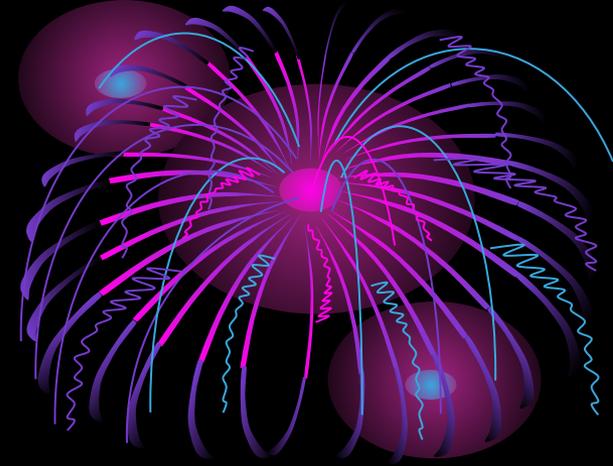




Юрий
Васильевич
Бондарев

Детство моё, постой! Погоди, не спеши!..



- Писатель Юрий Васильевич Бондарев родился **15** марта **1924** г. в г. Орск. Русский.
- В **1931** году Бондаревы переехали в Москву. Жили в Замоскворечье. Юрий учился в **516**-й средней школе.
 - Уроки, увлечение футболом, коньками, голубями — обычная мальчишеская жизнь с ее радостями и огорчениями.
- В ряду его интересов большое место занимали и книги. Этому во многом способствовала мать, часто читавшая сыну по вечерам и постепенно привившая Юре любовь к русской классике.





Писатель- фронтОВИК



- Юрий Бондарев (**1924**) – русский советский писатель. Герой Социалистического Труда (**1984**). Лауреат Ленинской (**1972**) и двух Государственных премий СССР (**1977, 1983**).
- Юрий Бондарев, ушедший на войну со школьной скамьи, все свое творчество посвятил проблемам Великой Отечественной войны, судьбам, опаленным её горячим дыханием.

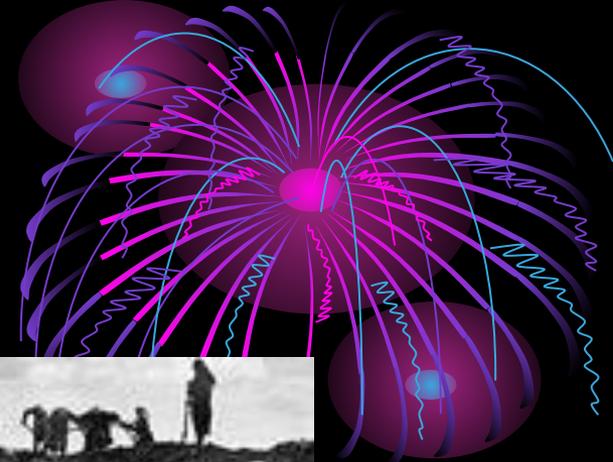


Пожалуй, главное испытание характера будущий писатель получил на войне.

- В **1941** году комсомолец Бондарев вместе с тысячами молодых москвичей участвовал в сооружении оборонительных укреплений под Смоленском.
- Потом была эвакуация, там Юрий окончил **10-й** класс.
- Летом **1942** года его направили на учебу во **2-е** Бердичевские пехотное училище, которое было эвакуировано в город **Актюбинск**.



- Имя Бондарева в списке выпускников Оренбургского училища — Героев Советского Союза и Социалистического труда





Военная специальность - истребитель неприятельских танков



- В октябре **1942** года курсанты были направлены под Сталинград. Бондарев был зачислен командиром минометного расчета **308-го** полка **98-й** стрелковой дивизии. Вспоминая военные годы, Юрий Бондарев говорит: «Я и сейчас помню сернистые ожоги стужи в Сталинградских степях, ледяной холод орудий, так за ночь прокаленных морозом, что металл чувствовался сквозь рукавицы. Помню пороховую вонь стреляных гильз, жаркий газ от горячего казенника и пустынное безмолвие звездного неба по ночам... В моей памяти навсегда остался запах мерзлого хлеба, твердого, как камень, ржаных солдатских сухарей, несказанный аромат солдатской «пшенки» в застылой фиолетовости зимнего рассвета».



