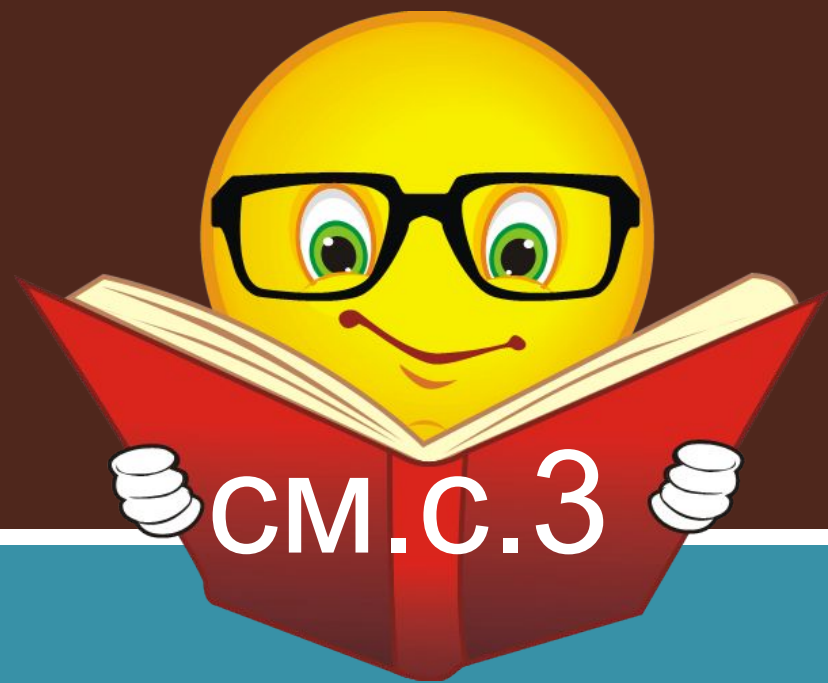


предмет «Основы
духовно-
нравственной
культуры народов
России»



5 КЛАСС



Познакомимся с учебником

О чём ты узнаешь в этом разделе

- О величии

**многонациональной
русской
культуры**

- О роли человека как
творца и носителя
культуры

На какие вопросы ты ответишь

- Что такое этика?
- Какого человека
можно
назвать
нравственным?
- Каковы основные
источники духовно-
нравственной
культуры?

В мире культуры

ВЕЛИЧИЕ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ



УРОК 1

ОДНКНР - 5 класс

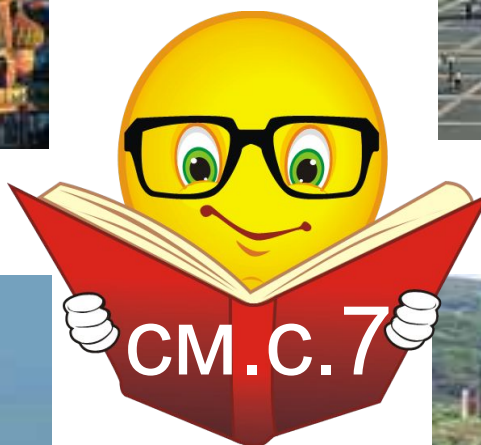
Культура России всегда находила признание, высокую оценку
во всем мире.



Московский Кремль
и Покровский собор



Дворцовая площадь
в Санкт-Петербурге



Казанский кремль



Старый город и крепостные
сооружения Дербента (Дагестан)

Величие многонациональной российской культуры

6

Российские писатели, художники, композиторы, архитекторы создавали бессмертные произведения. Ученые совершали выдающиеся открытия в науке и технике. Режиссеры, артисты, постановщики ставили спектакли и снимали фильмы, становившиеся известными и популярными не только в нашей стране, но и в других странах.

