



МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека»
Кунгурского муниципального района

Василий Шукшин: режиссер, актер, писатель



Родина Шукшина

Село Сростки Алтайского края



Василий Макарович Шукшин родился 25 июля 1929 года в селе Сростки Бийского района Алтайского края, на берегу реки Катунь, у горы Пикет.



СРОСТКИ

Родители Шукшина

Его родители были крестьянами. Когда в 1930 году началась сплошная коллективизация, их заставили вступить в колхоз. Глава семьи - Макар Леонтьевич Шукшин - стал работать механизатором на молотилках. В 1933 году отца Василия арестовали и расстреляли.

В 22 года мать, Мария Сергеевна, осталась без кормильца с двумя малолетками на руках. И вскоре мать Шукшина вышла замуж повторно, за односельчанина Павла Куксина.

Отчима своего Василий Шукшин позже вспоминал как человека редкой доброты. И только начала налаживаться жизнь, как грянула война народная. "Второй отец" Шукшина ушел на фронт, а через год принесли похоронку.



Детство

По воспоминаниям очевидцев, Василий Шукшин рос мальчишкой замкнутым, что называется, «себе на уме».

В общении со сверстниками он держал себя строго и требовал, чтобы те называли его не Васей, а Василием. Те, естественно, не понимали подобных просьб и частенько насмеялись над товарищем.

В таких случаях Шукшин поступал соответственно своему характеру - убегал в протоки Катунь и скрывался на ее островах по несколько дней.



В поисках призвания

Окончив семь классов, 16-летним юношей Шукшин уехал из дома: с 1945 по 1947 годы он учился в Бийском автомобильном техникуме, но закончить его он так и не сумел - чтобы прокормить семью, пришлось устраиваться на работу.



В поисках призвания

**В 1949 году Шукшина
призвали на действительную
военную службу.**

**Окончив учебку по
специальности радиста,
Шукшин в 1950 году попал в
одну из частей
Черноморского флота,
дислоцированную в
Севастополе.**



Во время службы Василий с Машей Шумской – первая юношеская влюбленность писателя, писали друг другу. Мария ждала его из армии.

В 1953 году у него обнаружилась язвенная болезнь желудка и Василия Шукшина комиссовали.

Фото 50-х годов: Мария Шумская (в центре) с мамой Василия Макаровича (слева) и его сестрой Натальей.



- После возвращения в 1953 году в родные Сростки, Василий и Мария сыграли свадьбу. Василий экстерном сдал экзамены за 10 классов и поступил на работу в школу сельской молодежи в качестве учителя 5-7-х классов (преподавал русский язык и литературу) и одновременно был директором.
- Однако проучительствовал он недолго. В 1954 году Василий отправился покорять Москву, а Мария поехала в Новосибирск поступать в пединститут. Судьба развела их.



Начало творческого пути



В 1954 году Шукшин решает ехать в Москву - поступать на сценарный факультет Всесоюзного государственного института кинематографии (ВГИК). Мать не стала препятствовать сыну в этом желании и сделала все, что могла: продала корову и вырученные деньги отдала сыну.



Придя на сценарный факультет ВГИКа, Шукшин представил на суд экзаменаторов свои рассказы, которые были записаны в толстую амбарную тетрадь. Так как почерк у Шукшина был очень мелкий, а тетрадь была очень толстая, девушки в приемной комиссии читать написанное поленились, решив про себя, что этот абитуриент - типичный графоман. Однако, чтобы не обижать его, решили посоветовать: «У вас фактурная внешность, идите на актёрский».



Вот что рассказывал бывший сокурсник Шукшина кинорежиссер Александр Митта: «Тут от студентов Шукшин узнал, что есть еще и режиссерский факультет. А он понятия не имел, что есть такая профессия - режиссер. Думал, что для постановки фильма собираются артисты и договариваются между собой, как снимать. Оказалось, что режиссер - хозяин картины, главный человек. Тогда он подал на режиссерский». Шукшина взял к себе на курс поверивший в него Михаил Ильич Ромм.



Шукшин в 1960 году окончил ВГИК. Летом 1964 года актер отправился в Судак на съемки фильма «Какое оно, море?». Там Шукшин встретился с 26-летней киноактрисой Лидией Федосеевой, которая стала его женой.



