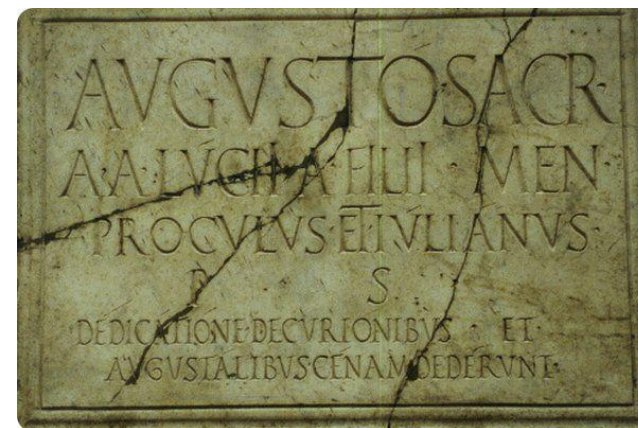




Функции языка. Языки живые и мертвые, искусственные языки.

ЛЕКЦИЯ ВТОРАЯ.



СУЩНОСТЬ ЯЗЫКА.

Язык - сложнейшая знаковая система, работающая в единстве и взаимодействии с сознанием и мышлением человека. Вопрос о сущности языка – один из сложнейших в языкознании.

Язык рассматривается как явление:

- 1) биологическое (или природное);
- 2) психологическое (индивидуальное);
- 3) социальное (общественное) и пр.

Разное понимание сущности языка порождало и разные подходы к его определению – каждая теория акцентировала разные моменты: отношение языка к мышлению, структурную организацию языка, важнейшие функции языка и т.д.



ФУНКЦИИ ЯЗЫКА

Термин «функция» пришёл в языкознание, с одной стороны, из физиологии и социологии, а с другой стороны – из математики.

В первом случае под функцией понимается **роль, употребление, назначение** языка в человеческом обществе, во втором – язык, как строгая система, есть функция, т.е. **детерминированное соответствие (зависимость) единиц одного множества единицам другого множества.**

От того, как понимается язык и его сущность, зависит и то, какие функции ему приписываются.

Номинативная функция языка

- ▣ выражается в назывании (именовании) объектов и явлений действительности: они составляют неотъемлемую часть познания.
- ▣ Номинация позволяет закрепить в сознании явления действительности, очертить фрагмент реальности, который познается
- ▣ Система понятий, которой обладает современный человек, зафиксирована в системе названий.
- ▣ Номинативная функция связана с функцией познавательной, т.к. участвует в процессе познания мира. Человек пользуется номинативной функцией избирательно, называя только то, что для него ближе и важнее.
- ▣ Чтобы какой-либо предмет приобрёл своё название в языке, он должен перейти «порог значимости», что объясняет разницу между номинативными практиками различных народов
- ▣ **Первичная и вторичная номинации**

КОММУНИКАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ

- одна из важных функций, т.к. одно из назначений языка - служить средством общения, обмена мыслями через определённую знаковую систему.

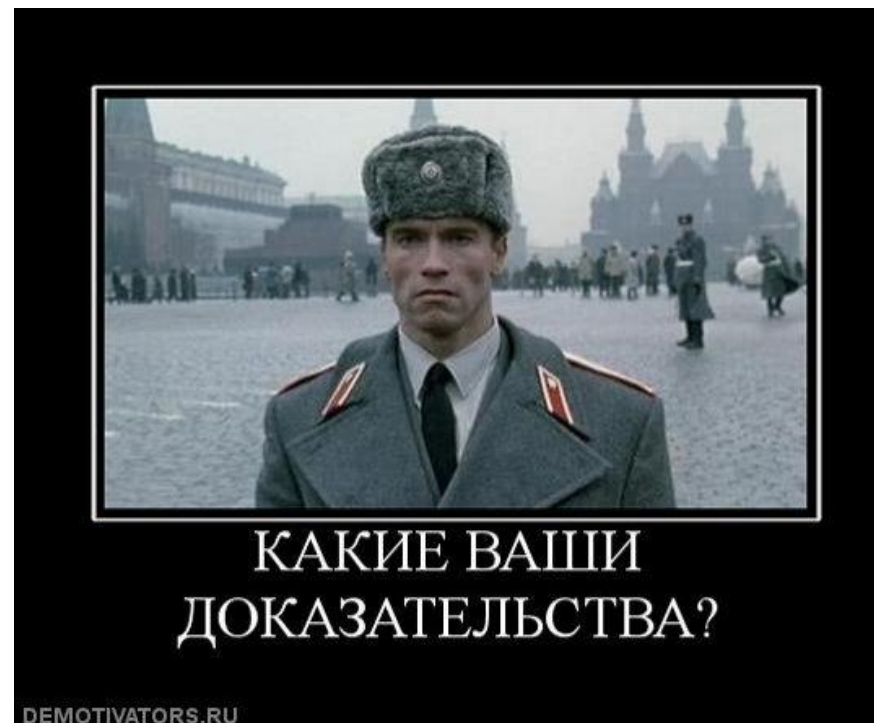
Она позволяет говорящему выражать свои мысли, а другому индивиду их воспринимать и принимать к сведению.

