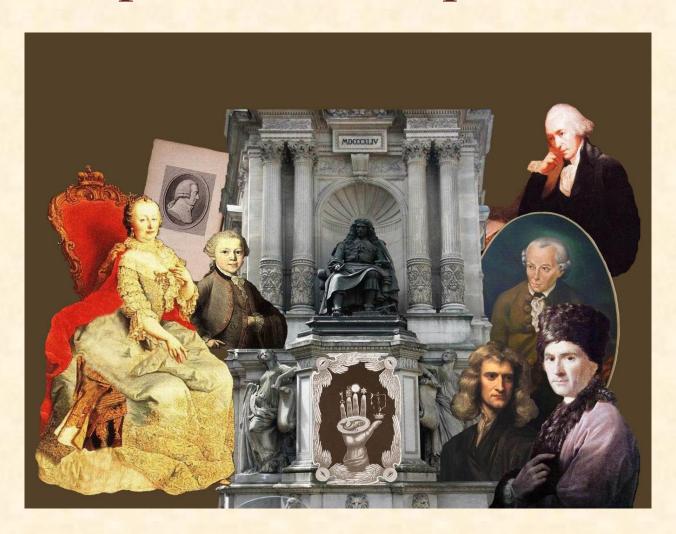
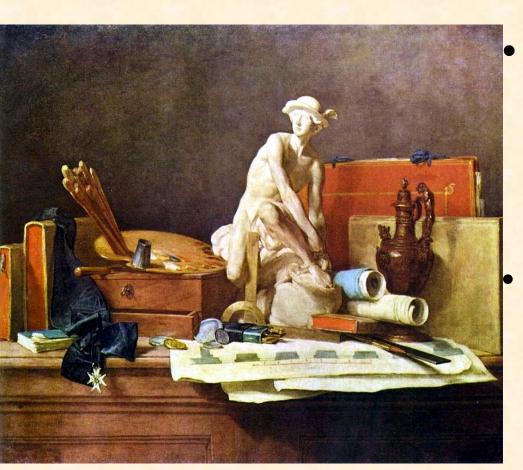
Философия Эпохи Просвещения



Эпоха Просвещения — интеллектуальное и духовное движение конца XVII- начала XIX вв. в Европе и Северной Америке



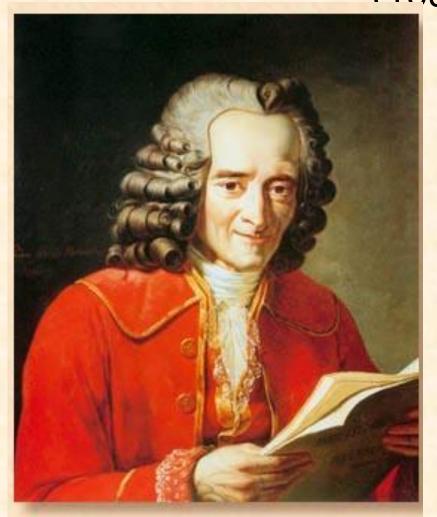
• ПРОСВЕЩЕНИЕ зародилось в Англии в конце XVII в. В сочинениях его основателя Дж. Локка

Основные понятия:
«общее благо»,
«естественный человек»,
«естественное право»,
«естественная религия»,
«общественный договор»

Отличительные черты Французского Просвещения:

- четко выраженная антиклерикальная направленность, доходящая до антитеологической, богоборческой и атеистической;
- неразрывная связь философских систем с достижениями естествознания;
- гуманистическая ориентация с доминированием проблем общества и государства;
- социально-критическая направленность на изменение действительности в интересах прогресса и «улучшения гражданского общества»

Начало эпохи связывают с **1718 г.**, когда в Париже была осуществлена первая постановка трагедии **«Эдип» Франсуа Мари Аруэ Вольтера** (1694-1778)



- романист, историк,
 драматург и поэт эпохи
 Просвещения
- Основные труды:
 Философские письма»,
 «Философский
 словарь», а также
 «Театр Вольтера»,
 содержащий более 50
 пьес

Основные идеи:

- Сторонник неравенства. Общество должно делиться на *«образованных и богатых»* и на тех, кто, *«ничего не имея»*, *«обязан на них работать»* или их *«забавлять»*;
- Как деист **отождествляет Бога и разум**. Существование Бога – факт разума, а не веры;
- Предлагает в обществе свободу вероисповедания и сосуществование различных религиозных конфессий;
- Совмещал эмпиризм и рационализм, отдавая предпочтение эмпиризму;
- Ввел понятие «философия истории»

