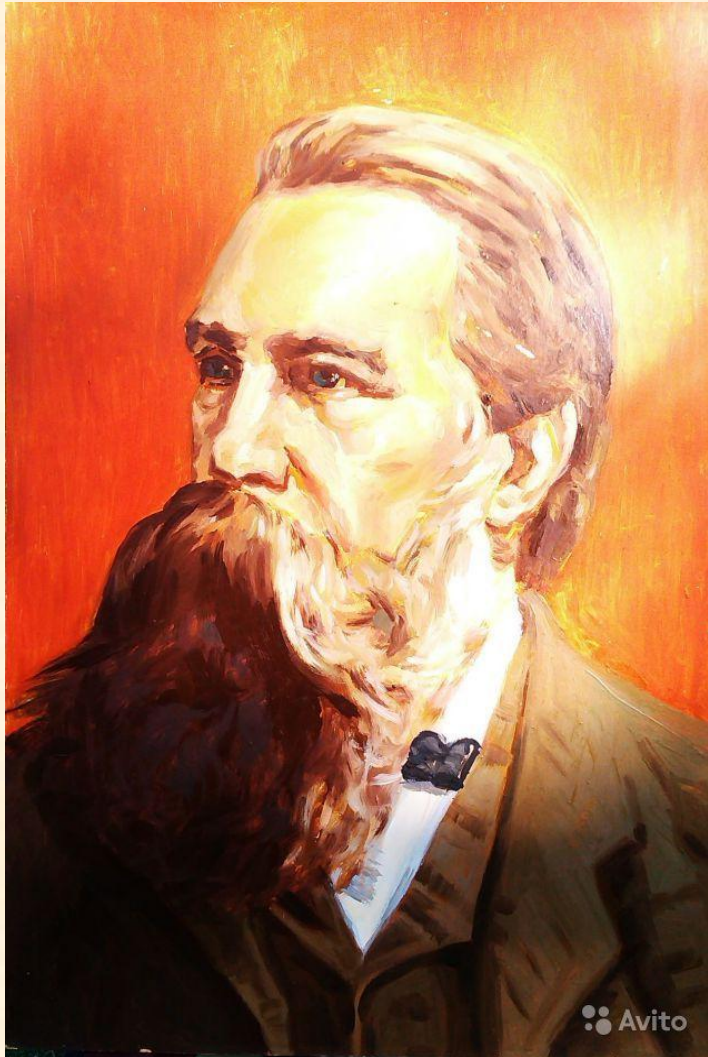
**Идея бесконечности
миров**

Гольбах Поль Анри (1723-1789)



в работе «Система природы» утверждал вечность и несотворенность материи, которая в процессе постепенного развития и изменения порождает все многообразие реального мира

ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС (1820-1895)



«Материю как таковую... никто еще не видел и не испытал каким-нибудь иным чувственным образом; люди имеют дело только с различными реально существующими веществами и формами движения. Материя есть не что иное, как совокупность веществ. Из которой абстрагировано это понятие» («Диалектика природы»)

«МАТЕРИЯ ИСЧЕЗЛА...»

В конце **XIX** – начале **XX** века в естествознании началась подлинная революция: были открыты рентгеновские лучи (1895), явление радиоактивности (1896), электрон (1897), при изучении свойств которого обнаружили изменчивость его массы в зависимости от скорости, радий (1898). В 1905 г. специальная теория относительности

В.И. Ленин (1870-1924)



«Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них»
(«Материализм и эмпириокритицизм»)

Подходы к понятию (категории) «материя»

- **материалистический** – материя есть основа бытия;
- **объективно-идеалистический** – материя объективно существует как порождение идеального (абсолютного) духа;
- **субъективно-идеалистический** – материи как самостоятельной реальности не существует вообще, она – продукт субъективного духа;
- **позитивистский** – понятие материя «материя» ложно, поскольку его нельзя доказать и изучить с помощью опытного научного исследования

Элементы структуры материи

- неживая природа;
- живая природа;
- социум (общество)

Каждый из элементов имеет несколько уровней:

Первый – 13 уровней

Второй – 7 уровней

Третий – 12 уровней

Неотъемлемые свойства (атрибуты) материи

- наличие движения
- самоорганизация
- размещенность во времени и пространстве
- способность к отражению

ДВИЖЕНИЕ

**Движение - неотъемлемое свойство
материи**

1. механическое
2. физическое
3. химическое
4. биологическое
5. социальное

Движение материи

- возникает из самой материи
- всеобъемлюще
- постоянно

Движение может быть

- **количественным** (перенос материи и энергии в пространстве)
- **качественным** (изменение самой материи и возникновение новых объектов и их новых качеств)

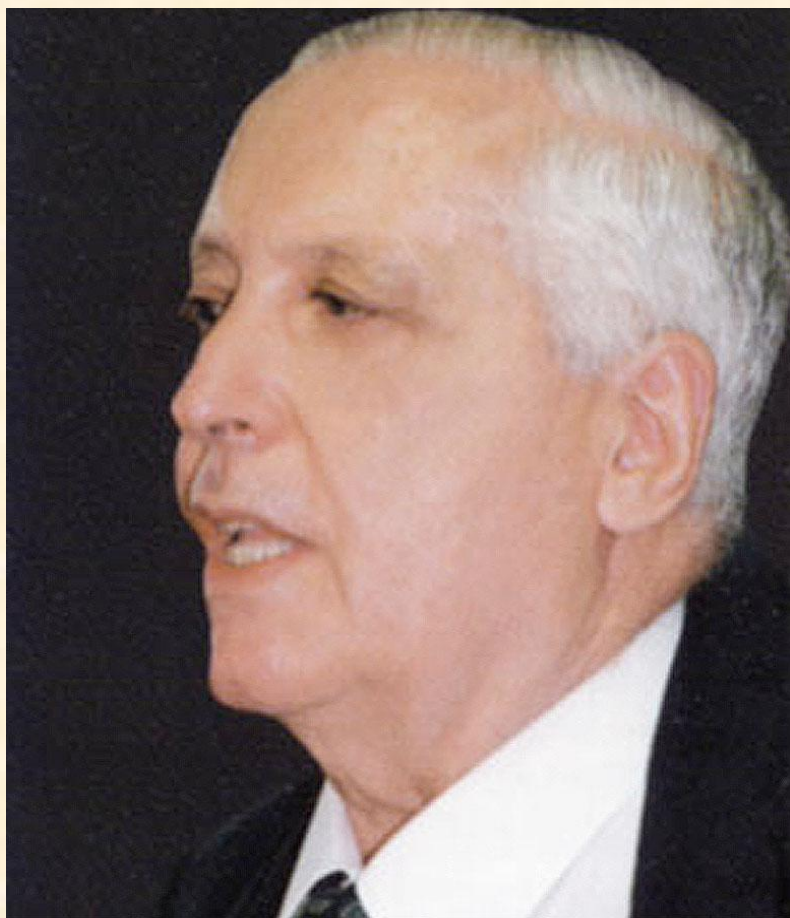
Свойства материи

- способность к самоорганизации
саморазвитию,
 - совершенствованию форм,
- воспроизводству самой себя
без участия внешних сил

Синергетика – теория самоорганизации сложных систем

Учение о самоорганизации материи получило название **СИНЕРГЕТИКИ** (греч. *sinergia*- совместное действие)

Всеобщая форма внутренних изменений, на основе которой происходит самоорганизация – **флуктуация** (постоянно присущие материи случайные колебания и отклонения)



Илья Пригожин

(1917-2003)

Основателем **СИНЕРГЕТИКИ** является русский, а затем бельгийский ученый и философ Илья Пригожин. Лауреат Нобелевской премии по химии (1977).

Работы: «Порядок из хаоса. Новый диалог человека с природой» (соавтор И. Стенгерс, рус. изд. 1986 г); «Переоткрытие времени» (1989), «Философия неустойчивости» (1989) и др.