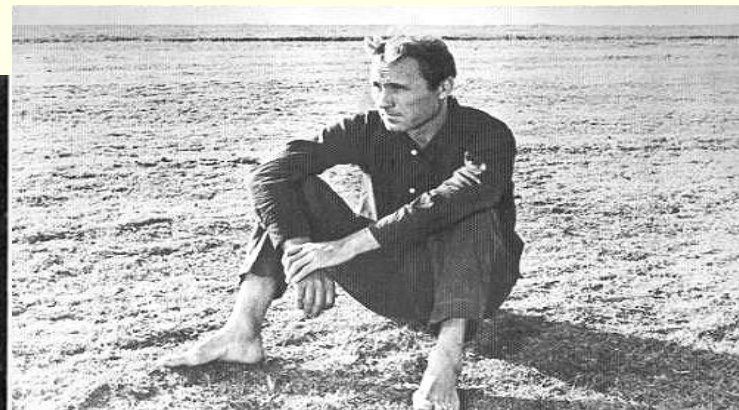
Первый фильм Шукшина



Фильм В.М. Шукшина **«Живет такой парень»** получил международное признание на 16-м Международном венецианском кинофестивале.

Герой – простой парень, со своими радостями и бедами, с открытым сердцем, широкой натурой и задушевностью, столь свойственными русскому человеку.

«Печки – лавочки»



В 1972 году Василий Макарович Шукшин снял художественный фильм **«Печки-лавочки»**. В нем участвовали его жена (Лидия Федосеева-Шукшина) и обе маленькие дочери (Маша и Оля).

«Калина красная»

«Калина красная» - это последняя работа Василия Макаровича Шукшина и единственная, снятая им на цветную пленку. В киноленте Шукшин выступил в качестве сценариста, режиссера и актера, сыграв главного героя Егора Прокудина, по кличке Горе.

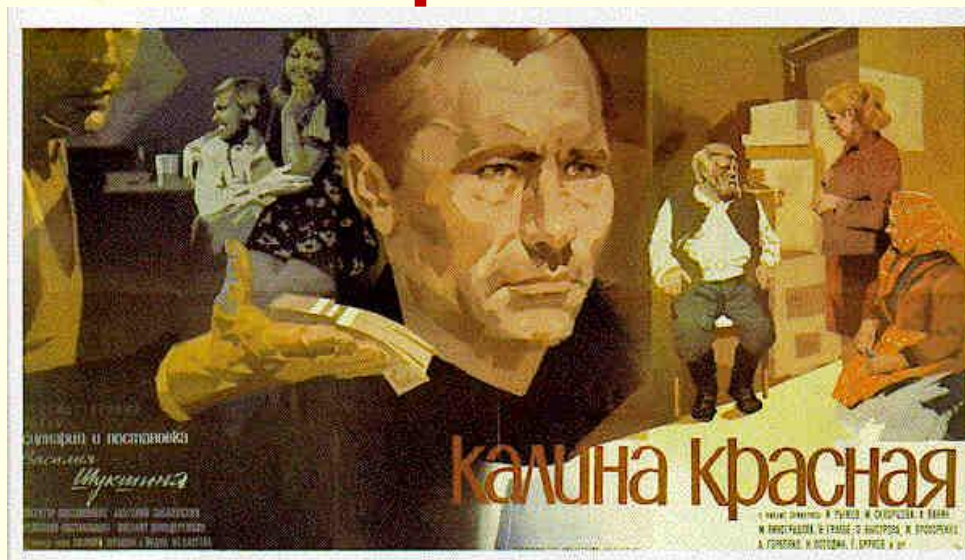


Они сражались за Родину

Это был последний фильм Василия Шукшина, во время съемок которого он скончался. Его героя Лопехина озвучивал Игорь Ефимов.



Главные роли Василия Шукшина в фильмах



«Два Федора» (1958), «Комиссар» (1967, выпущен в 1987), «У озера» (1970; Государственная премия СССР, 1971), «Они сражались за Родину» (1975). Поставил фильмы: «Живет такой парень» (1964, приз «Золотой лев» Международного кинофестиваля в Венеции), «Ваш сын и брат» (1965), «Странные люди» (1969), «Печки-лавочки» (1972), «Калина красная» (1974). Ленинская премия (1976, посмертно).