- Выступал сторонником просвещенной монархии. «Добрый король есть лучший подарок для людей»
- Стоит только просвещенному монарху пожелать, как в обществе будут господствовать свобода, равенство и собственность



Деизм – направление в философии, сторонники которого допускали существование Бога только как первопричины, однако отвергали его какоелибо последующее влияние на окружающий мир и человека

Основные представители деизма:

Вольтер;

Монтескье

Pycco

Кондильяк

Шарль Луи Монтескье (1689-1755) – философ, писатель, юрист, ученый

- •В работе «О духе закона» анализирует основные формы правления;
- •Критик и противник абсолютной монархии. Считал что республика возможна только для небольших территорий;
- •Автор **теории влияния географической среды** на общество;
- •Один из сторонников «**Теории** разделения властей»
- •Сторонник защиты гражданских свобод

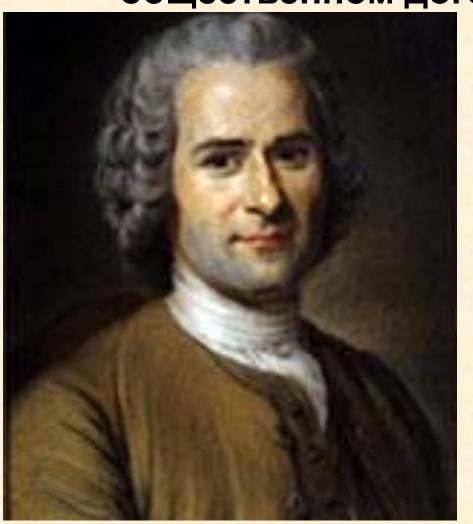


Основные идеи:

- Свобода может быть обеспечена только законами: «Свобода есть право проделывать все, что позволительно законами»;
 - Идея о разделении властей на законодательную, исполнительную и судебную. Ни одна из ветвей власти не может подменять другую. Соединение властей в одном лице ведет к злоупотреблениям и даже к деспотизму

- отвергал идею бессмертия души;
- считал, что <u>история делается</u> <u>людьми</u>, а не в силу Божественного предопределения;
- пытался объяснить законы и политическую жизнь различных стран и народов, исходя из их природных и исторических условий географический детерминизм;
 - выступал за верховенство закона;
- исследовал расцвет и упадок римского государства

Жан Жак Руссо (1712-1778) — основное внимание уделял социально-политической философии Основные труды: «Эмиль, или о воспитании», «Об общественном договоре», «Исповедь»



- Видел в Боге мировую волю и мировой разум;
- Выступал против религии, предлагал заменить ее на «гражданскую религию»;
- Считал, что материя не сотворима и объективно существует всегда

Основные идеи:

- Человек **рожден свободным**, а между тем «**везде он в оковах**»;
 - Главная **причина неравенств**а в частной собственности;
 - Отстаивал идею социального эгалитаризма;
 - Пытался доказать, что с прогрессом культуры идет падение нравственности

Дени Дидро

писатель, философ, просветитель и драматург, автор «Энциклопедии или толкового словаря наук, искусств и ремесел»



- был МАТЕРИАЛИСТОМ;
- Отрицал ДУАЛИСТИЧЕСКОЕ учение о раздвоении материального и духовного начала, признавая, что существует только материя, обладающая чувствительностью, а сложные и разнообразные явления — лишь результат движения её частиц

Основные идеи:

- По своим политическим воззрениям Дидро был сторонником теории просвещенного абсолютизма;
 - Подобно Вольтеру он не доверял народной массе, неспособной, по его мнению, к здравым суждениям в «нравственных и политических вопросах», и считал идеальным государственным строем монархию

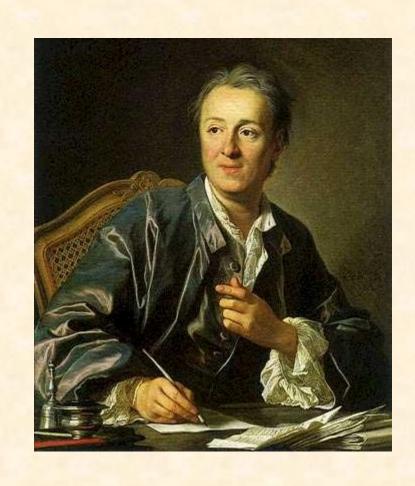
Атеистическо-материалистическая философия была распространена во Франции XVIII в.