Битва за Сталинград

- Бондарев был зачислен командиром минометного расчета **308-го** полка **98-й** стрелковой дивизии.
- В боях под Котельниковом он был контужен, получил обморожение
- и легкое ранение.





Сталинград

- Волгоград - Сталинград,
Души павших солдат
Всё горят - просто некуда деться.
Просто нету наград,
Нет на свете наград,
Что достойнее памяти сердца.

Что творилось тогда -
Кровь текла, как вода,
Но не Волгой, а буйной стремниной.
Засучив рукава,
Нагло перла орда,
Прикрываясь броней "тигриной".

Черно-белый оскал,
В полный рост кто-то встал,
Перекрестным огнем покрестившись.

- Кто за нас погибал,
Нас за это прощал,
Но в бессмертье ушел, не простившись.
Он упал на бегу,
В красно-грязном снегу
На кургане его захоронят.
А на том берегу,
Заглушая пургу
Материнское сердце застонет.

Пуля - глупый металл,
Но опять кто-то встал,
Высшей правдою сверху отмечен.
Все, кто здесь воевал,
Свет в веках зажигал,
И огонь Ваш поэтому - вечен!

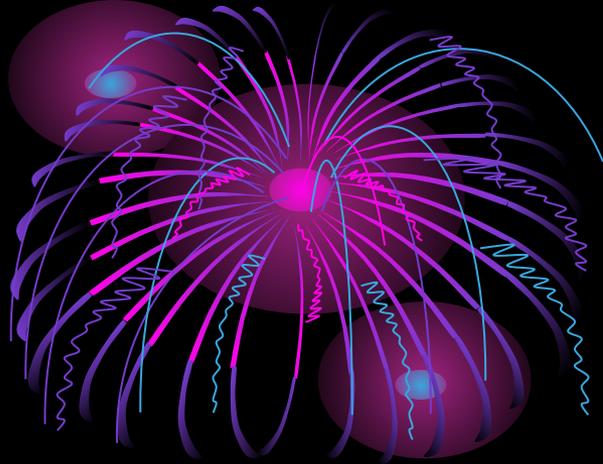
Волгоград - Сталинград,
Рядовой и комбат
Здесь лежат, невзирая на званья.
Молча люди стоят,
Журавли пролетят
И курлыканье - как отпеванье.

- Дмитрий Дарен



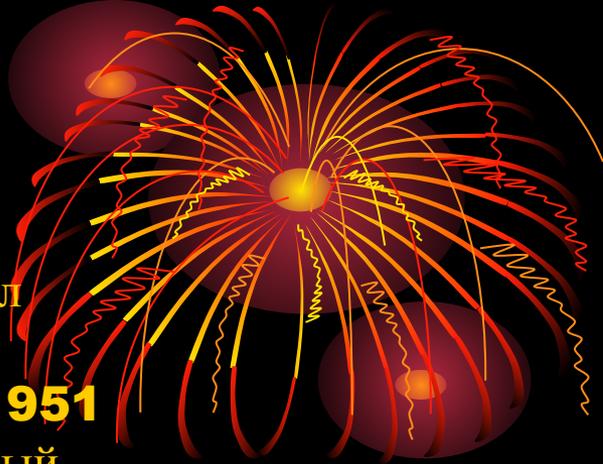
Демобилизован по ранениям

- После лечения в госпитале служил командиром орудия в составе **23-й** Киевско-Житомирской дивизии. Участвовал в форсировании Днепра и штурме Киева. В боях за Житомир был ранен и снова попал в полевой госпиталь.
- С января **1944** года Ю. Бондарев воевал в рядах **121-й** Рыльско-Киевской Краснознаменной дивизии в Польше и на границе с Чехословакией. В октябре по приказу был направлен в Чкаловское училище зенитной артиллерии и после окончания учебы в декабре **1945** года был признан ограниченно годным к службе и демобилизован по ранениям