Подходы по поводу расположения материи во времени и пространстве:

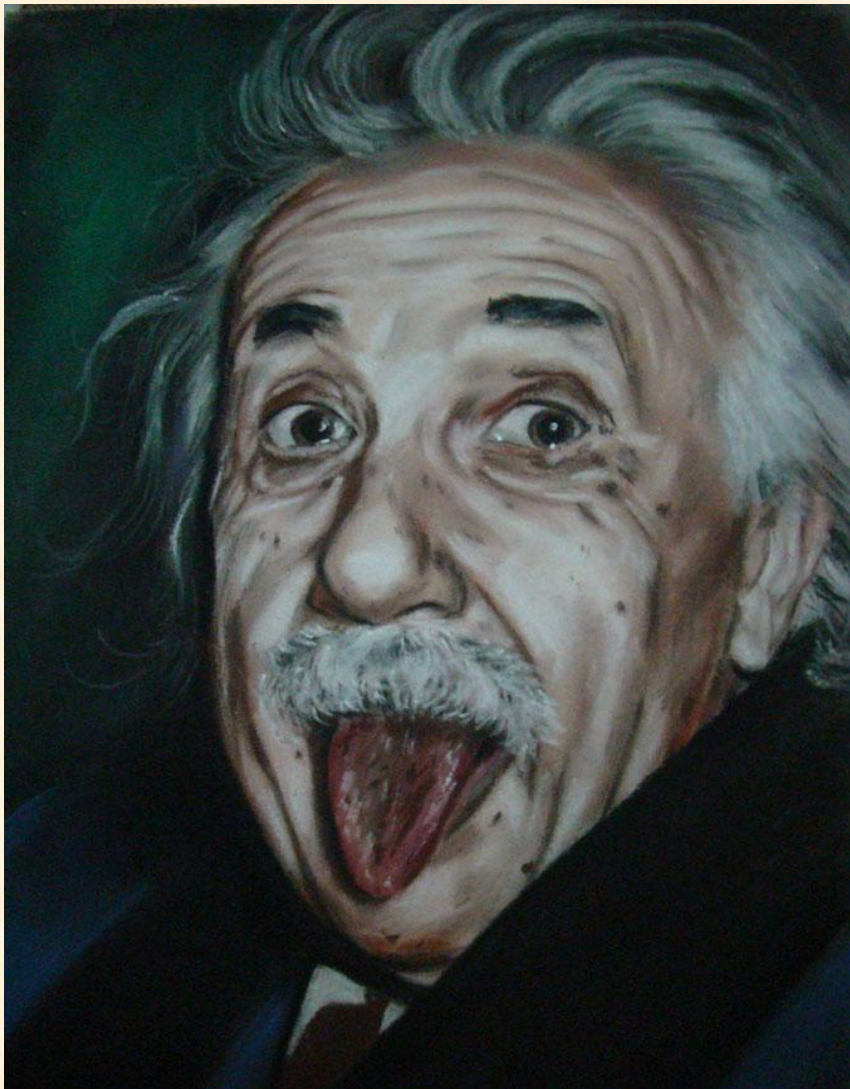
- субстанциальный** (сторонники – Демокрит, Эпикур – считали пространство и время отдельными реальностями наряду с материей);
 - реляционный** (relatio – отношение).
Сторонники – Аристотель, Лейбниц, Гегель – воспринимали время и пространство как отношения, образуемые взаимодействием материальных объектов

Реляционная теория

- время – форма бытия материи, которая выражает длительность существования материальных объектов и последовательность их изменений в процессе развития;
- пространство – форма бытия материи, которая характеризует ее протяженность, структуру, взаимодействие элементов внутри материальных объектов

Время и пространство
тесно переплетены
между собой:
то, что совершается в
пространстве,
происходит и во
времени и наоборот





Альберт Эйнштейн

(1879-1955) – немецко-американский физик-теоретик автор специальной (1905) и общей (1916)

ТЕОРИИ

ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ,

которая:

- подтвердила правильность реляционной теории
- перевернула прежние взгляды на время и пространство как вечные, неизменные величины

ОТРАЖЕНИЕ – четвертое базовое свойство материи (наряду с движением, способностью к самоорганизации, размещенностью во времени и пространстве)

ОТРАЖЕНИЕ – способность материальных систем воспроизводить в самих себе свойства взаимодействующих с ними материальных систем

ОТРАЖЕНИЕ бывает:

- **физическим**
- **химическим**
- **механическим**

Особый вид отражения – биологический, включающий в себя стадии:

- раздражимости**
- чувствительности**
- психического отражения**
- высшим уровнем (видом)
отражения является**

СОЗНАНИЕ

С материалистической точки зрения **СОЗНАНИЕ** – это способность высокоорганизованной материи (мозга) отражать материю

Материя есть философская категория для обозначения:

А) атомов;

Б) вещества;

В) объективной реальности;

Г) субстанции;

**Д) объективной реальности,
данной нам в ощущениях**

Что означает время как философская категория?

А) время существует не в самих вещах, а только в мышлении, осуществляемом нашим разумом;

Б) время – это всеобщее внешнее условие бытия тел, созданное богом вместе с материей;

В) время – это форма существования материальных объектов, характеризующихся

последовательностию и длительностию

Что характеризует пространство как философскую категорию:

- А)** пространство – это форма существования материальных объектов, характеризующаяся протяженностью и объемом;
- Б)** пространство – всеобщее внешнее условие бытия тел, созданное богом вместе с материей;
- В)** пространство – это не реальность мира явлений, а способ, которым мы

ПОЗНАНИЕ

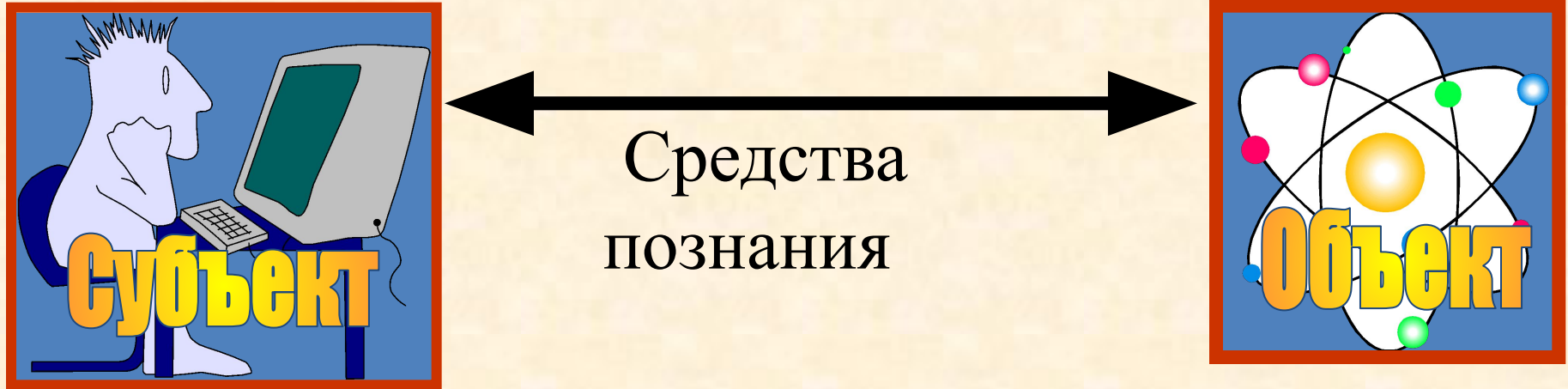
Формы и уровни



Гносеология (от греч. **gnosis** — знание и **logos** —учение)

- раздел философии, в котором изучаются проблемы природы и возможностей познания, отношения знания к реальности, исследуются всеобщие предпосылки познания, выявляются условия его достоверности и истинности

Структура познавательной деятельности



Объект познания (Оп) – часть природы, на которую направлен познавательный интерес субъекта.

Субъект познания (Sp) – человек, обладающий сознанием, активно взаимодействующий с объектом с целью получения нового знания.

Средства познания – совокупность методов и приемов, используемых для познания объекта.

Может ли человек получить достоверное знание о мире в процессе познания?

Агностицизм –
направление в
гносеологии, отрицающее
возможность достоверного
познания сущности
объектов
действительности.



Познавательные способности человека.

Основные этапы и формы познания

Выделяют две познавательные способности человека:

Чувственность — способность к формированию чувственных образов.