Атеизм - направление в философии, сторонники которого полностью отрицают существование Бога в каких-либо его проявлениях, а также религию

Механистический материализм был характерен французским просветителям - Мелье, Ламетри, Дидро, Гельвецию. Они рассматривали Вселенную как закономерную, взаимосвязанную необходимую цепь причин и следствий, где не может быть места случайности

Ж. Ламетри и Дени Дидро как яркие представители атеистического материализма





Особенности атеистическо-материалистического направления:

- четко выделили **«линию Демокрита»** и **«линию Платон**а»;
- освободили философию и науку от многих религиозных предрассудков;
 - дали **реалистическое определение субстанции** как материи;
 - выдвинули идею о сознании как свойстве материи отражать саму себя;
- подвергли критике доопытное, сверхчувственное знание;
- утверждали, что в основе познания лежат чувственные ощущения;
 - обратили внимание на **движение** как на **свойство материи**;
 - идеологически подготовили Великую Французскую революцию

Основные положения социалистическо-утопического направления:

- Основными представителями направления были: Габриэль Мабли, Франсуа Бабеф, Клод Сен-Симон, Франсуа Фурье.
- Критиковали существующий общественноэкономический и политический строй;
 - Предложили проект нового общества и государства, основанного на общественной собственности, где торжествует идея справедливости, понимаемая как всеобщее равенство

Представитель философии Французского Просвещения:

А) Б. Спиноза,

Б) Т. Кампанелла,

В) Ж.-Ж. Руссо,

Г) Г. Лейбниц

Сущность деизма состоит в:

- А) Сведении роли Бога к творению материи и первотолчку
- **Б)** Утверждении о наличии у Бога двух ипостасей
 - В) Растворению Бога в природе
- Г) Признании постоянного вмешательства Бога в процессы, происходящие в человеческом обществе

Идея правового государства включает в себя положение о:

- **А)** Приоритете общечеловеческих ценностей
 - **Б)** Пагубности частной собственности
 - В) Недопустимости эксплуатации человека человеком
 - Г) Разделении властей

Дэвид Юм (1711-1776)

Представитель **шотландского** Просвещения

- В своей философии комбинирует скептицизм, субъективизм и психологизм
- Объединяет идеи британско Просвещения
- Основоположник
- «моральной философии»
- Один из первых критикует понятие «естественной религии»

Как звучит основной вопрос философии Юма?

- А) Что я способен знать?
 - Б) Существует ли Бог?
- В) Что такое эстетическое познание?
 - Г) Кто такой человек?

Что есть, по Юму, мысленные образы?

- А) Умственные представления
 - Б) Вещи объективного мира
- В) Интуитивные представления

Концепции общественного договора

Социально-экономическая и политическая теория, объясняющая происхождение гражданского общества, государства, права как результат соглашения между людьми

Распространяются в Европе **17-18 вв**. под влиянием идей антропологизма, индивидуализма, натурализма и естественного права

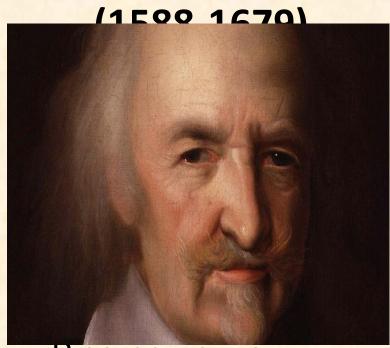
Гоббс



Возникновение общества состоянии

под началом государства проявление человеческой природы, в которой заложено состояние

стремление к самосохранению и разумному человеческому общению



ІОМас

Вестественном

«человек человеку – волк», при переходе в общественное

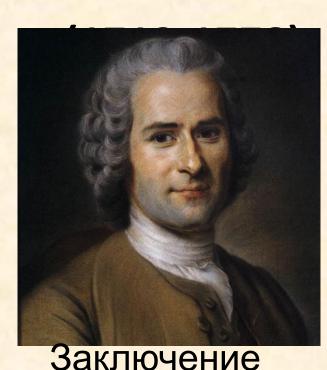
действует формула «Человек человеку – Бог»

Джон Локк Руссо



В естественном состоянии неотчуждаемые права людей не защищены; в гражданском состоянии государство защищает права граждан, используя, в том числе, принцип разделения властей

Жан-Жак



общественного договора обеспечивает мир в государстве, который, однако, не прочен, пока существует

Кто из перечисленных философов считал, что в естественном состоянии «человек человеку – волк»?

А) Гроций

Б) Гоббс

В) Локк

Г) Руссо

Согласно теории Руссо главной проблемой общества, созданного в результате договора людей, является:

А) Бедность

Б) Неравенство

В) Авторитарность

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Представители немецкой классической философии:



Иммануил Кант (1724-1804)

Иоганн Готлиб Фихте (1762-1814)

Фридрих
Вильгельм
Йозеф Шеллинг
(1775-1854)

Георг Вильгельм Фридрих Гегель **(1770-1831)**

Характерные особенности немецкой классической философии:

1. Объективный идеализм.