Коммуникация – общение, обмен информацией.



Частные случаи коммуникативной функции

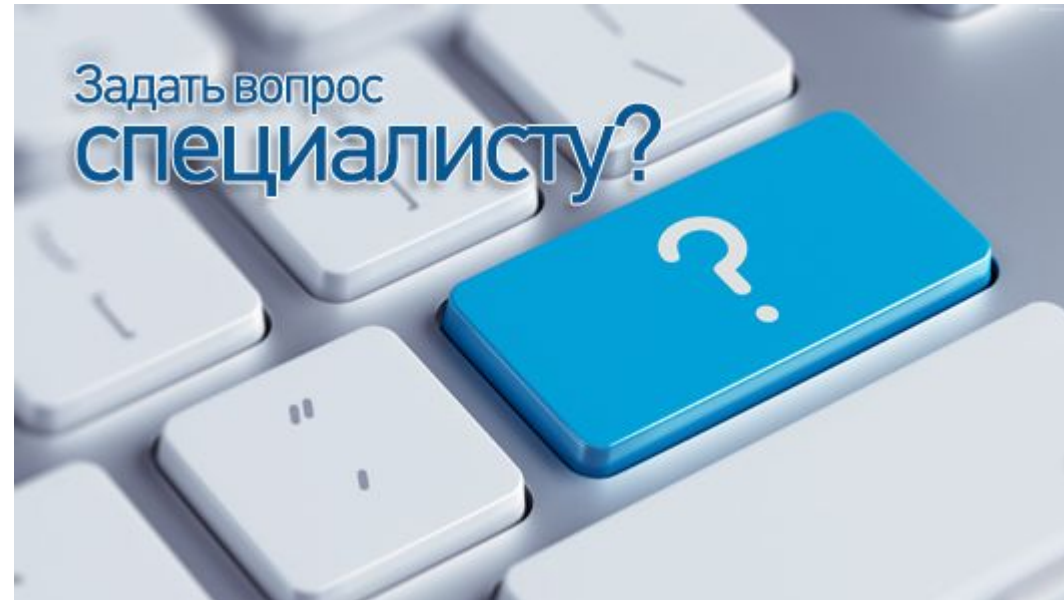
Констатирующая функция служит для простого «нейтрального» сообщения о факте и выражена в повествовательных предложениях.



Регулятивная функция

направлена на создание, поддержание и регулирование отношений в микроколлективах. Её цель - воздействовать на адресата сообщения: побудить, запретить, предостеречь.

- А. волеизъявительная** – выражается в просьбах и приказах;
- В. вопросительная** – служит для запроса о факте;
- С. апеллятивная** (призывная) - направлена на побуждение к какому-либо действию или регуляцию действий.



Контактоустанавливающая (фатическая) функция

выполняет функцию создания и поддержания контакта между собеседниками, когда контакта ещё нет или уже нет (приветствие, прощание, обмен репликами о погоде т.п.).

В относительно постоянных коллективах установление и поддержание речевых контактов – важнейшее средство регулирования отношений.

Общение с родственниками, соседями, сослуживцами нужно не только для поддержания определённых отношений в микроколлективах, оно важно и для самого человека – для его самоутверждения, реализации как личности.



Регулятивная и фатическая функции языка



направлены не только на улучшение отношений между членами микроколлектива, но и используются в «репрессивных» целях, оттолкнуть от себя собеседника - выражения угрозы, оскорбления, ругательства (инвективы) и т.д.