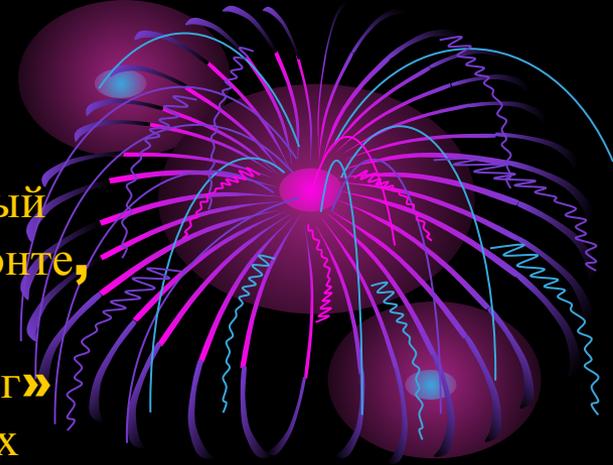
Книги о войне – глазами её непосредственного участника

- В **1949** году начал печататься. В **1951** окончил Литературный институт им.М. Горького, начал профессиональную литературную деятельность. В **1951** году избран членом Союза писателей СССР. Первый сборник его рассказов - "На большой реке" вышел в **1953** году.
- Очень скоро Бондарев стал одним из самых печатающихся авторов СССР. Тема его первых произведений - война глазами рядового участника, психология человека на войне, его нравственные достоинства, раскрывающиеся в напряженных драматических ситуациях: сборник рассказов "На большой реке" (**1953**), повести "Юность командиров" (**1956**), "Батальоны просят огня" (**1957**), "Последние залпы" (**1959**), роман "Горячий снег" (**1969**).



Роман «Горячий снег» (1969)

- Свой первый бой лейтенант, в последствие - известный писатель Ю.Бондарев - принял на Сталинградском фронте, переломном этапе Второй мировой войны.
- Широко известный роман Ю.Бондарева «Горячий снег» посвящен Сталинградской битве, героизму советских воинов, выигравших одно из решающих сражений Великой Отечественной войны. Время действия романа ограничено всего несколькими днями зимы **1942** г., в течение которых герои романа – артиллеристы - самоотверженно обороняют крошечный пятачок земли от немецких танков.
- События зимы **1942-1943** гг. вобрали в себя не только победу, но и горькую правду о войне...





Послевоенное время в произведениях писателя



- Действие романа «Тишина» разворачивается в послевоенное время, в обстоятельствах драматических, которые являются для главных персонажей произведения, вчерашних фронтовиков, еще одним, после испытания огнем, испытанием – на «прочность» душевных и нравственных сил.



Проблема нравственного выбора

- Проблема нравственного выбора поднимается в творчестве Ю.Бондарева **1970-х** годов («Берег», «Выбор»).
- В романе «Выбор» рассказывается об интеллигенции **70-х** годов. Автор прослеживает судьбы героев с довоенного времени, в повествовании много возвращений в прошлое. Героям романа все время приходится испытывать свою судьбу – будь то отношения между мужчиной и женщиной, «завоевателем» и побежденным, выбор между жизнью предателя и смертью героя



«Простите нас» (наставникам, хранящим юность нашу)