Объективный идеализм предполагает первичность духовного, идеального начала перед материальным. Кроме того, признается объективность существующего мира по отношению к нашим чувствам и представлениям;

- 2. Гносеологическая направленность (И. Кант). Ориентация на решение в первую очередь проблем познания. Определение границ и возможностей рационального познания;
 - 3. Системность (Гегель).

Охват философией множества проблем на основе целостного единства принципов

Иммануил Кант (1724-1804) - основатель немецкой классической философии



Главный труд - «Критика чистого разума». Первое издание 1781 г. Два периода философского творчества:

1. «Докритический»; труд

«Всеобщая естественная история и теория неба» (1755) — выдвинул небулярную гипотезу происхождения звезд и планет вселенной (из газообразных облаков)

2. «Критический»; основные труды: «Критика чистого разума» (1781), «Критика практического разума»

(1788)

Процесс познания по И. Канту

- Главное условия опытного познания это априорное (доопытное) знание времени и пространства
- Время и пространство это чистые, бессодержательные формы, в которых чувственными ощущениями воспринимается реальный мир

Ступени познания

- Осуществляет синтез ощущений рассудок;
- Рассудок это мыслящая синтезирующая способность разума;
 - Чувственные ощущения обобщаются рассудком в понятия на основе собственных чистых априорных форм, которые Кант называет категориями

Категории – это формы мышления

- **1)** категории *количества* (единство (мера), множественность (величина), целокупность (целое);
- **2)** категории *качества* (реальность, отрицание, ограничение);
- **3)** категории *отношения* (субстанция, причина, взаимодействие);
- **4)** категории *модальности* (возможность, существование, необходимость)

Опираясь на эти категориальные позиции рассудок соединяет результаты ощущений в единое целое

Роль Разума

- Разум составляет принципиальное основание деятельности рассудка;
- Разум создает себе идеи и идеалы как знание целого, которое предшествует познанию (знанию) частей;
- Идеалы разума дают смысл всему тому, с чем сталкивается в процессе познания человек

Сверхопытные понятия, которыми оперирует разум называются трансцендентальные идеи



Необходимо отличать предмет как явление и как предмет сам по себе (вещь-в-себе)

Явление – это та часть предмета, которая уловлена сознанием субъекта познания, но это не есть предмет целиком в своей целостности

Феноменальный мир - это мир нашего сознания

Трансцендентный мир – это та часть мира, которая не схватывается нашим сознанием и не может быть выявлена опытным путем

Это мир запредельный нашему опыту, мир вещей-в-себе, которые мы можем только мыслить, что он есть (ноуменальный мир)

 Антиномии – это когда одновременно и логически успешно доказываются два противоречащих суждения

Такое положение возможно тогда, когда нет подтверждающего опытного знания

«Вечен ли мир, или он имеет начало; наполнено ли мировое пространство существами на бесконечном протяжении или оно заключено в определенные границы; есть ли где-нибудь в мире нечто простое или же все должно делиться до бесконечности; возникает ли и создается ли что-то свободно или же все связано цепью естественного порядка; наконец, существует ли совершенно безусловная и сама по себе необходимая сущность или существование всего обусловлено и, стало быть, все зависимо от чего-то внешнего и носит случайные характер»

• Признание принципиальной непознаваемости мира называется агностицизмом

• Познаваемыми могут быть явления, а не вещи в себе

Этические взгляды И. Канта:

- Разум в своем практическом применении устанавливает нравственный закон
- Категорический императив универсальное (нравственное) правило для оценки человеческих действий

• «Я всегда должен поступать только так, чтобы я также мог желать превращения моей максимы во всеобщий закон». «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства»

• Поступай так, «чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же, как к цели, и никогда не относился бы к нему только как средству»



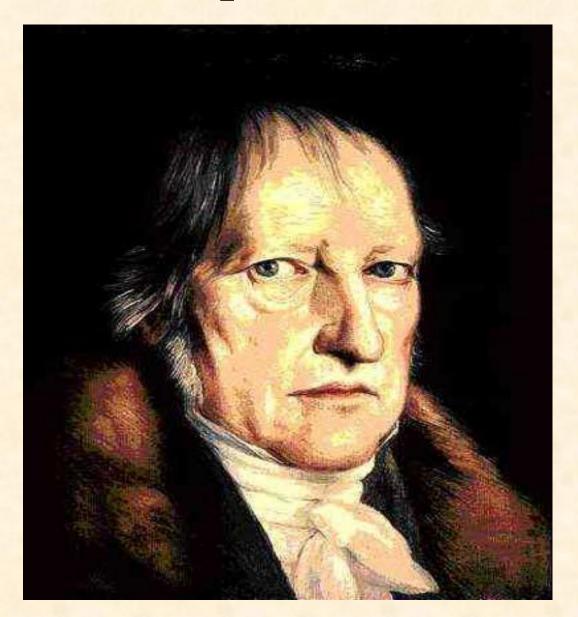
Пространство и время по И. Канту являются:

- А) априорными формами сознания;
 - Б) атрибуты материи;
- В) объективная реальность

Согласно И. Канту познание чистого разума

- А) не имеет границ;
- **Б)** возможно в границах только опыта;
 - В) требует универсального нравственного правила

Георг Гегель



Основные работы:

- 1. «Феноменология духа» (1807)
 - 2. «Наука логики» (1812-1816)
- 3. «Энциклопедия философских наук» (1817)
 - **4.** «Философия права» (1821)

Цели философии:

- Защита и упрочение позиций классической культуры;
- Уменьшение влияния романтического иррационализма и индивидуализма;
- Соединение рационализма и диалектики

Структура философии Гегеля

ОБЪЕКТИВНЫЙ ДИАЛЕКТИЧЕСКИЙ ИДЕАЛИЗМ

ПАНТЕИЗМ

ПАНЛОГИЗМ

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫ Й ОПТИМИЗМ

Абсолютный идеализм

- Основные идеи философии Г. Гегеля:
 - Тождество субстанции и субъекта;
 - Действительность как процесс саморазвития
- Структура абсолютной реальности (система Гегеля)

Логика (дух «в себе») Природа (инобытие духа)

Диалектика (метод Гегеля)

- Соотношение между системой и методом:
 - Противоречие между системой и методом
 - Панлогизм Гегеля и классический рационализм
 - Принцип и законы диалектики:
 - Единство противоположностей
- Переход количественных изменений в

Категории диалектики

- Бытие, небытие, количество, качество, мера, всеобщее, особенное, единичное, форма, содержание, необходимость, случайность, явление, сущность, субъект, объект;
- Философские категории лежат в основе всех наук;
- Диалектика универсальная методология познания

Разум господствует в мире

- История самораскрытие мирового духа, как прогрессивное движение человечества к осознанию свободы: «Всемирная история есть прогресс в сознании свободы, который мы должны познать в его необходимости»
- Критерий прогресса
- 3 мира (восточный, античный, германский)

Абсолютная идея -

- чистое мышление, объективно существующее в мире, как субъект и объект одновременно, как безусловная и конкретная всеобщность, как мировой разум;
- Кроме Абсолютной идеи и ее форм другой реальности и бытия не существует. Такой подход к пониманию объективного мира может быть назван тождеством мышления и бытия

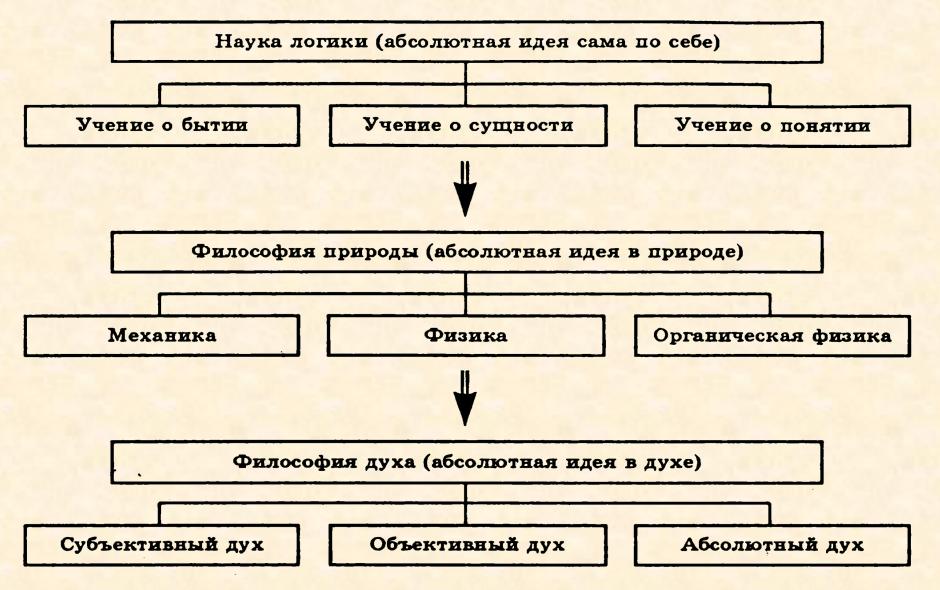
Три уровня логического мышления

1. Абстрактное рассудочное - негибкое, предметы, их свойства жестко разграничены, оно характерно для «прежней метафизики»;