Эмоционально-экспрессивная функция

выражается в способности человека передавать с помощью языка свои чувства, ощущения, переживания.

Она помогает выразить личность говорящего, его настроение и эмоции с помощью интонации и подбора слов.

Эта функция реализуется тогда, когда в сообщении прямо выражено субъективно-психологическое отношение адресанта к предмету речи (интонация, междометия, слова с эмоционально-экспрессивной коннотацией и т.п.).



(языковой комментарий) выражается в истолковании языковых фактов с помощью своих собственных языковых средств, т.е. система языка может объяснять саму себя, например, это - определения, толкования и дефиниции научных понятий, объяснение значений слов, непонятных для собеседника.

Эстетическая функция -

средство выражения эстетического воздействия на человека (сфера художественной литературы). Она связана с выражением чувства прекрасного, гармонии между содержанием и формой.

В рекламе данная функция проявляется через использование образных средств (тропов, фигур экспрессивного синтаксиса), обновление привычного словоупотребления (каламбуры, рифмы).

Эстетическая функция в рекламе - звуковая и словесная фактура





Этническая (группообразующая) функция

Язык – средство объединяющее некий этнос (народ). Этническая функция помогает сформироваться национальному самосознанию.

Этническая функция определяется отношением людей к языку, традициям культуры и национально-языковой политикой.

Основополагающим признаком этноса выступает этническое самосознание, его же ярчайшим проявлением становится этноним, т. е. название народа, национальности, племени.

Магическая функция



реализуется в особых ситуациях, когда язык наделяется как бы надчеловеческой, «потусторонней» силой.

Вера человека, что слово/язык способен повлиять на последующие события.

Данная функция связана с религиозными и мистическими верованиями, например, *Ни дна тебе, ни покрывки.*



КОГНИТИВНАЯ ФУНКЦИЯ

Словесная (вербальная) форма мышления – основная. Она служит средством формирования и выражения мыслей. Говорить – значит выражать свои мысли. При формировании мысль как правило опирается на категории и единицы языка. Однако существуют и другие формы мышления – образная, предметная, невербальная.

Сам характер формирования мыслительных единиц и их функционирования в значительной мере зависит именно от языка.

познавательная (кумулятивная, накопительная)

Язык служит основным инструментом познания мира, способствует познавательной деятельности человека и отражает его результаты.

Большая часть знаний того, что приходит к человеку, приходит через язык.

Человек наблюдает множество явлений объективной действительности, сравнивает их, выделяет в них различные признаки. Несущественные признаки отбрасываются, существенные остаются.

Слово – типичная форма существования понятия, однако оно может фиксироваться и в виде словосочетания, фразы.

Передача человеку инструментов познания, сформированных его предками, формирование его внутреннего мира – в этом суть познавательной функции языка.

СОЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ЯЗЫКА

Социальные параметры, которые учитывает язык:

1. **Пол и гендер.** Феномен эвфемизмов и табу. Женский гендерлект как проблема.
2. **Возраст.** Языки разных поколений очень отличаются. Обычно в функцию старшего поколения входит контроль над языком. Задача молодого поколения - вносить инновации в язык.
3. **Социальный статус.** Общение в значительной мере зависит от социального положения участников коммуникации.

Функции языка (обобщение)

Номинативная

Коммуникативная

Когнитивная

Гносеологическая

Эмоционально-экспрессивная

Поэтическая (эстетическая)

Фатическая

(контактоустанавливающая)

Аккумулятивная (накопление информации, ее хранение и передача)

Волюнтативная (побудительная)

Персуазивная (убеждения)