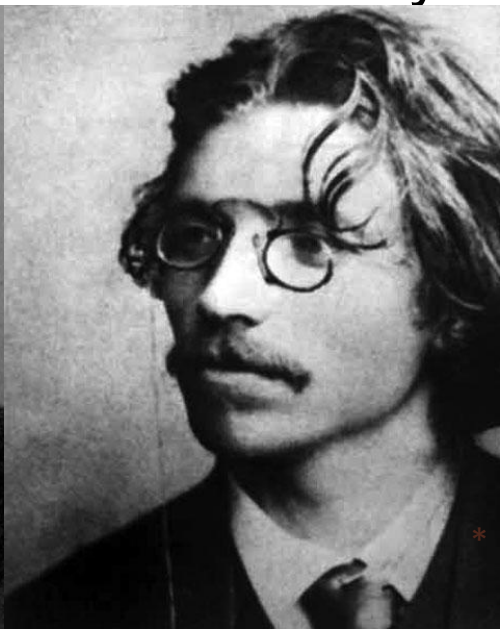
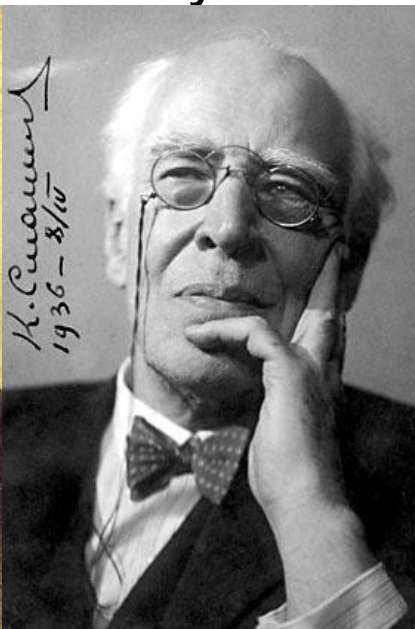


Величие многонациональной российской культуры

7

Великая культура России – плод труда разных народов. Наравне с русскими в ее создании участвовали татары и осетины, кабардинцы и мордва, якуты и чеченцы, евреи и калмыки и многие, многие другие народы. В каждом народе мы найдем имена тех, кто оставил свой след в культуре России.

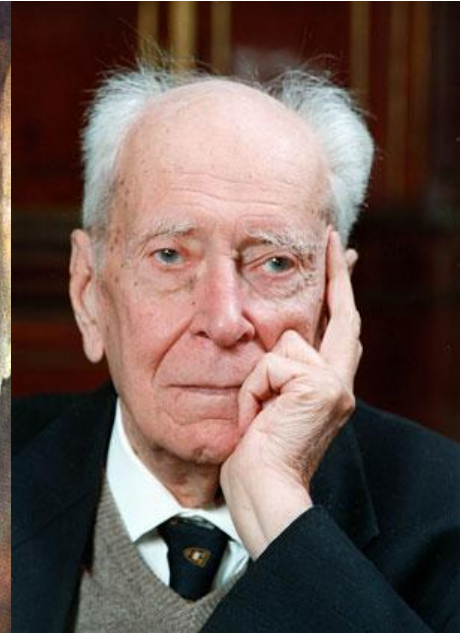
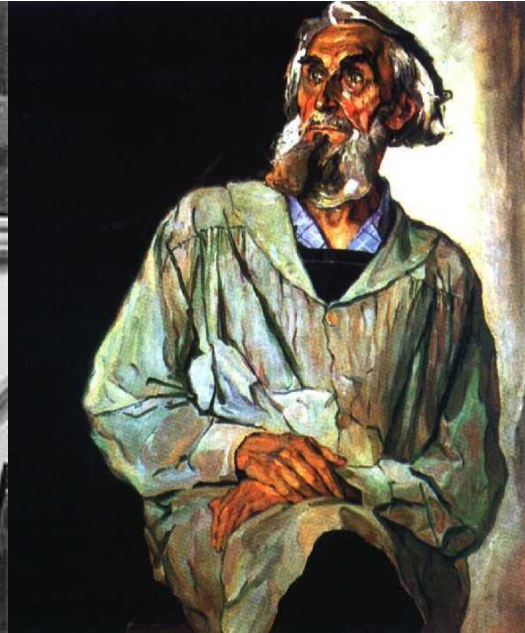
Многонациональная культура укрепляла дружбу и доброе соседство. Она учила понимать и уважать друг друга