Творческое наследие Василия Шукшина

- Его творческая жизнь как прозаика, драматурга, актёра и режиссёра составила всего 20 лет.
- В 1964-1974 годах Шукшин создал четыре кинофильма: «Печки-лавочки», «Ваш сын и брат», «Странные люди», «Калина красная».
- Героями фильмов Шукшина чаще всего были деревенские люди, по разным причинам оказавшиеся в городе. Тема деревенского человека, вырванного из привычной среды и не нашедшего новой опоры в жизни, стала одной из главных тем рассказов Шукшина.

За 20 лет Шукшин сыграл более 20 ролей в фильмах

- 1975 Прошу слова ... Фёдор, местный драматург
- 1975 Они сражались за Родину ... Петр Лопахин
- 1974 Если хочешь быть счастливым ... Федотов
- 1973 Калина красная ... Егор
- 1972 Печки-лавочки
- 1971 Даурия
- 1971 Освобождение: Битва за Берлин ... маршал Иван Конев
- 1971 Освобождение: Последний штурм ... маршал Иван Конев
- 1971 Держись за облака
- 1970 Любовь Яровая ... Роман Кошкин
- 1970 Освобождение: Направление главного удара
- 1969 Эхо далеких снегов
- 1969 У озера
- 1968 Освобождение: Огненная дуга
- 1968 Мужской разговор
- 1968 Освобождение: Прорыв
- 1967 Комиссар
- 1967 Журналист ... Евгений Сергеевич
- 1964 Какое оно, море? ... Жорка
- 1962 Мы, двое мужчин ... Горлов
- 1961 Когда деревья были большими
- 1961 Аленка ... Степан Ревун
- 1961 Командировка ... комбайнёр
- 1960 Простая история ... Иван Лыков
- 1959 Золотой эшелон ... Андрей Низовцев
- 1958 Два Федора
- 1957 Тихий Дон ... матрос
- 1956 Убийцы

Литературное наследие Шукшина

1958 году в журнале «Смена» напечатан рассказ «Двое на телеге»- **первая публикация** В. Шукшина в центральной печати.

1963 году в издательстве «Молодая гвардия» вышла **первая книга** «Сельские жители»

Романы:

- «Любавины» (1965)
- «Я пришёл дать вам волю» (1971)
- «Срезал» (1953)

Пьесы:

- «Точка зрения»
- «Энергичные люди»
- «А поутру они проснулись»
- «Бум бум» (1966)

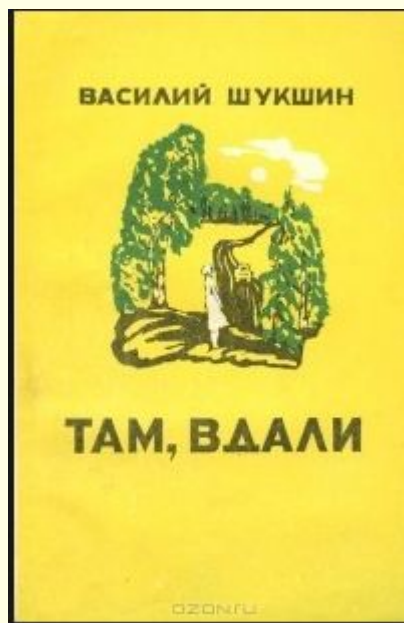
Более пятидесяти рассказов.

Проза Шукшина



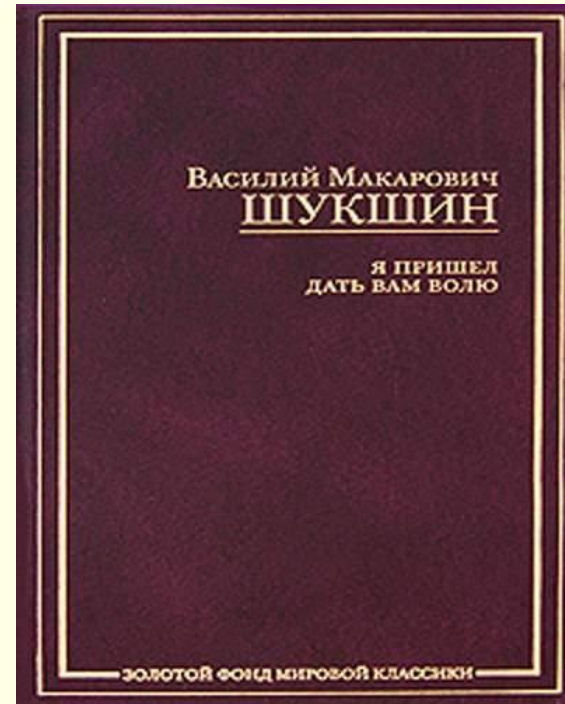
Многие годы Василий Макарович совмещал работу над фильмами с писательской деятельностью. Писал он от руки в ученическую тетрадь и обычно по ночам. Мир любимых персонажей Василия Макаровича Шукшина - люди «с чудиной».