Мышление - способность к формированию понятий



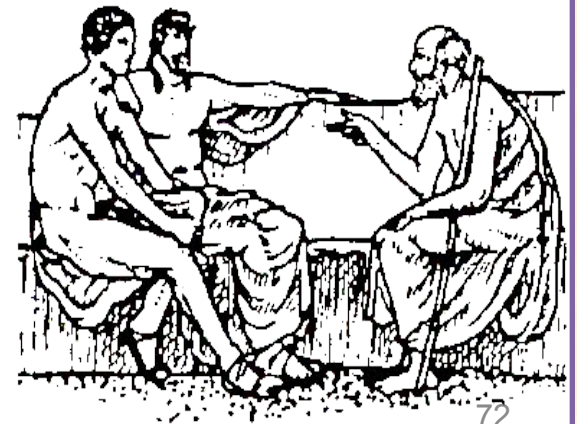
Основные этапы познания

Чувственное познание –

непосредственное отражение действительности с помощью органов чувств



Рациональное познание (абстрактное мышление) - выделение в сознании отдельных свойств предмета и Соединение их в особые сочетания с целью получения нового знания



Характеристики уровней познания

Эмпирический уровень –

отражение внешних признаков, сторон связей

Получение эмпирических фактов, их описание и систематизация

- Связаны в процессе познания тесным образом

Теоретический уровень –

Объяснение фактов. Отражение существенных связей, открытие законов

Систематизация знаний. Формирование научных теорий



Формы чувственного познания

Ощущение

Отражение в сознании
отдельных сторон и свойств
явлений и предметов

Восприятие

Целостный образ предмета,
формирующийся на основе
ощущений

Представление

Воспроизведение в памяти чувственных
образов ранее воспринимаемых
объектов (общезначимая схема
чувственного образа)

Формы рационального познания

Понятие	Форма мышления, отражающая общие свойства предмет
Суждение	Форма мышления, в которой утверждается или отрицается наличие признака в предмете
Умозаключение	Вывод нового знания на основе имеющихся суждений

Особенности чувственного и рационального познания (абстрактного мышления)

Чувственное познание

1. Непосредственное отражение действительности.
2. Отражение осуществляется в форме наглядных образов.
3. Отражаются внешние, случайные, стороны, свойства предметов

Рациональное познание

1. Опосредованное отражение действительности.
2. Отражение осуществляется в форме понятий.
3. Отражаются внутренние, существенные свойства предметов

Что является источником познания: чувственные данные или разум?

Сенсуализм –
абсолютизация
роли чувств в
познании
(Демокрит, Дж. Локк,
Л. Фейербах)

Рационализм –
абсолютизация
роли разума в
познании
(Платон, Декарт,
Лейбниц)

**В процессе познания
чувственное и рациональное
неразрывно взаимосвязаны**

Проблема истины в философии и науке

Классическое определение истины
(Аристотель):

истина – это такое содержание наших знаний, которое соответствует действительности.

Главной в этом определении является идея соответствия (корреспонденции), поэтому эта концепция называется корреспондентной концепцией истины

Получает ли человек истинное знание о предмете сразу, полностью, или это знание расширяется и углубляется в процессе познания?

Истина – процесс проникновения субъекта в сущность предметов

Абсолютная истина – такое знание об объекте, которое не может быть опровергнуто в процессе развития познания

Относительная истина – неполное знание об объекте, знание, которое может быть уточнено и дополнено в процессе развития познания

Почему абсолютная истина всегда является относительной?

1. Любое знание является достоверным только для определенных условий.

2. Любое знание является верным только на определенном этапе познания.

Уровень наших знаний исторически ограничен, процесс познания бесконечен.

Взаимосвязь абсолютной и относительной истины

- 1. Абсолютная истина складывается из относительных истин**
- 2. Относительная истина всегда содержит зерно абсолютной истины**

Догматизм – направление в науке,
утверждающее, что все знания
являются абсолютной истиной и
верны при любых гносеологических и исторических
условиях

*Социальной основой догматизма являются
периоды устойчивости в развитии научного
знания.*

Релятивизм – направление в науке,
утверждающее, что все знания относительны.

*Социальной основой релятивизма
являются периоды крупных научных открытий,
приводящих к коренной ломке установившихся научных
знаний.*

Существует ли абсолютный критерий истинности знания?

Логический критерий - знание, выраженное в форме суждений, является истинным, если оно согласуется с другими суждениями в рамках определенной теории и выведено из них в соответствии с законами и правилами ЛОГИКИ

Практический критерий - знания считаются истинными, если действия, производимые с помощью этих знаний, приводят к тем последствиям, которые предполагались до начала действия.

Достоверное знание о мире
невозможно, утверждает:

А) Атеизм

Б) Рационализм

В) Эмпиризм

Г) Скептицизм

Гносеология рассматривает:

- А) Человеческое бытие**
- Б) Границы и возможности человеческого познания**
- В) Нравственные ориентиры человеческой жизни**
- Г) Эстетические ценности**

МОРАЛЬ И ЦЕННОСТИ

Этика – учение о морали и нравственности

Основная проблема:

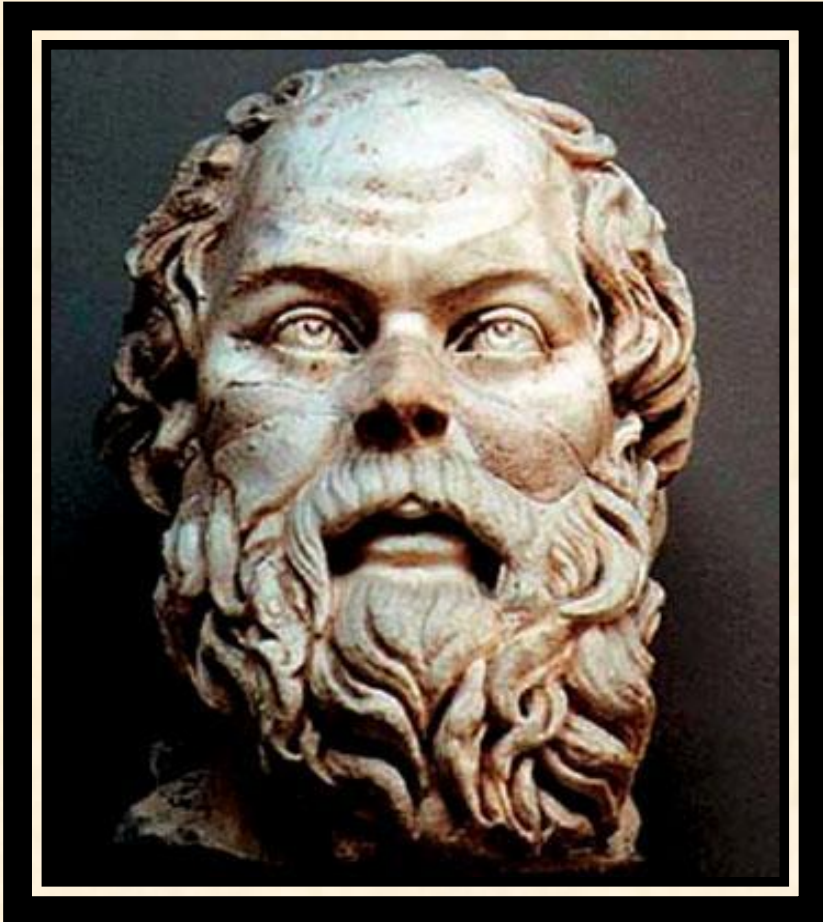
Что есть благо?