Величие многонациональной российской культуры

8

Веками взаимопонимание и взаимопомощь людей разных национальных культур были основой исторического развития России. Мир российской культуры велик и разнообразен. На уроках истории, литературы, изобразительного искусства, музыки, краеведения вы будете говорить о различных областях культуры. В рамках данного курса речь пойдет о духовно-нравственной культуре – о нравственных ценностях, идеалах, различных верованиях, т.е. о том, что составляет внутренний



Выдающиеся деятели многонациональной русской науки и культуры

9



Рытх



Гамзат

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:
Перед вами портреты
известных деятелей
русской науки и
культуры. Используя
справочную литературу,
составьте словесные
портреты и раскройте их
вклад в культуру России.



эу

Ломонос

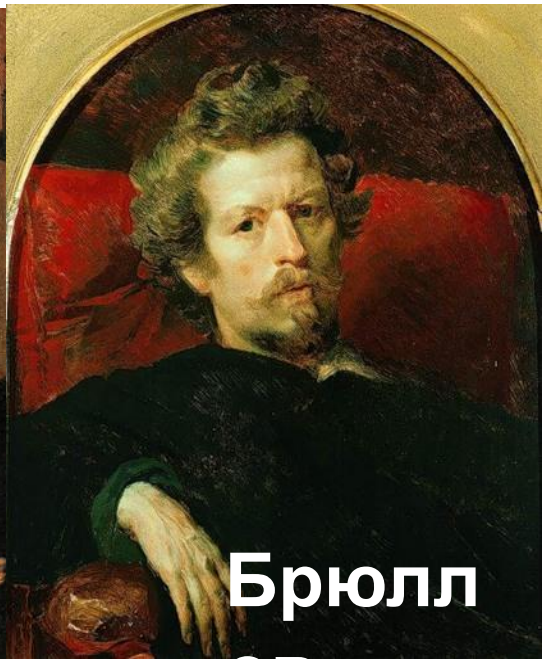


ОВ

Иван



Пушки



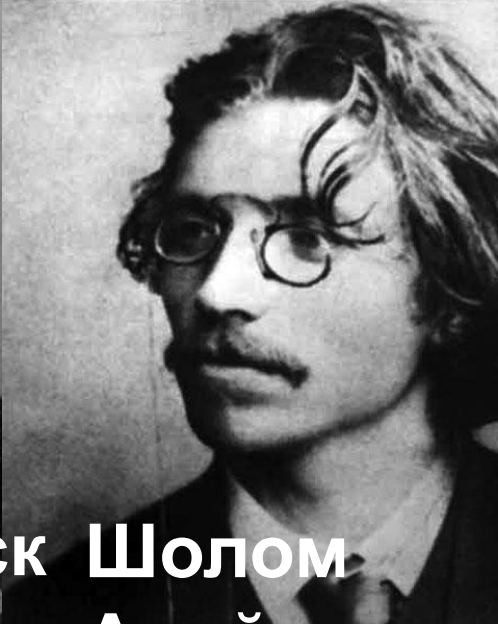
Брюлл



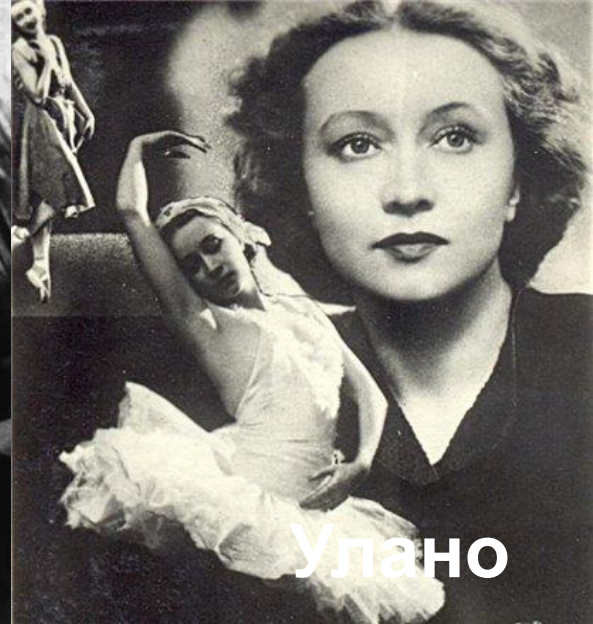
Репи



Станиславск



Шолом



Улано

Н

ий

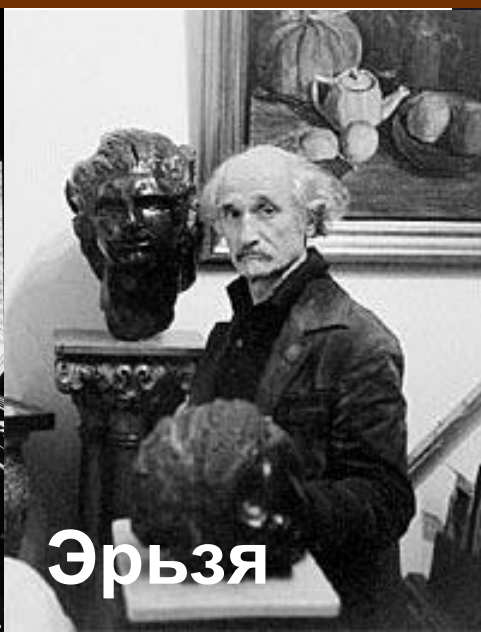
Алейхем

ва

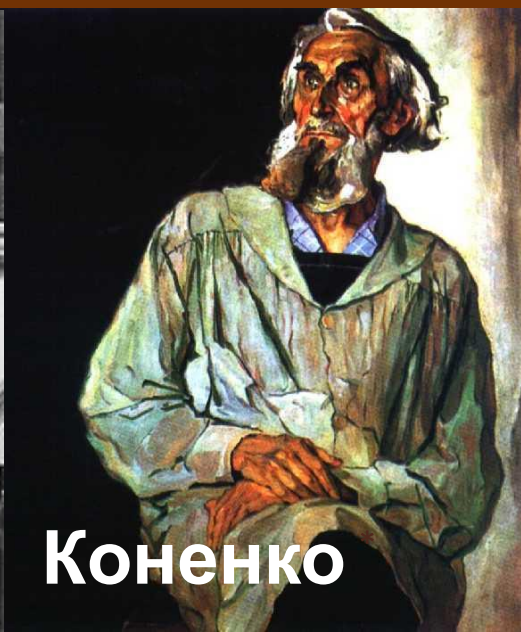
Выдающиеся деятели многонациональной российской науки и культуры