Рассказы



Сборники: «Сельские жители», «Там, вдали», «Характеры», в которых показано многообразие современных социально-психологических типов, образы «странных» людей из народа, несущих в себе нравственную чистоту и требовательность к жизни.

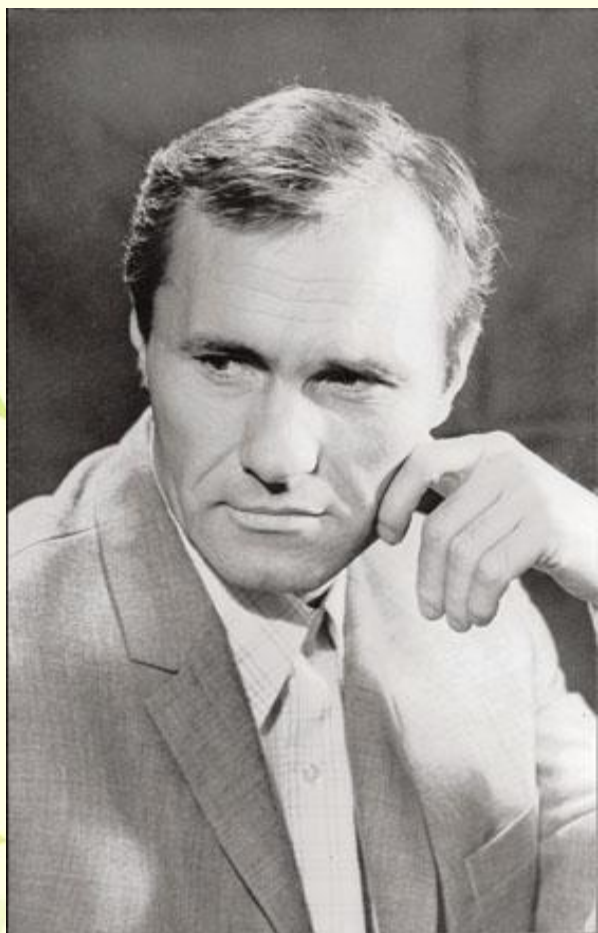
Роман о Степане Разине



Главный герой исторического романа Василия Шукшина «Я пришел дать вам волю» - Сенька Разин, народный заступник, предводитель народного бунта времен правления царя Алексея Михайловича (1670 г.).

Семья Шукшина





**Умер Василий
Макарович Шукшин
2 октября 1974 года
во сне во время
съемок фильма
«Они сражались за
Родину», в возрасте
45 лет.**

Памятник Василию Макаровичу Шукшину на родине, в деревне Сростки, Алтайский край.



Скульптура В.М.Шукшина, вылитая в бронзе. Высота скульптуры - 2 м 10 см, вес - 1,5 тонны. Автор – известный российский скульптор – Вячеслав Клыков, изготовил ее как надгробие к могиле В.М. Шукшина на Новодевичьем кладбище. Но памятник не понравился матери – М.С. Шукшиной и жене – Л. Федосеевой.

Скульптура была переправлена на родину в с. Сростки. Долгое время скульптура стояла в саду дома – музея матери. В 2002 году скульптура перенесена на территорию бывшей Сростинской школы.