2. Отрицательно-разумное – «негативная диалектика», разум отказывается от рассудка и производит голое отрицание, скепсис;

3. Положительно-разумное (спекулятивное) – положительная диалектика, позволяющая разуму, опирающемуся на рассудок, приходить к положительному результату, устанавливая единство в многообразии

СФЕРЫ РАЗВИТИЯ АБСОЛЮТНОЙ ИДЕИ



Совершенные формы развития

- В истории германский мир;
- В обществе буржуазное гражданское общество;
- В государственном устройстве конституционная монархия с сословным представительством;
- В религии протестантизм;
- В философии гегелевский тип философствования

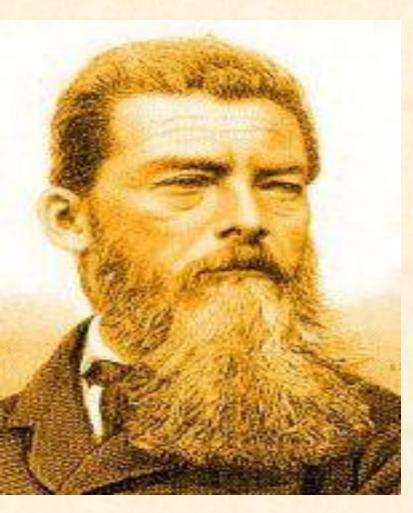
Это понятие, по Гегелю, «саморазвивается»

A) НусБ) Абсолютная идеяВ) ЛогосГ) Вещь в себе

Назовите один из законов диалектики по Гегелю

- **А)** В одну и ту же реку нельзя войти дважды
 - Б) Отрицание отрицания
- В) Развитие есть движение к цели

ЛЮДВИГ ФЕЙЕРБАХ



(1804 - 1872)

Главное направление философии – критика немецкого идеализма и обоснование материализма

Основные труды:

«К критике гегелевской философии» (1839)

«Сущность христианства» (1841)

«Основные положения философии будущего» (1843)

«Сущность религии» (1845)

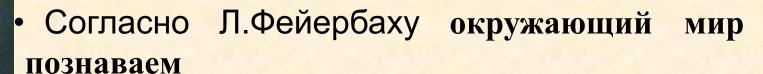
Основные черты материализма Людвига Фейербаха

- полный разрыв с религией (атеизм)
 - попытка объяснения Бога с материалистической точки зрения, исходя из человеческой природы
- материалистическое объяснение проблем мира и человека
 - убеждение в познаваемости мира
 - большой интерес к социальнополитическим вопросам

Л. ФЕЙЕРБАХ подверг критике идеалистическую философию Г. ГЕГЕЛЯ

- отвергал **идею тождества** бытия и мышления;
- отрицал наличие Абсолютной идеи;
- не признавал единство философии и религии;
 - отверг диалектику

В вопросах познания Л. ФЕЙЕРБАХ выступает как оппонент И. КАНТА



Познавательные возможности человека безграничны

Идея о постепенном увеличении познавательных способностей разума выражена словами: «То, что не познаем мы, познают наши потомки»

Основу познания составляют субъективные чувственные ощущения, осознаваемые разумом, в основе которых лежит объективная реальность

социально-политические взгляды Людвига

- Человек уникальные было Бак уникальные было Бак уникальные было Бак существо, наделенное волей, разумом, чувствами, желаниями
- Полная реализация человеком своего «Я» возможна только во взаимодействии с «ТЫ» (человек может жить только в обществе)
- Основа связи между людьми в обществе и его стержень РЕЛИГИЯ, но она должна быть основана не на вере в Бога, а на иных принципах
- Традиционную религию (христианство, мусульманство и т.д.) надо отбросить
- На ее место должна стать **РЕЛИГИЯ ЛЮБВИ** людей друг к другу и особенно ВНУТРИ СЕМЬИ
- Смысл жизни человека стремление к счастью