Шостаков



Эрьзя



Коненко



Лихаче

в

Андрей Рублев /образец/

11

http://radostmoya.ru/project/russkaya_kultura/video/?watch=andrei_ruble

у

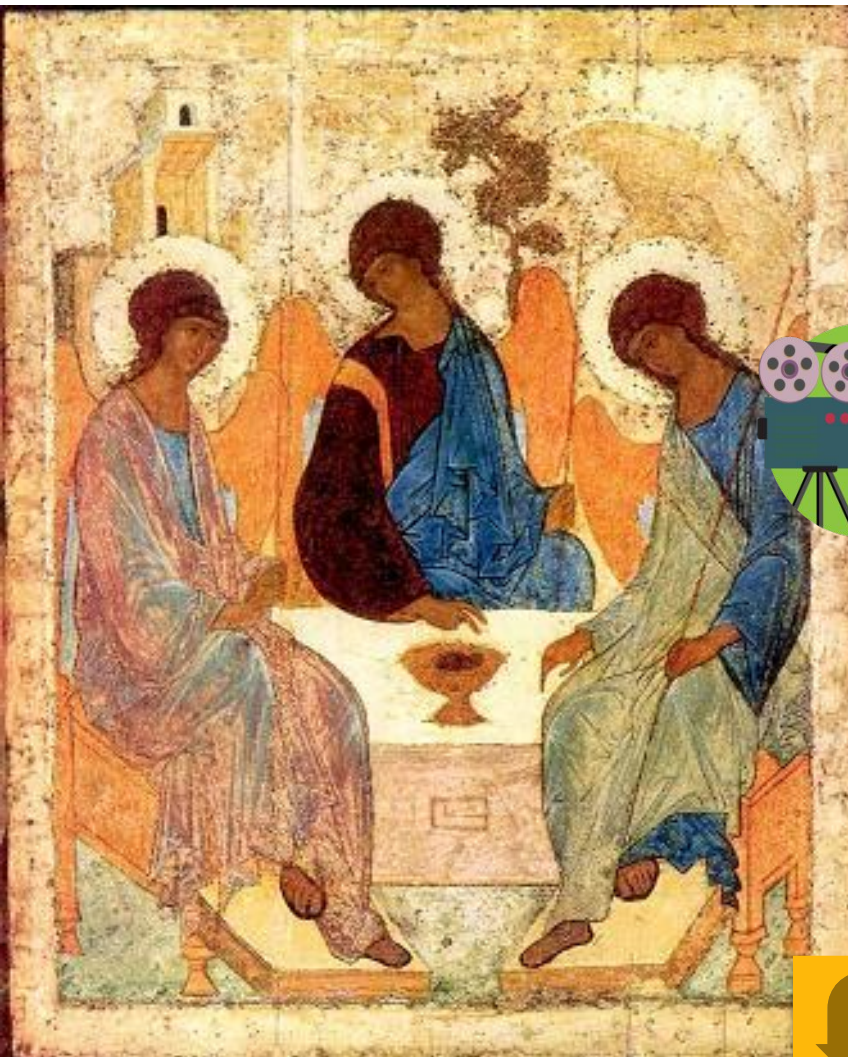


На вопрос: «Кто самый известный иконописец в России?» – многие, не задумываясь, ответят: «Андрей Рублев». И действительно, именно Андрей Рублев внес в культуру нашей страны неоценимый вклад. Иконописное искусство – это столь глубоко и тонко до сих пор не изученное. О нем известно не так много. Иску... И... цвет... из окру... котор...



Андрей Рублев /образец/

12



В голубом цвете икон можно увидеть глубину неба России, белый цвет напоминает белоствольные березы, золотистая охра – осеннюю листву, а в темно-зеленом цвете гадаются сумерки хвойного леса...

Икона Андрея Рублева
«Троица» раскрывает сюжет библейского рассказа. К старцу Аврааму пришли три прекрасных юноши-ангела, и он угощал их в саду под сенью дуба. Старец догадывался, что в юношах жились три лица Бога: Бог Отец, Бог Сын и Бог Святой Дух –

Андрей Рублев /образец/

13



Андрей Рублев отбросил из сюжета картины все второстепенное и сосредоточил внимание на образах Троицы. В центре – стол – трапеза с жертвенной чашей. Ангел, который расположен в центре, символизирует сына Божиего Иисуса Христа. Его рука простирается над чашей в знак того, что он готов принести себя в жертву за все человечество.

Сюжет «Троицы» спокоен, не имеет действия и движений, требует сосредоточенности, внимания и долгого



«...национальные
идеалы русского народа
полнее всего выражены в
творениях двух его гениев –
Андрея Рублева и
Александра Пушкина.
Именно в их творчестве
отчетливее всего сказались
мечты русского народа о
самом хорошем человеке, об
идеальной человеческой
красоте...

Эпоха Рублева была
эпохой возрождения веры в
человека, в его нравственные
силы, в его способность к
самопожертвованию во имя
высоких идеалов».



слова академика Д.С. Лихачева