**«ПОЗНАЙ САМОГО
СЕБЯ!»**

**Сущность этики
СОКРАТА:**

Добродетель есть знание
Только справедливый
человек может быть по-
настоящему счастлив
Самосовершенствование
важнее всякой заботы о
внешних благах

Самопознание является
высшей задачей человека



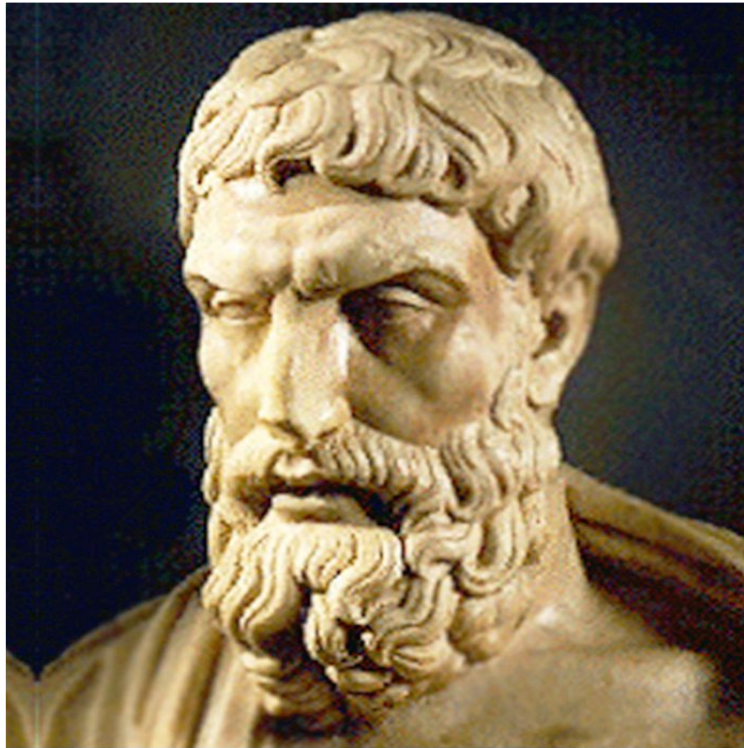
АРИСТОТЕЛЬ: «Добродетель – золотая середина между пороками»



«ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА» АРИСТОТЕЛЯ:

- Мужество (*отвага и трусость*)
- Благоразумие (*распущенность и бесчувственность*)
- Щедрость (*мотовство и скупость*)
- Величавость (*спесь и приниженность*)
- Ровность (*гневность и безгневливость*)
 - Правдивость (*хвастовство и притворство*)
- Остроумие (*шутовство и неотёсанность*)
- Дружелюбие (*вздорность и угодничество*)
- Стыдливость (*бесстыдство и робость*)

Основная добродетель - **БЛАГОРАЗУМИЕ**
Гедонизм – наслаждение – высшее благо



Эпикур

ЭПИКУР: «От
благоразумия произошли
все другие добродетели,
оно учит, что нельзя жить
приятно, не живя разумно,
нравственно и справедливо
и, наоборот, нельзя жить
разумно, нравственно и
справедливо, не живя
приятно»

МОИСЕЙ - еврейский пророк и законодатель, основоположник иудаизма



...5) Не следуй на злое дело за большинством.

6) От неправды беги.

7) Даров не принимай, ибо дары делают зрячего слепым, а правого виноватым.

8) Не употребляй имен других богов

9) Не поклоняйся чужим богам

10) Око за око, зуб за зуб, руку за руку, ногу за ногу, ожог за ожог, ушиб за ушиб

Десять заповедей

Евангелия (Нового Завета)

- ...5. Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, дает тебе.
6. Не убивай.
7. Не прелюбодействуй.
8. Не кради.
9. Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.
10. Не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ничего, что у ближнего твоего



Лукас Кранах Старший

ГРИГОРИЙ I ВЕЛИКИЙ – схема семи смертных грехов - **SALIGIA** (VI в.)

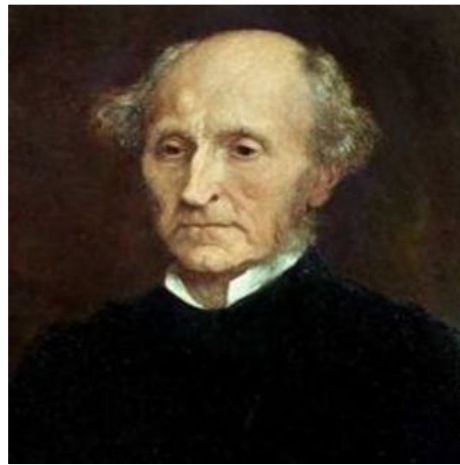


Superbia (гордыня)	смирение
Avaritia (алчность)	щедрость
Luxuria (похоть)	целомудрие
Invidia (зависть)	довольствование своим
Gula (чревоугодие)	воздержание
Ira (гнев)	спокойствие
Acedia (уныние)	упование (надежда)

Утилитаризм и его представители



Иеремия Бентам
(1748-1832)



Джон Стюарт
Милль
(1748-1832)

Бентам сформулировал
принцип полезности
путем
количественного
подсчета удовольствий

Милль подчеркивал
значение
качественных
определений

Нравственный императив И. КАНТА

Поступайте так:

- 1) чтобы максима вашей воли могла иметь силу закона для всех людей;
- 2) никогда не относитесь ни к себе, ни к другому, как к средству для достижения цели, противоречащей долгу человека;
- 3) поступайте согласно долгу, согласно нравственному закону

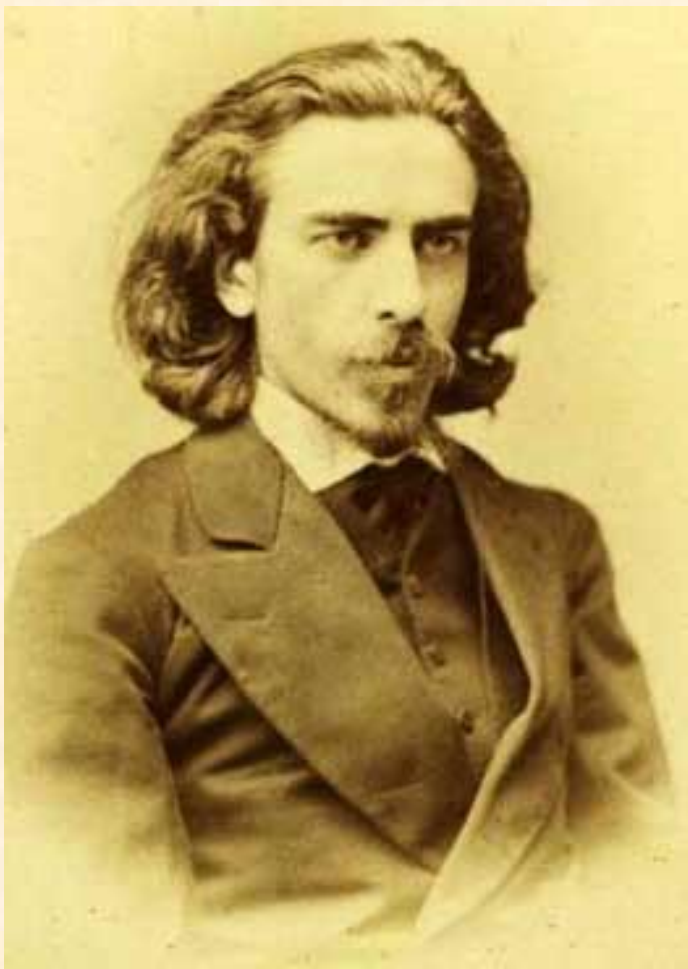


Г.В.Ф. Гегель

**«Человек есть не то, что он думает, а то,
что он делает»**



По В.С. Соловьеву «три кита», на которых стоит нравственность



— это три элементарных переживания — стыд, жалость, благоговение. Их он считает естественными корнями нравственности и из них выводит все богатство духовной жизни человека («Оправдание добра. Нравственная философия»)

Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ

(1821-1881)

- гармоничный мир «**всеобщего счастья**» не должен достигаться ценой «**слезинки ребенка**»
 - отвергал автономию личности, ибо:
 - а) индивид, замкнутый на себе, есть носитель безнравственности
 - б) люди объединены всеобщим братством
 - МОРАЛЬ основана на ощущении БОГА. Это ощущение проявляется в любви:
 - а) распространяющейся на весь мир и все живые существа
 - б) нравственной, деятельной и постоянной
- Только такая любовь может спасти человечество от зла**

Заповеди Л. Н. Толстого (1828-1910)



- Не сердитесь и будьте в мире со всеми;
- Не клянитесь никому и ни в чем;
- Не противьтесь злу, не судите и не судитесь;
- Не делайте различия между разными народами и любите чужих так же, как своих