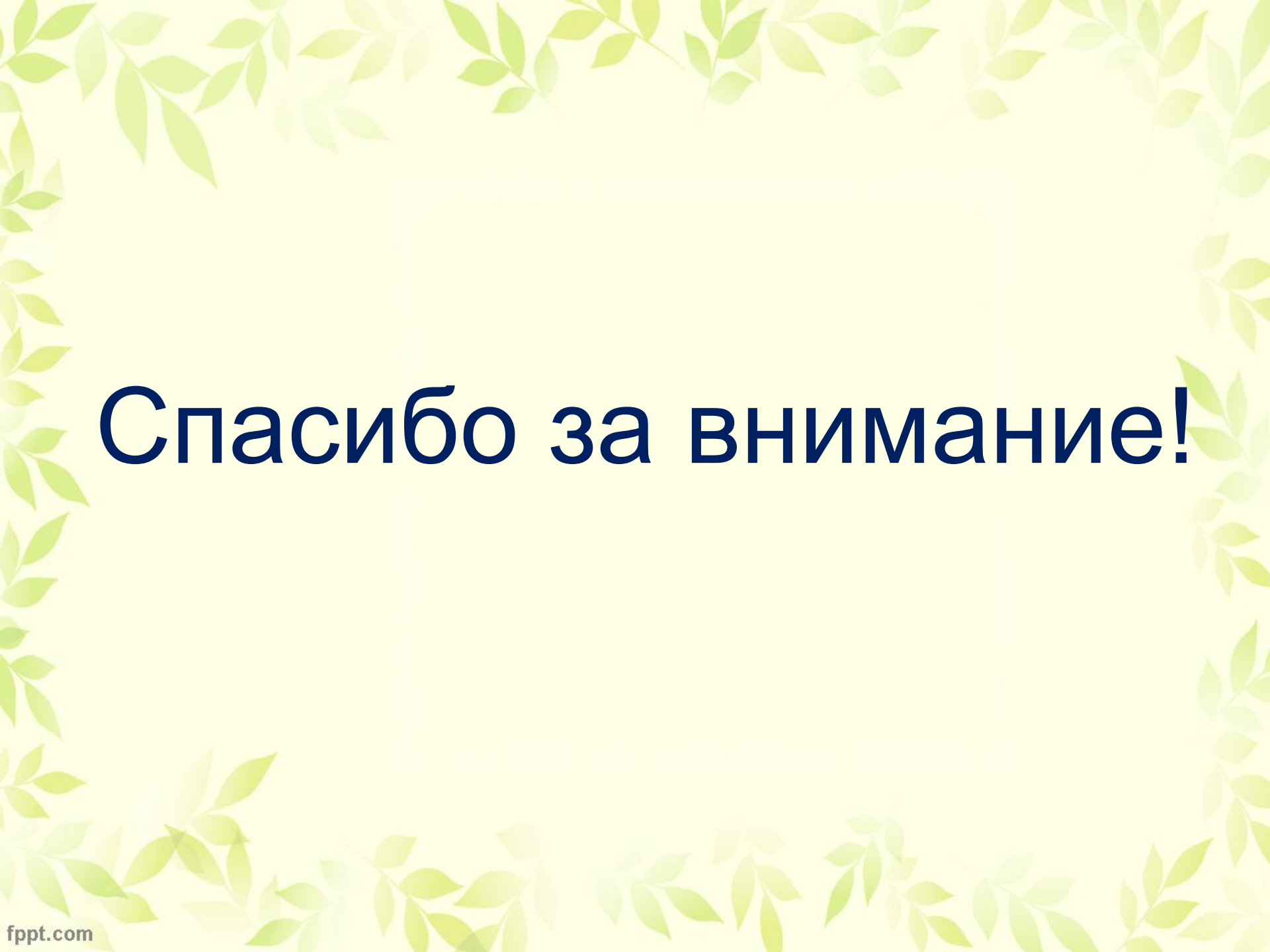
Живёт в памяти людей



Он ушел на веки, но не сгинул,
Просто повернул за поворот.
Почему же горькую калину
Земляки сажают у ворот?

Далеко до Сrostков – не дойти
мне.
Кто-нибудь! Спасите мою честь:
Поклонитесь за меня калине
И березке, ... если она есть.

Л.Легчило

The background features a light yellow square centered on a white background. The square is surrounded by a decorative border of green leaves and branches. The text "Спасибо за внимание!" is written in a bold, dark blue font across the center of the yellow square.

Спасибо за внимание!