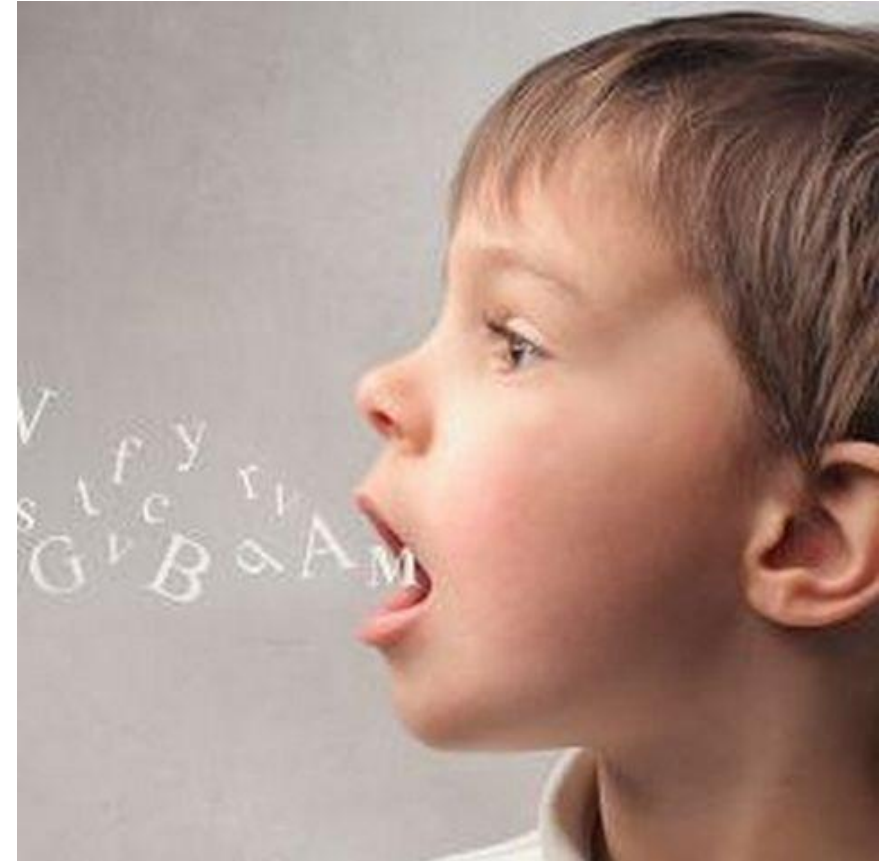
Метаязыковая (терминологическая)

Идеологическая

Конативная (ориентация на адресата)

Аксиологическая (оценочная)

Магическая и пр.





Языки живые и мертвые

- На сегодняшний день в мире насчитывается около 6000 языков, из которых 96% используют лишь 4% населения Земли. Раз в две недели умирает последний носитель ещё одного языка. По неутешительным прогнозам учёных, **к 2100 году около половины существующих ныне языков окончательно исчезнут.**
- Грегори Андерсон и Дэвид Харрисон являются основателями Института живых языков, подверженных опасности вымирания (The Living Tongues Institute for Endangered Languages). Харрисон также руководит полевыми исследованиями в рамках созданного недавно под эгидой National Geographic проекта Enduring Voices («Непреходящие голоса»), целью которого является сохранение исчезающих языков Земли в виде аудио- и видеоматериалов, а также привлечение внимания общественности к проблеме исчезновения редких и «непопулярных» языков.

Этрусский язык (9-1 вв. до н.э.)

Ара (отец), ati (мать), clan (сын), seχ (дочь), ruva (брат), рара (дедушка), teta (бабушка), ruia (жена), neftś (племянник, внук), usil (солнце), tiur (Луна, месяц), pulum (звезда), avil (год)



Тасманские языки

Истреблены в 19 веке британскими колонизаторами

mina - Я

nina - ТЫ



Руссенорск

- Включал элементы русского (39%), норвежского (47%) и других языков (14%)
- Использовался для приграничной торговли в 18 и 19 вв. на Шпицбергене, Кольском полуострове и на севере Финляндии и Норвегии
- Исчез после 1917 г., когда приграничная торговля была запрещена
- „Moja på tvoja“ я говорю на твоём языке
- „Kak sprek? Moje niet forsto“ – Что? Не понимаю.
- klæba – хлеб



Ака-бо (исчез в 2010 г.)

- В январе 2010 года на одном из Андаманских островов, расположенных в Индийском океане в возрасте 85 лет умерла **Боа-старшая**, последняя носительница языка ака-бо.
- Язык ака-бо являлся одним из десятка так называемых больших андаманских языков — языков коренного населения Андаманских островов. Предполагают, что представители народа бо проживали на Андаманских островах 65 тысяч лет и являются одной из старейших народностей в мире.