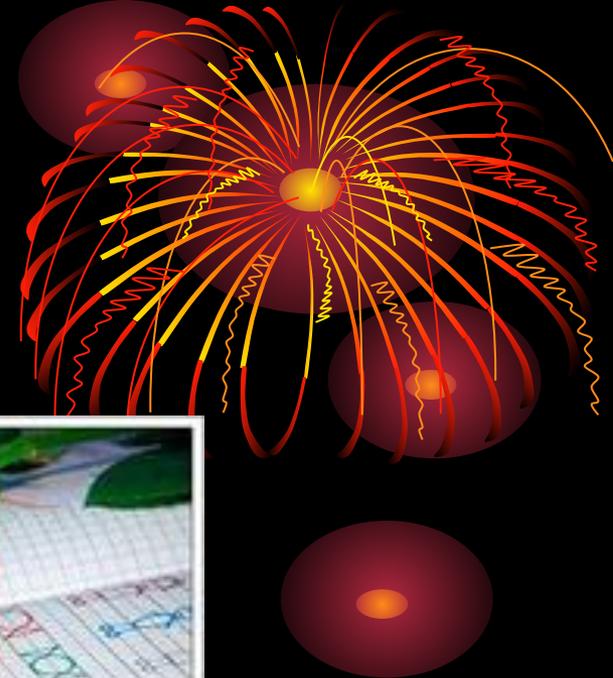
- Всегда ли мы благодарны тем,
- кто учит вас, наставляет, воспитывает, вкладывает в вас душу – своим наставникам – школьным учителям? Об этом задумываешься, когда читаешь рассказ Бондарева «Простите нас».



Каков традиционный образ учителя в литературе XX века? (Метод качественного исследования)

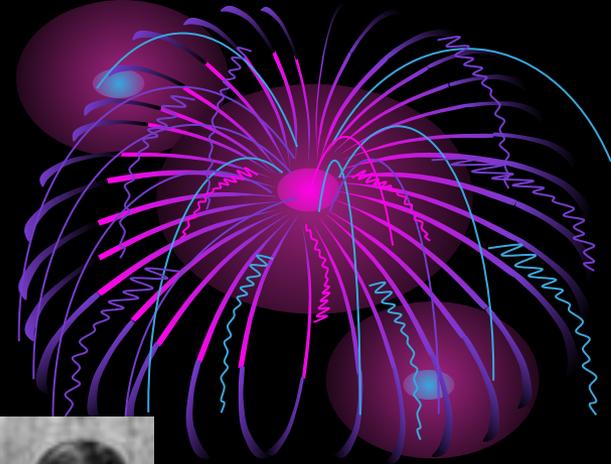
Для анализа были выбраны следующие произведения:

- Чингиз Айтматов «Первый учитель»
- Андрей Платонов «Песчаная учительница»
- Василь Быков «Обелиск»
- Виктор Астафьев «Последний поклон»
- Валентин Распутин «Уроки французского»
- Юрий Бондарев «Простите нас».



Один из самых известных современных русских писателей

- Произведения Бондарева переведены более чем на **70** языков. Всего за период с **1958** по **1980** год за рубежом опубликовано **130** произведений Бондарева. В нашей стране вышли в свет **3** собрания сочинений писателя: **1973-1974 (4 тт.)**, **1984-1986 (6 тт.)**, **1993-1996 (9 тт.)**.