Большое значение придавал вопросу **О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ**, который включает понятия **БОГА**, **СВОБОДЫ** и **ДОБРА**

Мораль и нравственность — важнейшие этические категории

- **МОРАЛЬ (лат. moralitas от moralis) -**
система норм, правил, оценок,
регулирующих общение и поведение людей
в целях достижения единства общественных
и личных интересов
- **НРАВСТВЕННОСТЬ – способность**
человека осуществлять свободный
выбор в направлении Добра. Внутренняя
оценка человеком норм своего
поведения и своих поступков с точки
зрения добра

Категорический императив Канта – это

А) религиозная заповедь;

**Б) безусловное нравственное
повеление;**

В) социально-правовое требование;

Г) экономический закон

СУТЬ ФИЛОСОФИИ

**КРОШКА СЫН
К ОТЦУ ПРИШЕЛ
И СПРОСИЛА КРОХА:
ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО?
И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?**



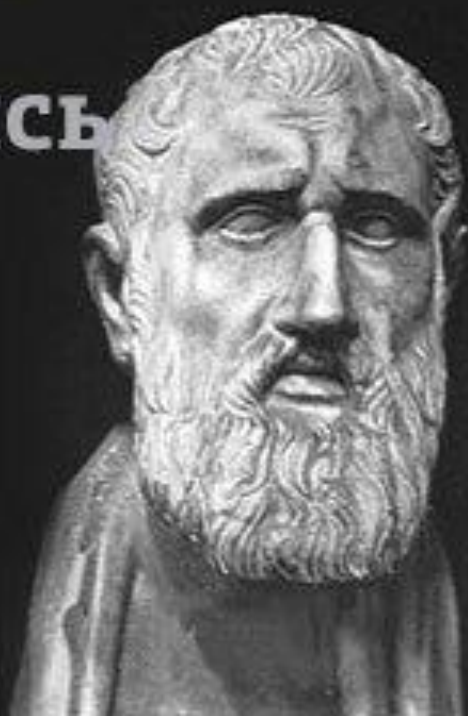
СХОЛАСТИКА:

СЕЙ ВОПРОС ДАВНО РЕШЕН,
СЛУШАЙ БОГА, КРОХА!
ОН СКАЗАЛ, ЧТО ХОРОШО,
И СКАЗАЛ, ЧТО ПЛОХО!



СТОИЦИЗМ:

**ЧТО СПРОСИЛ ТЫ У МЕНЯ?
ГЛУПАЯ ТЫ КРОХА,
ТЫ ОТ ЖИЗНИ ОТСТРАНИСЬ
И НЕ БУДЕТ ПЛОХО!**



ДОБРОДЕТЕЛИ:

ДЕЙСТВУЙ ТОЛЬКО ИСХОДЯ
ИЗ ИДЕИ БЛАГА,
СТАВЬ В СУЖДЕНИИ СВОЕМ
ЭТО ПЕРВЫМ ШАГОМ.



СИТУАТИВНАЯ ЭТИКА:

**ЛИШЬ В СУЖДЕНИИ СВОЕМ
ТЫ В ВОПРОС УПРЕШЬСЯ,
ДЕЙСТВУЙ ТАК,
КАК ХОЧЕШЬ ТЫ,
ПОЗЖЕ РАЗБЕРЕШЬСЯ.**



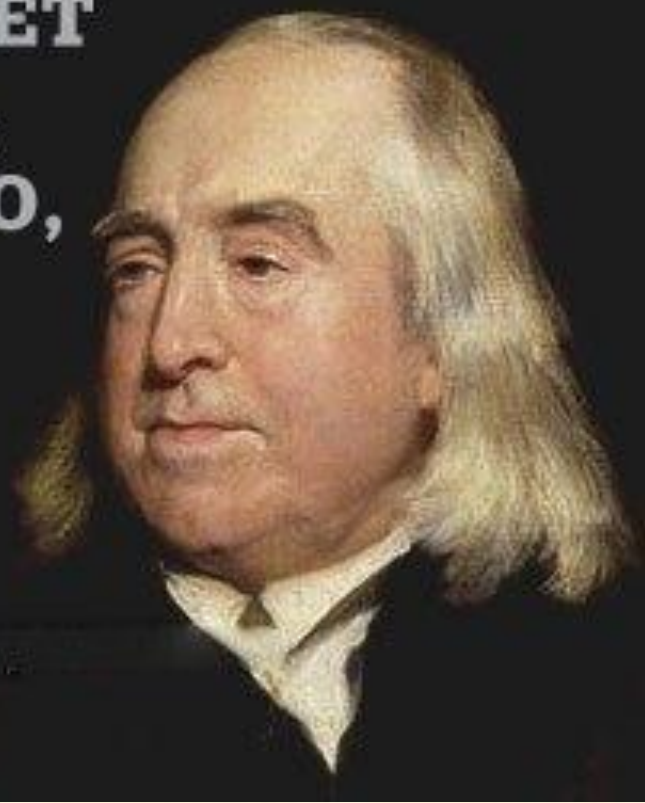
ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ:

**ТЫ ПОДУМАЙ, ЕСЛИ БЫ
ВСЕ ДРУГИЕ КРОХИ
ТАК ЖЕ ДЕЛАЛИ КАК ТЫ,
БЫЛО Б ЭТО ПЛОХО?**



УТИЛИТАРИЗМ:

**ЕСЛИ ПОЛЬЗУ ПРИНЕСЕТ
САМОЙ МАЛОЙ КРОХЕ,
ЗНАЧИТ — ЭТО ХОРОШО,
А НЕ ЗНАЧИТ ПЛОХО!**



Аксиология – учение о ценностях

- **Аксиология** – философское учение о ценностях.
- **Ценность** – значимость материальных или духовных объектов.
- **Ценности** – значимые для субъекта ориентиры поведения, образцы должного совершенного.
- **«Ценности бытия»** и **«ценности впереди бытия»**



Виды ценностей

- **МОРАЛЬНЫЕ** - Добро, честность, долг и др.
- **ЭСТЕТИЧЕСКИЕ** – Красота, гармония и др.
- **МИСТИЧЕСКИЕ** – Бог, дух, душа, святость и др.
 - **СОЦИАЛЬНЫЕ** – справедливость, мир, семья, общество и др.
- **КОГНИТИВНЫЕ** – Истина, знание, наука и др.
- **ВИТАЛЬНЫЕ** – здоровье, жизнь, род и др.
 - **ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЕ** – свобода, творчество, любовь, индивидуальность и др.
 - **ЭКОНОМИЧЕСКИЕ** – богатство, деньги, прибыль и др.

Ценности классической и современной эпохи

- Классическое наследие эпохи Просвещения утверждало в качестве высших ценностей Человека, Разум, Прогресс, любовь к ближнему, долг перед отечеством, альтруизм, свободу и т.д.
- XX век стал веком «переоценки



Переоценка ценностей

- Приоритет духовных (моральных, эстетических) ценностей сменился материальными (витальными, экономическими)
- Личное благо доминирует над общественным;
- Благо сводится к материальному достатку, удовольствию и комфорту;
- Культ свободы и индивидуализма
- Безобразное ценится наравне с прекрасным



А. Тоффлер:

- «Перед человечеством сегодня открыты богатые и разнообразные возможности дальнейшего развития, но какое будущее оно выберет, будет зависеть в частности и конечном счете, от ЦЕННОСТЕЙ, которые определяют процесс принятия им решений»

«Ценности и будущее»

Как называется часть философии,
изучающая ценности

А) антропология;

Б) гносеология;

В) аксиология;

Г) праксиология

Кто является автором тезиса
«переоценка ценностей»?

