

ПРОЕКТ

**НА ТЕМУ : МУЗЫКА В ЖИЗНИ
СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ.**



**РАБОТУ ВЫПОЛНИЛИ
УЧЕНИЦЫ 10 А КЛАССА
ШАЛАВИНА ЯНА И
ПАУКШТИС ВИКТОРИЯ**

АКТУАЛЬНОСТЬ

Где бы мы ни находились, нас повсюду окружают разные музыкальные звуки, которые оказывают огромное влияние на наше поведение, здоровье и сознание.

Мы решили взять эту тему для нашего проекта, поскольку сами являемся подростками, которые часто слушают музыку.



□ Наша цель:

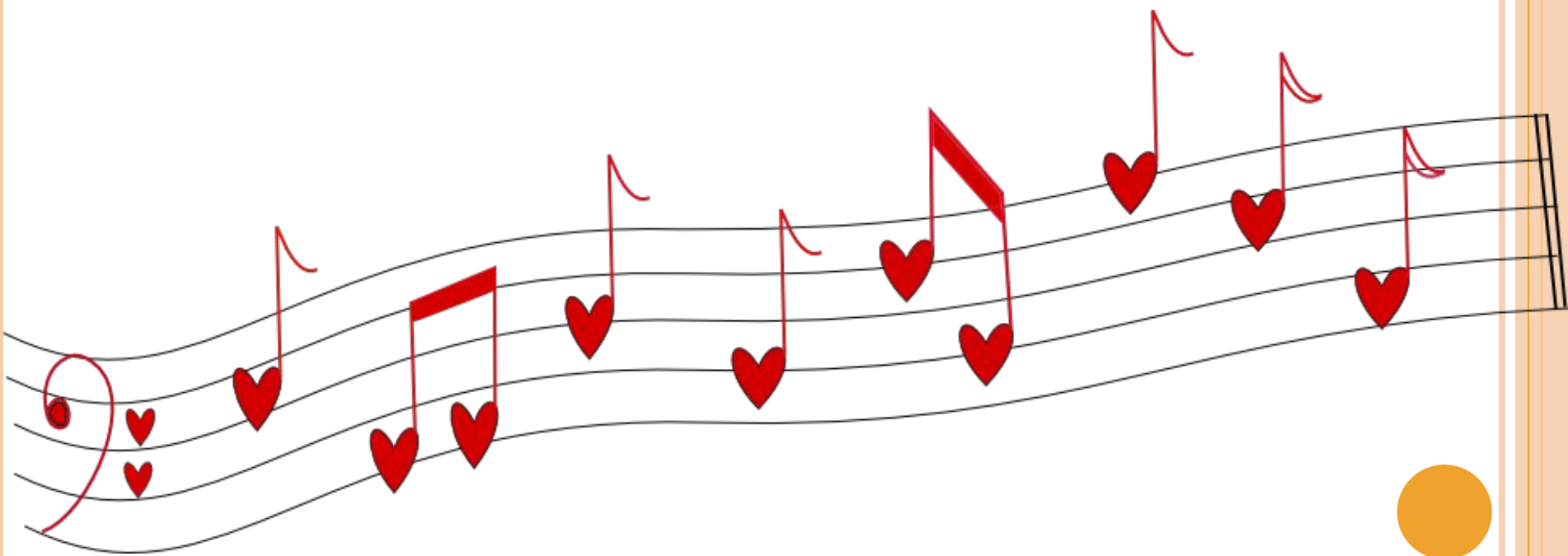
Оценить музыкальные вкусы подростков.

□ Поставленные нами задачи:

1. Изучить данную тему

2. Провести опрос

3. Подвести итоги проделанной нами работы.



ДЛЯ НАЧАЛА РАЗБЕРЁМСЯ, ЧТО ТАКОЕ МУЗЫКА?

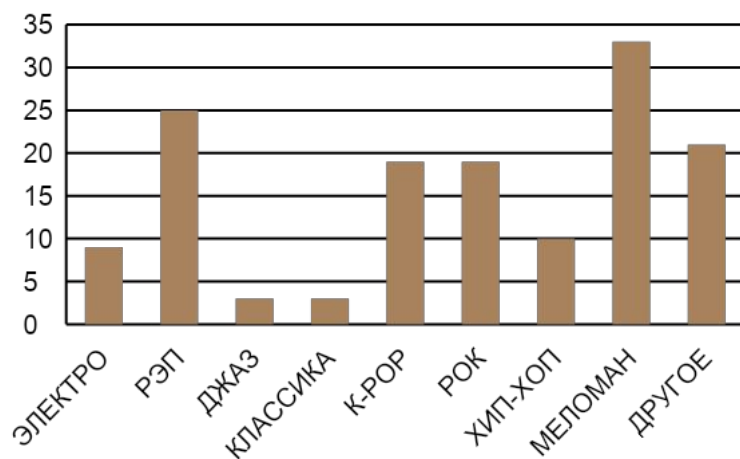
Музыка — вид искусства. Согласно **Арнольду Наумовичу Сохору** (Доктор искусствоведения, профессор) этот вид «отражает действительность и воздействует на человека посредством осмысленных и особым образом организованных по высоте и во времени звуковых последований, состоящих в основном из тонов»