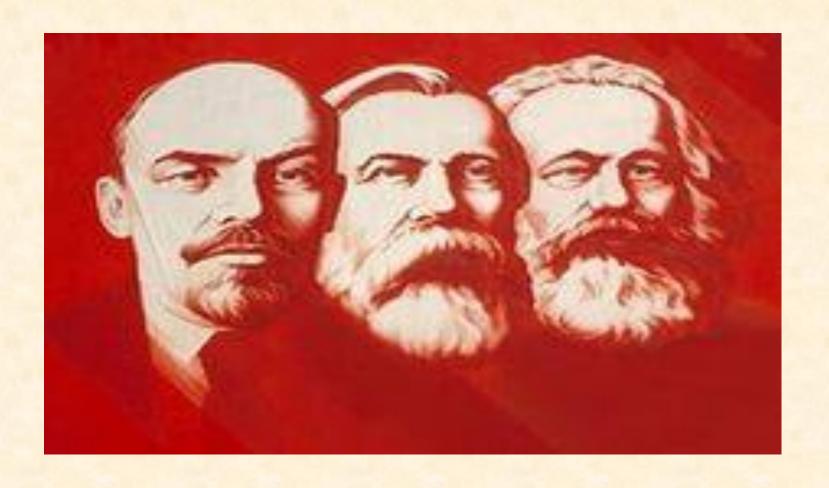
В чем заключается ошибка Фейербаха относительно философии Гегеля?

- А) Фейербах отвергает диалектику
- **Б)** Фейербах отвергает идею тождества бытия и мышления
- **В)** Фейербах считает абсолютную идею выдумкой Гегеля

Продолжите мысль Фейербаха: «То, что не познАем мы...

A) не познАет никтоБ) познАют наши потомкиВ) не стоит познавательных усилий

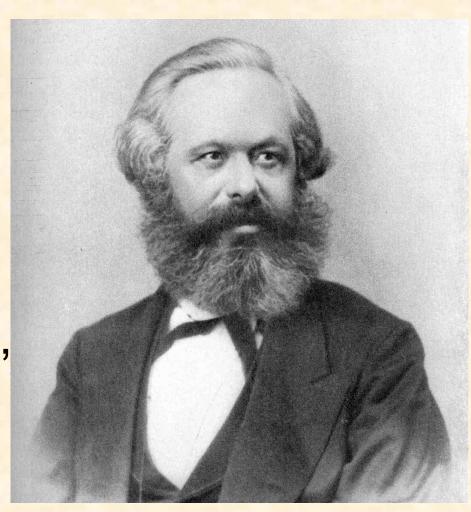
МАРКСИЗМ



Карл Маркс (1818-1883)

Главные произведения:

- •«Капитал»,
- •«Экономическофилософские рукописи 1844 года»,
- •«Тезисы о Фейербахе»



Фридрих Энгельс (1820-1895)

Главные произведения:

- «Анти-Дюринг»,
- «Диалектика природы»
- «О происхождении семьи, частной собственности и государства»



Идейные источники марксизма:

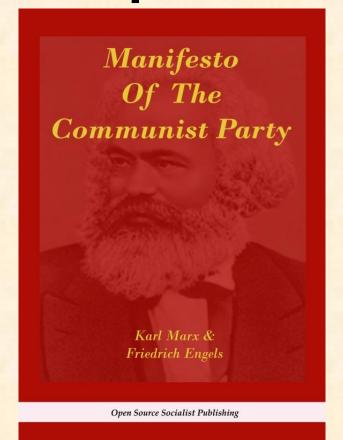
- утопический социализм (Т. Мор, Т. Кампанелла),
- французский материализм (Д. Дидро, Ж. Ж. Руссо, П.А. Гольбах и др.)
 - немецкая классическая философия (Г. Гегель)

Марксизм включает два раздела:

диалектический материализм

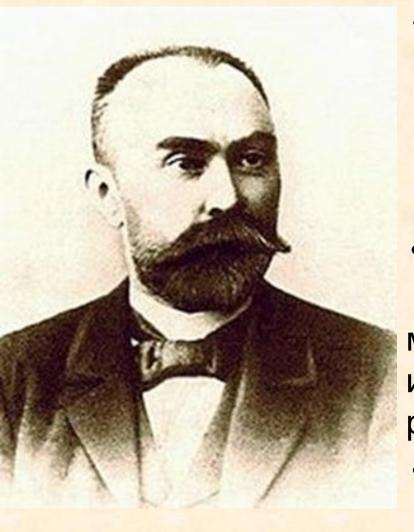


исторический материализм



Характерные черты марксизма

- диалектический метод неразрывно связан с материалистическим принципом;
 - история *естественный*, закономерный процесс;
 - мир не только объясняется, но разрабатываются основы его преобразования;
 - диалектико-материалистические взгляды связываются с *интересами пролетариата*



Г.В. ПЛЕХАНОВ (1856-1918)

• Русский теоретик и пропагандист марксизма, основатель социально- демократического движения в России

• ОСНОВНЫЕ ТРУДЫ:

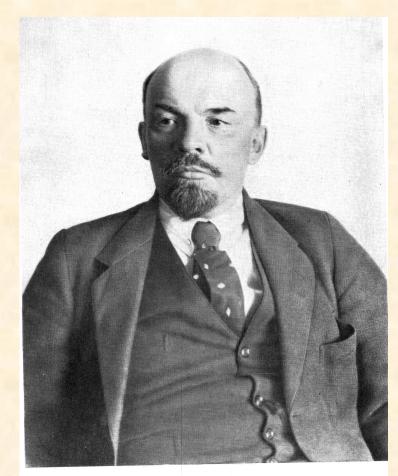
«К вопросу о развитии монистического взгляда на историю» (1895); «К вопросу о роли личности в истории» (1898)

Развил материалистическое понимание истории; отвергал концепции о «героях – делателях истории», считая, что «народ, вся нация должна быть героем истории»

Диалектический материализм

«Материя - есть объективная реальность, данная нам в ощущениях»

В.И. Ленин, «Материализм и эмпириокритицизм»



Движение – атрибут материи

- движение неотъемлемое свойство материи;
 - движение абсолютно, а покой относителен;
- движение материи осуществляется в пространстве и времени, которые трактуются как объективные формы, не связанные с фактором сознания

Сознание - высшая форма отражения материи

- Сознание идеальный, *субъективный образ* объективного мира;
- Сознание функция мозга, имеющая не физиологическую, а социальную природу;
- Процесс формирования сознания и языка обусловлен коллективным процессом трудовой деятельности первобытных людей

Исторический материализм

«Общественное бытие» определяет «общественное сознание», что означает обусловленность духовной сферы материальнопрактическими условиями существования больших групп людей



Классовая теория

Классы – большие

группы людей, которые отличаются своим отношением к средствам производства

Средства производства

– орудия, предметы,средства труда



Общественно-экономическая формация

определенная ступень развития общества, характеризующаяся материальным базисом и соответствующей ему духовно-политической надстройкой

НАДСТРОЙКА

БАЗИС

Базис -

это производственные отношения т.е. отношения, которые возникают у людей в процессе производства, обмена, распределения и потребления материальных благ. Главными среди всех производственных отношений являются отношения к собственности



Базис

Производственные отношения

Производительные силы (техника, технология, люди)

Духовно-политическая надстройка

Включает различные сферы духовной жизни общества (мораль, право, науку, философию, религию и др.), а также соответствующие им социальные институты

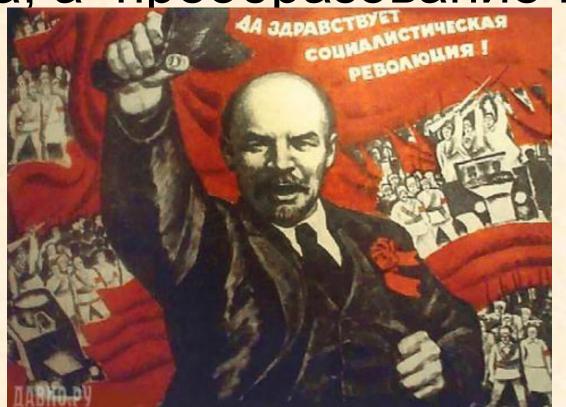


Общественно-экономические формации:

- первобытно-общинная (отсутствие частной собственности, классового деления, эксплуатации, государства),
 - рабовладельческая,
 - феодальная,
- капиталистическая (которым были присущи частная собственность, классовый антагонизм, эксплуатация человека человеком, государство)
- коммунистическая общество будущего, в котором отомрут все указанные формы, связанные с имущественной дифференциацией

Высшая стадия истории - коммунизм, переходная к ней стадия - социализм

Цель марксизма — не объяснение мира, а преобразование мира



Движущая сила общества, с позиции марксизма:

А. Естественный отбор

В. Борьба классов

С. Научнотехнический прогресс

D. Партии и сообщества



Чем отличаются классы?

А. количеством денежных средств В. уровнем образования С. симпатией и антипатией друг к другу **D.** отношением к средствам производства Е. профессиональной принадлежностью

Тема 3. Философские аспекты проблемы смерти и бессмертия

- 1) Понимание смерти в философии античности (Платон, Демокрит, стоики, Эпикур)
- 2) Значение смерти для жизни (Артур Шопенгауэр «Смерть и ее значение для нашего существа»)
- 3) Проблема смерти в восточной культуре (буддизм, Дзенбуддизм, даосизм).
- 4) Проблема самоубийства как проблема выбора (кодекс «Бусидо» в Японии, «Миф о Сизифе» Альбер Камю, отношение к самоубийству в христианской традиции);
- 5) Проблема эвтаназии в философском плане: за и против (современная научная и популярная литература, с указанием авторов).
- 6) Поиски бессмертия в XXI веке: киборгизация, клонирование, криотехнологии и др. (трансгуманизм и др.)