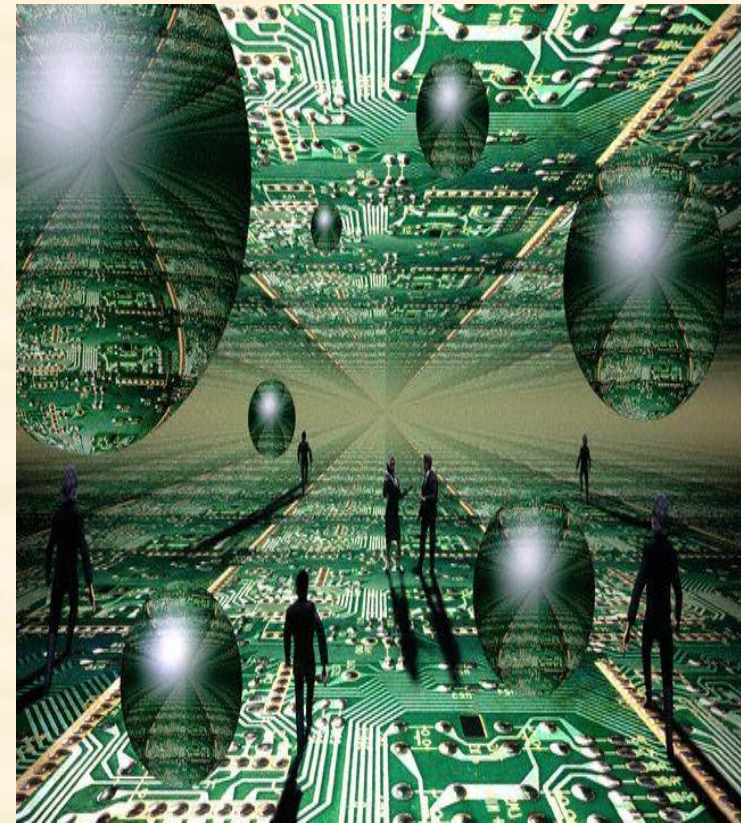
А) А. Шопенгауэр

Б) К. Маркс

В) Ф. Ницше

Общество и его структура

Общество – это продукт совместной исторической деятельности людей, совокупность общественных связей, отношений и компонентов, особый тип надындивидуальной и надприродной организации



Общество – специфическая система, включающая:



- Экономические, политические, семейные и др. отношения разного уровня общности (семья, этнос, нация, государство);
- Структурные связи; Разнообразные виды социальных связей, отношений и элементов и образуют тот «язык», на котором общество говорит с человеком

В системном аспекте

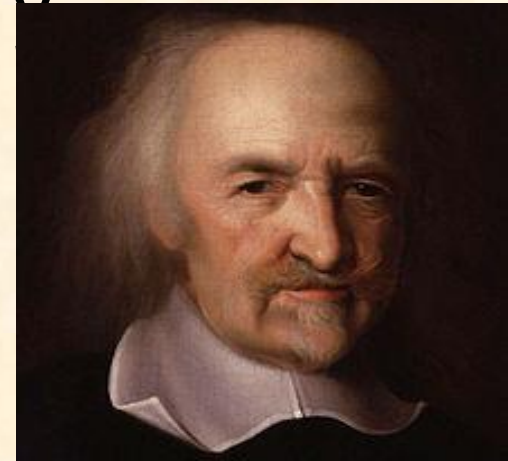
Общество в широком смысле слова
- совокупность всех способов взаимодействия и форм объединения людей

В узком смысле – как конкретно-историческая целостность или элемент этой целостности

Характер целостности или основания системности

Этот вопрос решался в социальной философии в рамках двух парадигм:

- **Социального реализма** - как признания приоритета всеобщего над уникальным и
- **Социального номинализма**, утверждающего подлинной реальностью конкретного единичного индивида (такая позиция встречается, например, у Томаса Гоббса в концепции «общественного договора»

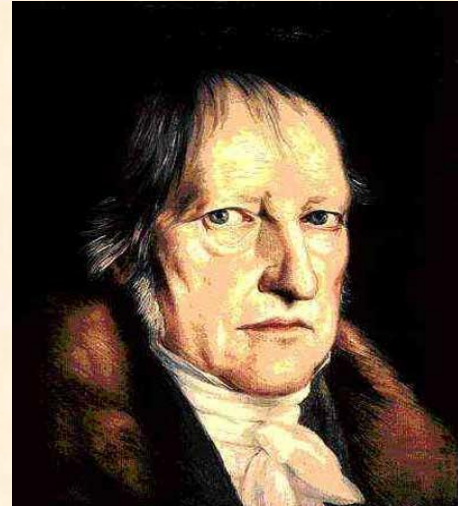


Системность общества: взгляд социальных реалистов

У истоков – Платон и Аристотель

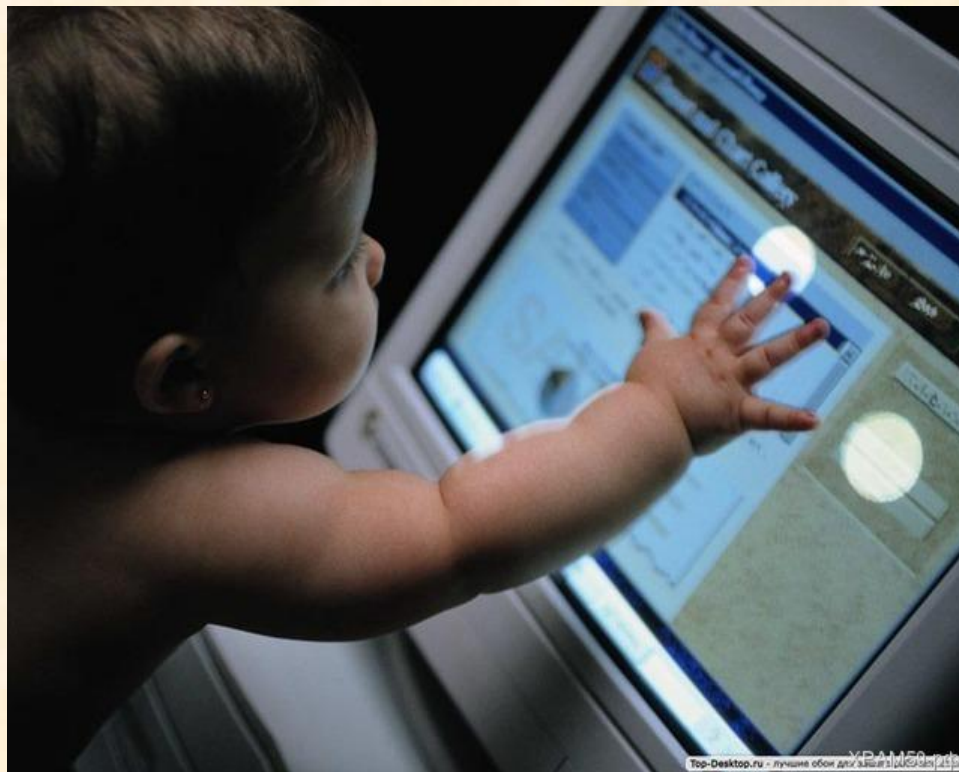
Гегель: «общество – это «тотальность, деятельность «всемирно-исторических индивидов», через личные цели и действия которых проявляется «объективный дух истории»

Маркс: «системность обеспечивается общественным производством, оно осуществляется в ходе совместной жизнедеятельности людей, продуктом и результатом которого выступает общество»



Постиндустриальное общество

Усложняется, растет его многомерность, соответственно, меняется уровень системной организации, ему придается признак глобальности



Основная парадигма социальной философии **XX** века –

Системный подход к исследованию общества:
общество есть система отношений,
выражающих устойчивый, воспроизводимый
характер зависимости между людьми

В рамках этого подхода развивается учение о
социальной структуре, выражающей
устойчивые функциональные связи между
элементами общества

Теория социальной стратификации

Доминирует в западной социально-философской мысли, разработана П.А. Сорокиным. В любом обществе существует неравномерное распределение прав и привилегий, ответственности и обязанности, власти и влияния, которое порождает расслоение общества на различные социальные слои



Функциональные элементы общества — это:

Индивиды с их социальным статусом и функциями;

Социальные группы (касты, сословия, классы, слои);

Социально-территориальные общности;

Этнические общности

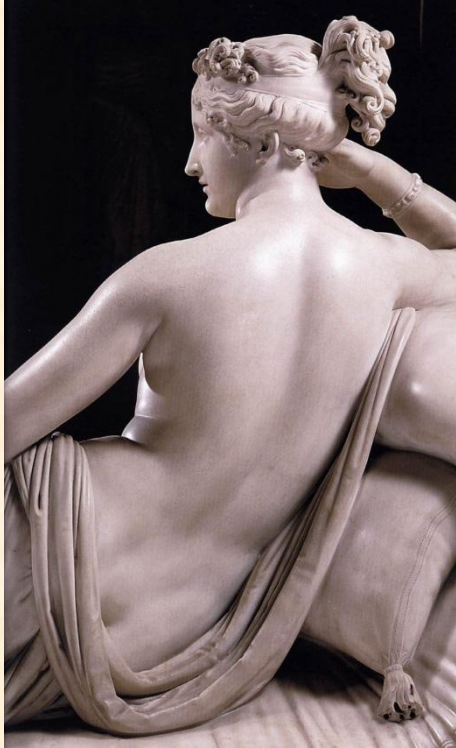
Как называется термин, введенный П. Сорокиным, для обозначения группы людей, занимающее определенное положение в обществе?

