



Домбыра

Домбыраның құрылысы:

- ◎ Мойын
- ◎ Ішек
- ◎ Перне
- ◎ Шанақ
- ◎ Тиек



Домбыраның тарихы

1989 жылы Алматы облысы,
Майтөбе жайлауында профессор
С.Акитаев жартас суреттерінен бір
адамның аспапта ойнап, оның
айналасында билеп жүрген
адамдардың бейнесін көрген.

□ Атақты домбырашылардың бірі Қазақ халқының музыканты және Қазақ музыкалық мәдениетінің дамуына үлкен ықпал еткен **Құрманғазы** болып табылады. Ол шетелде де, Қазақстанда да музыкалық композицияларымен әйгілі.





Нұрсұлтан Әбішұлы да домбырада ойнайды.



Домбыра - әрбір қазақ үйінің қымбатты заты. Домбырамен күй тартуға, ән сүйемелдеуге болады. Оны халық күнделікті қолданады.



□ Назарларыңызға рахмет!!!