Музыка, как часть культуры, находится под влиянием всех остальных её аспектов, включая социально-экономическую организацию и опыт, климат, и доступ к технологиям. Эмоции и идеи, выражаемые в музыке, ситуации, в которых музыка исполняется и воспринимается, а также отношение к исполнителям и композиторам варьируются в зависимости от региона и эпохи.

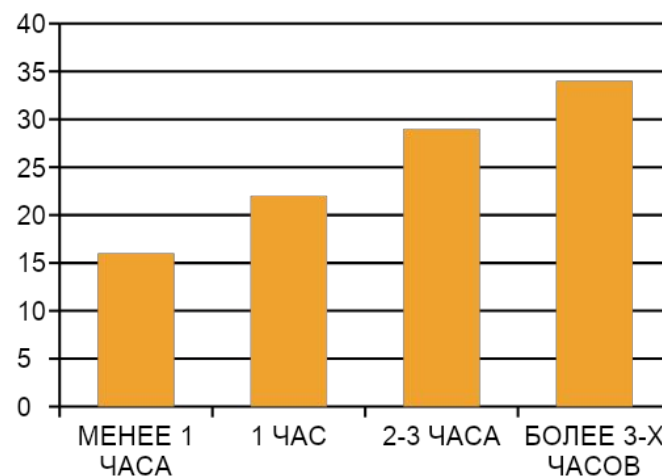


ОЗНАКОМИВШИСЬ С ТЕМОЙ, МЫ ПРОВЕЛИ ДВА ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ
ОПРОСА СРЕДИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НАШЕЙ ШКОЛЫ.

**КАКОЙ ЖАНР МУЗЫКИ ВЫ
ПРЕДПОЧИТАЕТЕ?**



**СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ ВЫ ТРАТИТЕ НА
ПРОСЛУШИВАНИЕ МУЗЫКИ?**



РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА:

ОДИН ИЗ ОПРОСОВ ПОКАЗАЛ, ЧТО НА ПЕРВОМ МЕСТЕ СТОЯТ МЕЛОМАНЫ, НА ВТОРОМ – ЛЮДИ, ПРЕДПОЧИТАЮЩИЕ СЛУШАТЬ РЭП И ТРЕТЬЕ МЕСТО ЗАНИМАЮТ ТЕ, КОТОРЫМ НЕ СИМПАТИЗИРУЮТ ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ОПРОСЕ ЖАНРЫ.

СЛЕДУЮЩИЙ ОПРОС ПОКАЗАЛ НАМ, ЧТО БОЛЬШИНСТВО ОПРОШЕННЫХ ПРЕДПОЧИТАЮТ СЛУШАТЬ МУЗЫКУ БОЛЕЕ 3-Х ЧАСОВ.



Каждый человек привык с самого рождения слышать музыку, все мы знакомы с этим понятием. У каждого есть любимый стиль музыки, музыка, которая расслабляет и та, которая напрягает. Все мы уже давно заметили, что роль музыки в нашей жизни довольно велика, современная музыка может влиять на наше настроение, успокаивать нас, взвинчивать, поднимать нам настроение и так же ухудшать его.