А. Класс

Б. Страта

В. Сословие

Г. Общность



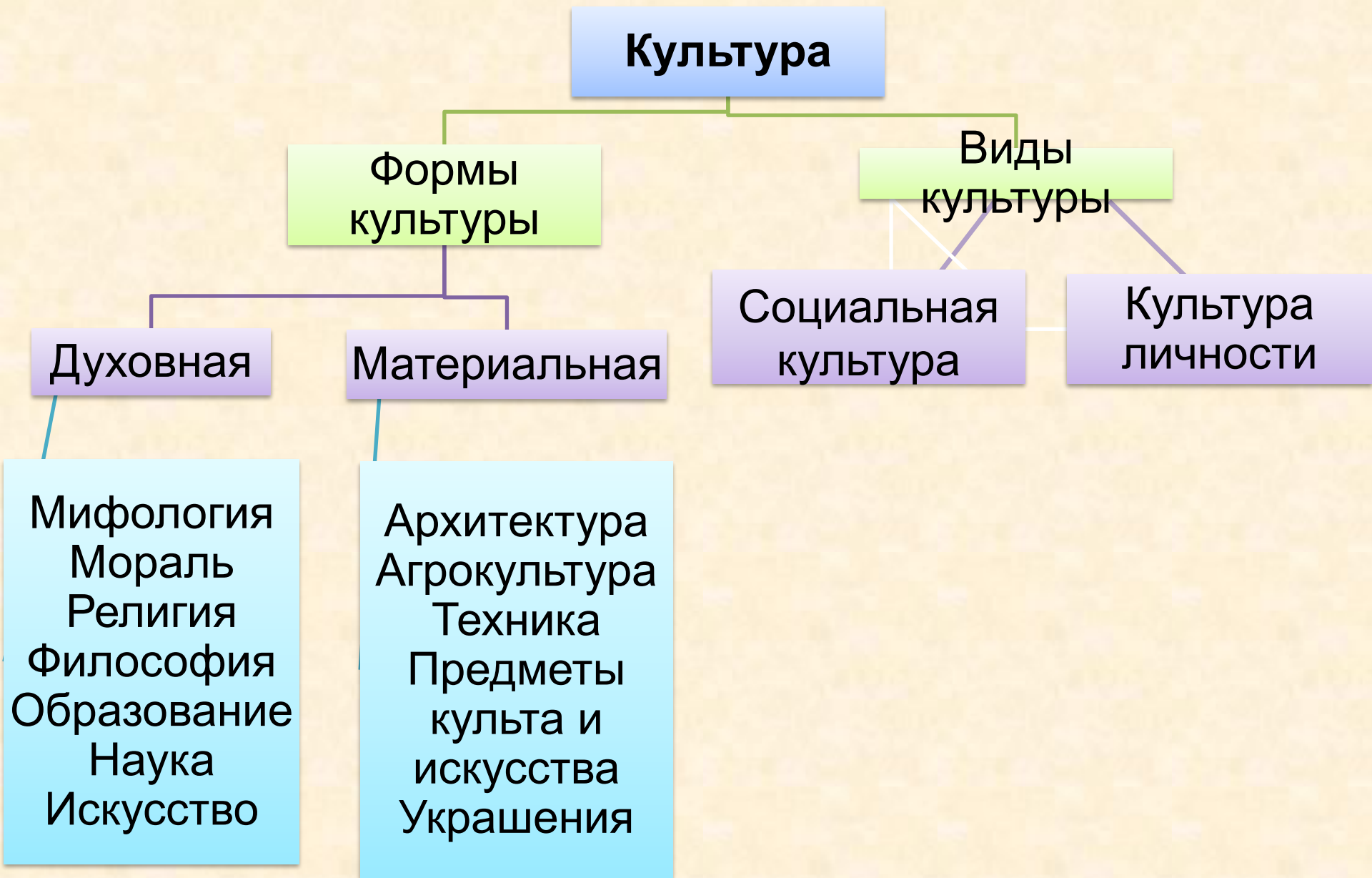
Культура и цивилизация

«Культура» (с лат. - «возделывание», «уход», «обработка», «почитание»)

- Специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к



Формы и виды культуры



ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ

антропологический

«Культура – совокупность всего созданного (или «взлелеянного») человеком, а также небиологический, специфически человеческий образ жизни»

социальный

«Культура – особая система институтов, факторов сохранения и развития общества»

аксиологический

«Культура – духовных и материальных ценностей, созданных человеком»

деятельностный

«Культура – способ деятельности, обобщающая характеристика творческой человеческой активности»

Исторические типы культуры

Первый тип: культура «традиционного» общества (древние Египет, Китай, Индия; страны «третьего мира»)

Второй тип - культура «техногенного» общества

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О КУЛЬТУРЕ

Древние римские философы

Воздвльвание, воспитание, образование, развитие

Г.ГЕРДЕР (XVIII-XIX вв.)

Образ жизни народа. Духовный прогресс человечества

Ж.Ж. РУССО XVIII

Приобретение разумным существом способности ставить цели, способ самореализации личности

И.Гете (XVIII-XIX вв.)

Богатство знаний, эстетическое и интеллектуальное развитие

Д.Лукач (XIX-XX вв.)

Идея человеческого человека

А.Шютц (XX в.)

Осмысленное созидание общества

Цивилизация

Цивилизация – это ступень развития общества (отход от варварства). Термин появился в Древнем Риме:

Civis – гражданин,

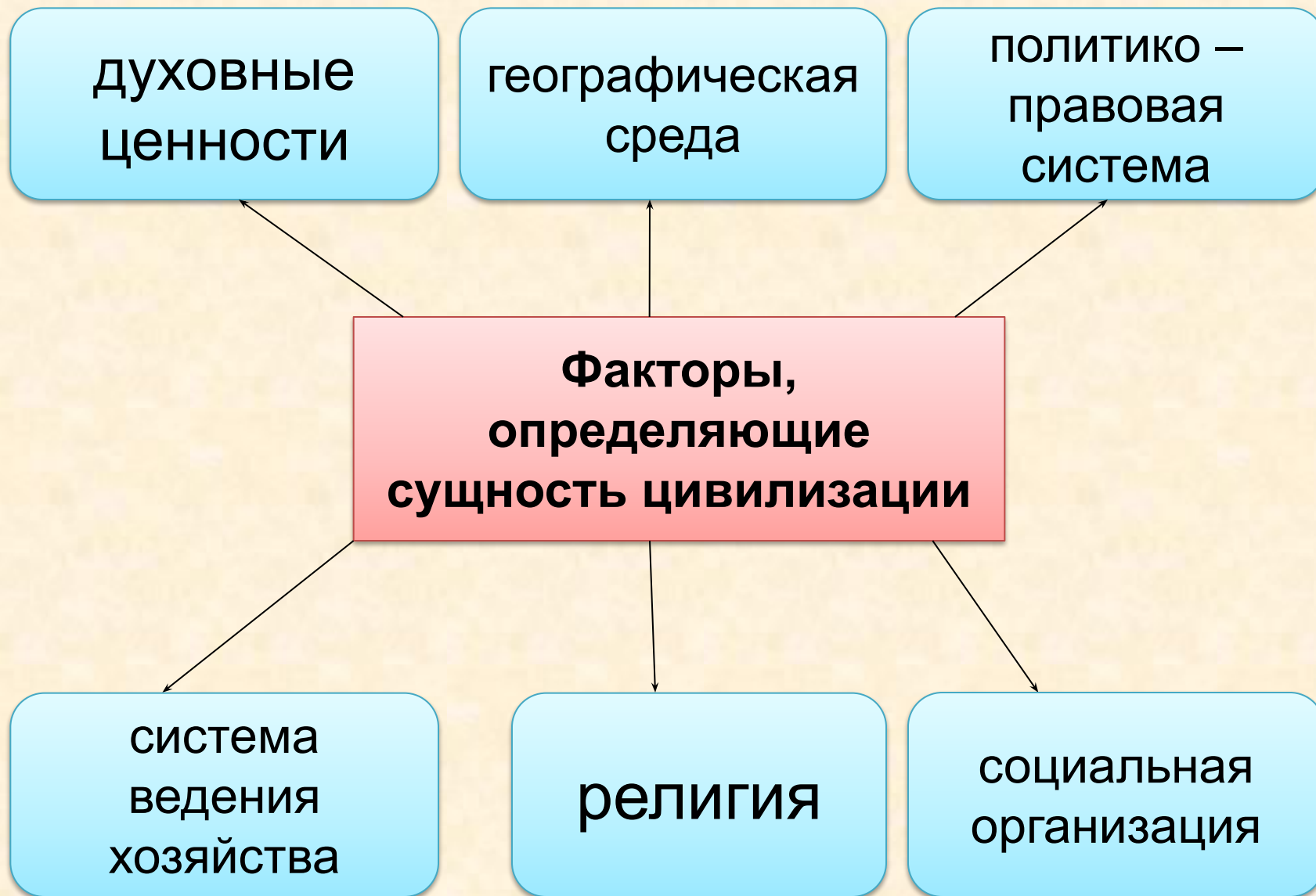
Civitas – город,

Civilis – достойный, подобающий гражданину,

Civilitas – вежливый, управляемый государством.

Цивилизация – развитое гражданское общество, основанное на началах правовой культуры и всеобщей справедливости.





ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЦИВИЛИЗАЦИИ

Ж.Ж. Руссо

Доцивилизованное «естественное состояние — первоначальное равенство цивилизации — неравенство, порабощение, деспотизм

Н.Я. Данилевский

10 культурно-исторических типов, которые не перемешиваются между собой

О. Шпенглер

Цивилизация как завершающий этап развития культуры

А. Тойнби

Цивилизация как культурно-исторический тип с определенной религиозной системой. Кризис цивилизаций может быть преодолен моноконфессиолизмом

Э. Тоффлер

История как смена глобальных цивилизаций: аграрная — индустриальная — постиндустриальная

М. Маклюэн

Социальная организация зависит от способа коммуникации — устная коммуникация — «культурозрение» — «электронная цивилизация»

Цивилизация

тип организации общества, характеризующийся специфической общественно-производственной технологией и соответствующей ей культурой, определенной философией и общественно-значимыми ценностями

Локальные цивилизации

-выражает

культурно-исторические,
этнические, религиозные,
экономико-
географические
особенности отдельной
страны.

Например: шумерская,
идская, эгейская,
акуская, хетская и др.

Особенные цивилизации

- выражает особенные
культурно-исторические
типы, которые
имели влияние
на развитие культур
других народов.

Например, античная,
китайская, германская

Всемирная цивилизация

Исторические типы цивилизаций



Какова продолжительность существования цивилизации?

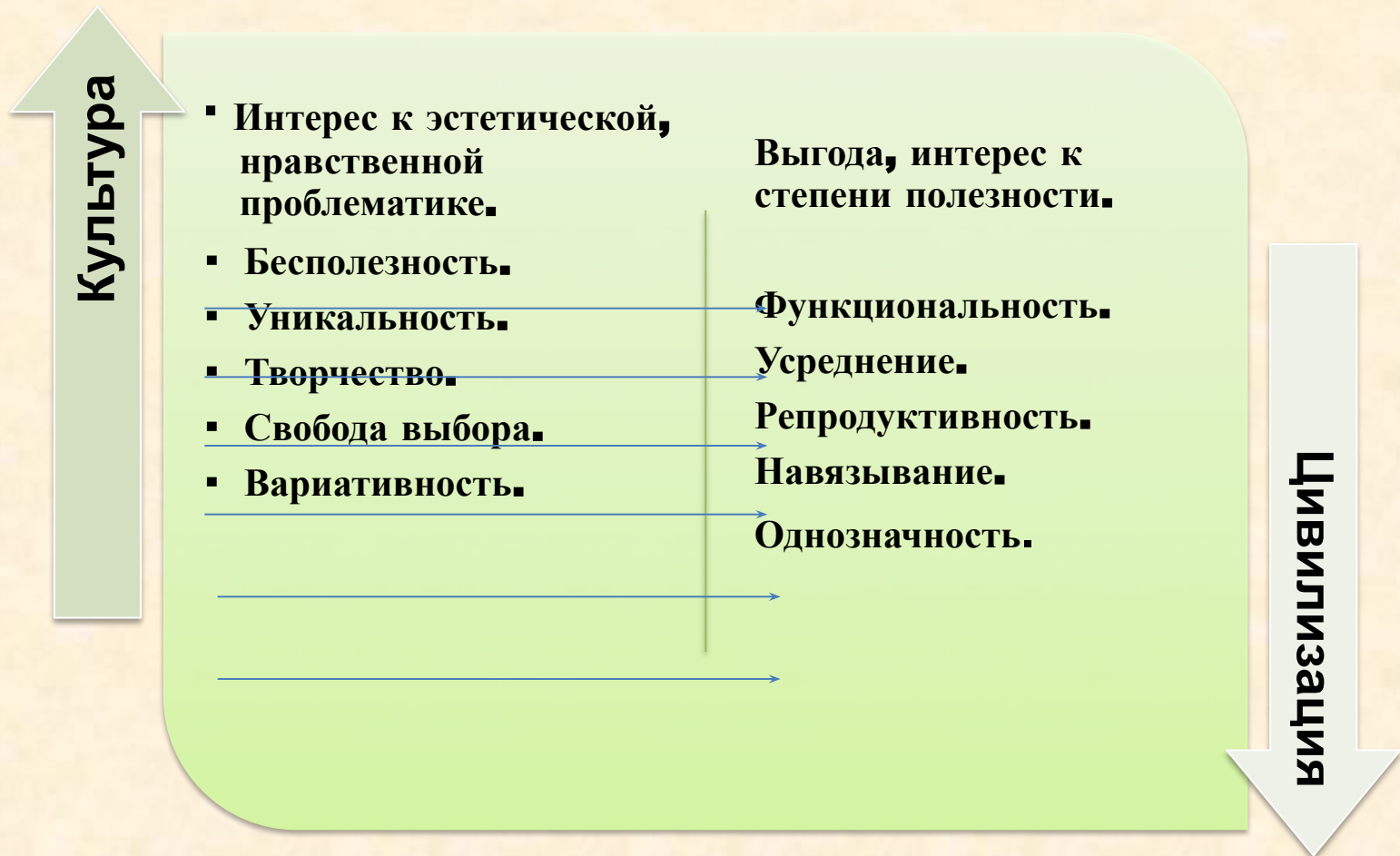
А. Тойнби и О. Шпенглер - 1 тыс. лет;

Л.Н. Гумилёв - 1,5 тыс. лет;

А. Кётле - средняя продолжительность жизни цивилизации 1461 год (плюс/минус 185 лет).



Культура $\neq$ цивилизации



Формационный и цивилизационный подход к истории

В понятии «**цивилизация**» фиксируется **социокультурная особенность**, уникальность и неповторимость развития общества. Для формационного подхода характерна жесткая привязка к способу производства, системе экономических отношений.

В понятии «**общественно-экономическая формация**» выражается **социоэкономическая универсальность**.

Понятия не являются конфликтующими, они дополняют друг друга, фиксируя разные стороны исторического процесса

Закрепим полученный материал