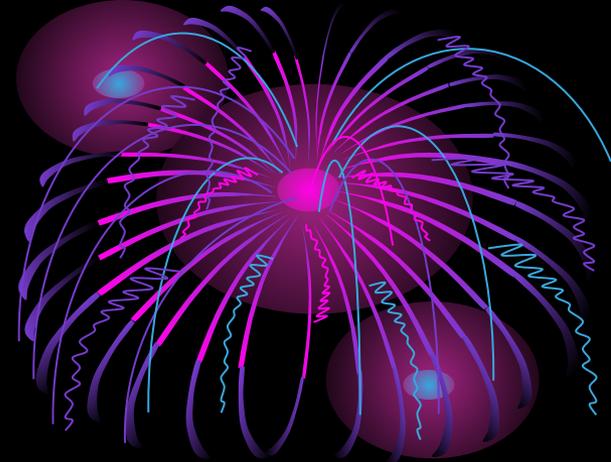
Кинофильмы

- Телесериал «Батальоны просят огня» (по мотивам повести, **1985**), «Последние залпы» (**1959**; одноимённый фильм, **1961**), «Родственники» (**1969**), романов «Горячий снег» (**1969**), «Тишина» (**1962**; одноименный фильм, **1964**), «Двое» (продолжение романа «Тишина»; **1964**), «Берег» (**1975**; одноименный фильм, **1984**).
- Автор сценария фильма, снятого по роману «Горячий снег» (**1972**).
 - По сценарию Ю. Бондарева (совместно с Ю. Озеровым и О. Кургановым) снята эпопея "Освобождение" (**1970**), зрителями которой стали более **350** миллионов чел.





Награды



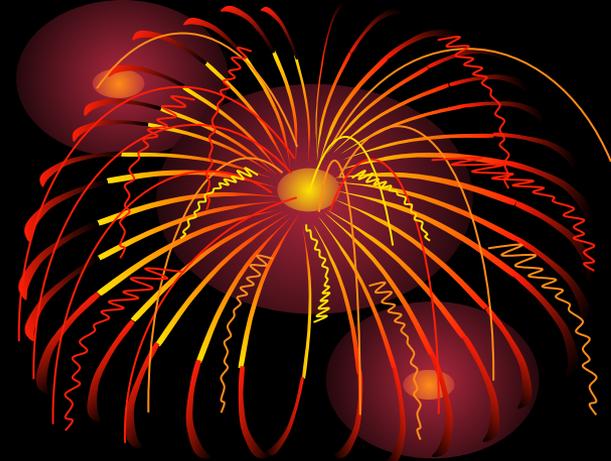
- Ленинская премия **(1972)**.
- Государственные премии СССР **(1977, 1983)**.
- Герой Социалистического Труда **(1984)**.
- Государственная премия РСФСР **(1975)**.
- Премия имени Льва Толстого **(1993)**.
- Международной премия имени Михаила Шолохова **(1994)**.
- Награжден золотой медалью А.А. Ф Авдеева
- Государственные награды: два ордена Ленина, орденами Трудового Красного Знамени, Октябрьской Революции, орденом Отечественной войны I степени, "Знак Почета", многими медалями (в т.ч. двумя "За отвагу", "За оборону Сталинграда", "За победу над Германией").
- Иностранные награды: орден "Большая Звезда Дружбы народов" (ГДР). польские медали

Источники информации:

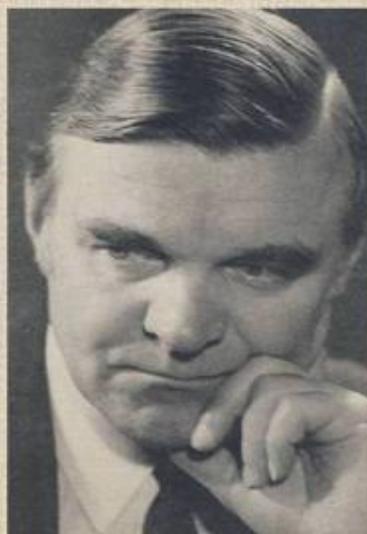
Яндекс,

Википедия и др.

Интернет-источники



Юрий Бондарев



Юрий Васильевич Бондарев, бывший офицер-артиллерист, воевавший в 1942 – 1944 годах под Сталинградом, на Днестре, в Карпатах, автор книг: «Батальоны просят огня» (1957), «Тишина» (1962), «Горячий снег» (1969). Одно из достоверных произведений, написанных Бондаревым о войне – роман «Горячий снег» о Сталинградской битве, о защитниках Сталинграда, для которых он олицетворял защиту Родины. Сталинград как символ солдатского мужества и стойкости проходит по всем произведениям писателя-фронтовика. О сложной жизни после войны бывших участников войны его новый роман «Непротивление».