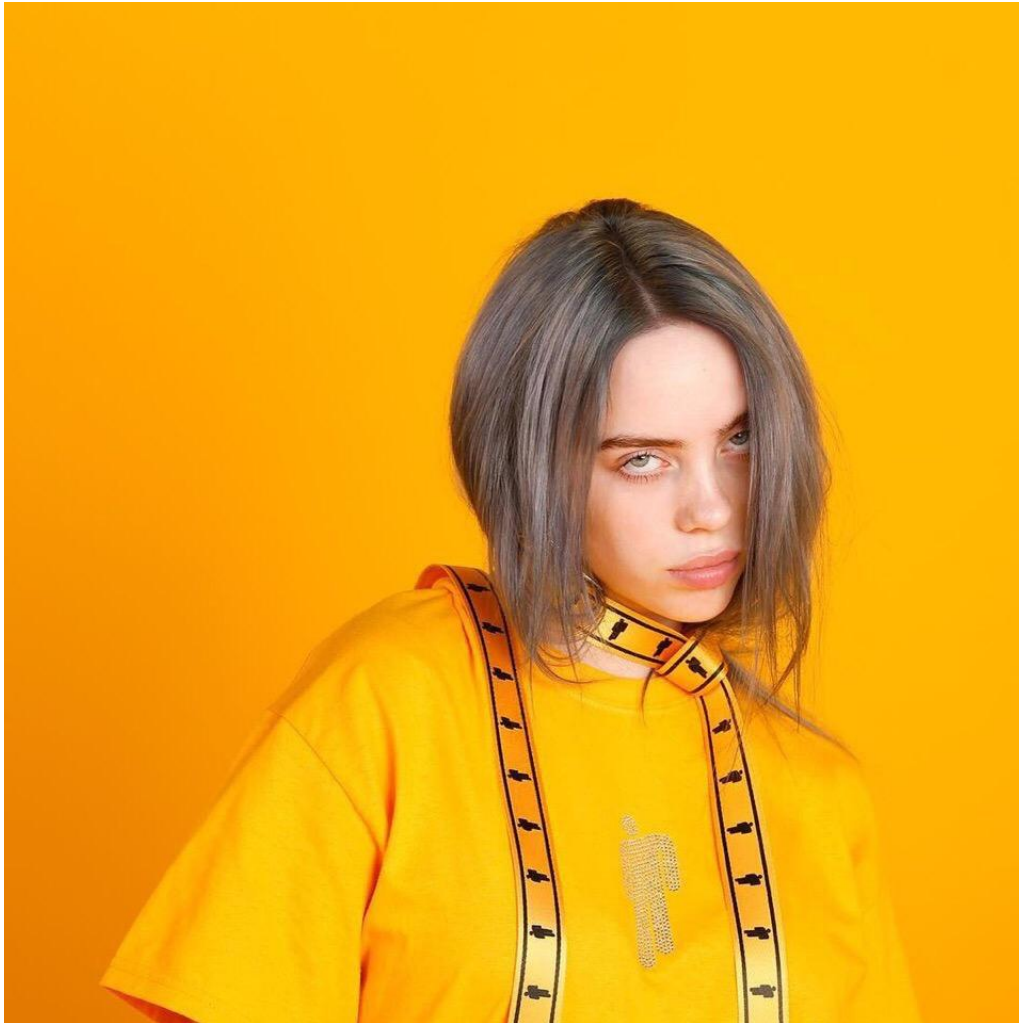


МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВКУСЫ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ.

Подростковый возраст — сложный и противоречивый период жизни ребенка. Резкие изменения, происходящие в физическом и психологическом облике. Качества, присущие подростку - предрасположенность к новому, нетерпимость к рутине, динамизм, импульсивность. В этот период возникает проблема выбора жизненных ценностей, стремление сформировать внутреннюю позицию по отношению к себе, другим людям; определяется место среди категорий: добро, зло, честь, достоинство, право, долг. Именно в этом возрасте происходит становление определенных ценностных ориентаций, формируются художественно-эстетические предпочтения, в частности - музыкальные вкусы.



С недавних пор, подростков с разных стран мира, привлекает музыка молодой восемнадцатилетней американской певицы — Билли Айлиш (англ. *Billie Eilish*; род. 18 декабря 2001), которая выступает с такими жанрами как : электропоп, электронная музыка.



Концертные залы в присутствии Билли, наполняются шумом и фанаты, которым нравятся её песни, поют в унисон с певицей, наполняя зал нереальными эмоциями.

Её музыкальные клипы набирают миллионы просмотров, а трек «bad guy», за небольшой промежуток времени, набрал наибольшую популярность среди подростков.



Совместно с одноклассниками, которые делали свой проект, мы решили провести музыкально-творческий перерыв у подрастающего поколения. Как показывает нам опыт, большинству детей не симпатизировала та музыка, что мы им воспроизводили. Включив классическую музыку, мы наблюдали разные эмоции: большинству это казалось смешным, и лишь единицы восприняли ее всерьёз, вслушиваясь в звучание инструментов. Таким образом, можно сказать, что подрастающее поколение не ценит то, что многие считают прекрасным и чем-то удивительным, необычным.



ВЫВОД:

- Подводя итоги, можно сказать, что подростки уделяют большее количество времени прослушиванию музыки, в основном таких жанров как: рэп, рок и других похожих на такой же стиль, что не очень положительно влияет на подростка.
- Исходя из результатов опроса и проделанной нами работы с детьми, можно с уверенностью сказать, что подростков не очень то и интересует классическая музыка, что тоже является минусом, поскольку они не воспринимают музыку, которую многие поколения считали "музыкой для души". Тем самым показывая свою духовную неразвитость.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