В поисках общего языка: Интерлингвистика

- Термин появился в 1911 г. и был определен его автором, бельгийским ученым Ж. Мейсмансом, как наука о "естественных законах формирования общих вспомогательных языков»
- Вспомогательные языки - любые языки, способные выступать в роли посредников межъязыкового и даже междиалектного общения, т. е. как естественные, так и искусственные языки.
- По мнению Мейсманса, законы формирования естественных международных языков могли быть перенесены и на искусственные языки-посредники.

О. Есперсен (1860-1943)

- Ввел этот термин в лингвистический обиход
- считал, что интерлингвистика представляет собой "отрасль языкознания, которая исследует структуру и основные понятия всех языков, имея целью установление норм для межкузыков«
- это предполагает сопоставительное изучение естественных языков и создание своего рода универсальной грамматики, которая должна служить теоретической основой для построения искусственного языка, а также для оценки различных предложенных проектов.

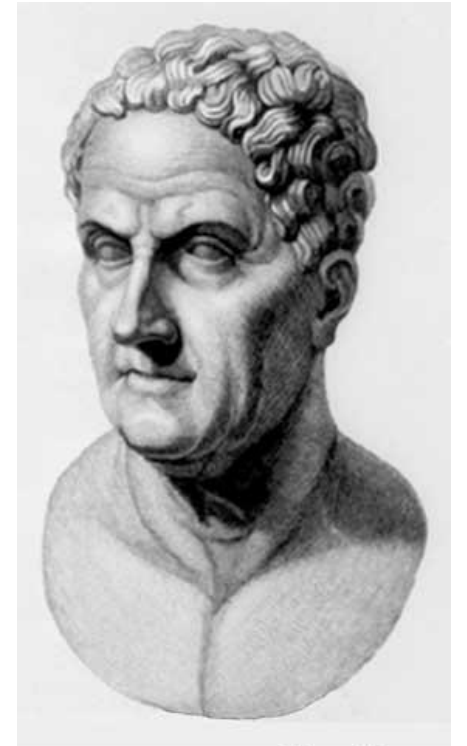


Искусственные языки

Искусственные языки — специальные языки, которые, в отличие от естественных, сконструированы целенаправленно. Таких языков существует уже более тысячи, и постоянно создаются всё новые и новые.

По-видимому, первым автором проекта такого языка был Алексарх, младший брат Кассандра, царя Македонии с 306 г. до н.э. Алексарх основал город Уранополис, заселил его пришельцами из разных стран и изобрел для них общий язык, надеясь, что в его городе равноправные граждане будут жить в мире и подчиняться разумным законам.

Во II веке по Р.Х. известный римский врач Клавдий Гален изобрел систему графических знаков, при помощи которой, по его мнению, могли бы общаться люди, говорящие на разных языках. Подробности о языках Алексарха и Галена до нас не дошли.



Library of Congress

Волапюк

Попытка создания искусственного языка была осуществлена пастором И. М. Шляйером в 1880 г.

Его искусственный язык, нашедший распространение в Европе конца XIX ст., назывался волапюк (от англ. world - "мир" и speak - "говоришь")





Раскол 1889-ого

После раскола 1889 года, когда президентом Академии был избран лидер реформистов профессор А. Керкхоффс, Шлейер отказался признать авторитет Академии.

Движение начинает идти на спад (количество носителей языка сейчас вряд ли превышает несколько десятков человек).

Тексты на волапюке до и после реформы (молитва Отче наш)

Оригинальный волапюк

O Fat obas, kel binol in süls,
paisaludomöz nem ola!
Kömomöd monargän ola!
Jenomöz vil olik, äs in sül, i su tal!
Bodi obsik vädeliki givolös obes adelo!
E pardolös obes debis obsik, Äs id obs
aipardobs debeles obas.
E no obis nindukolös in tentadi;
Sod aidalivolös obis de bad.
Jenosöd!

Реформированный волапюк

O Fat obas, kel binol in süls! Nem olik
pasalüdükonöd!
Regän ola kömonöd!
Vil olik jenonöd, äsä in sül, i su tal!
Givolös obes adelo bodi aldelik obsik!
E pardolös obes döbotis obsik,
Äsä i obs pardobs utanes, kels edöbons kol
obs.
E no blufodolös obis,
Ab livükolös obis de bad!
So binosös!

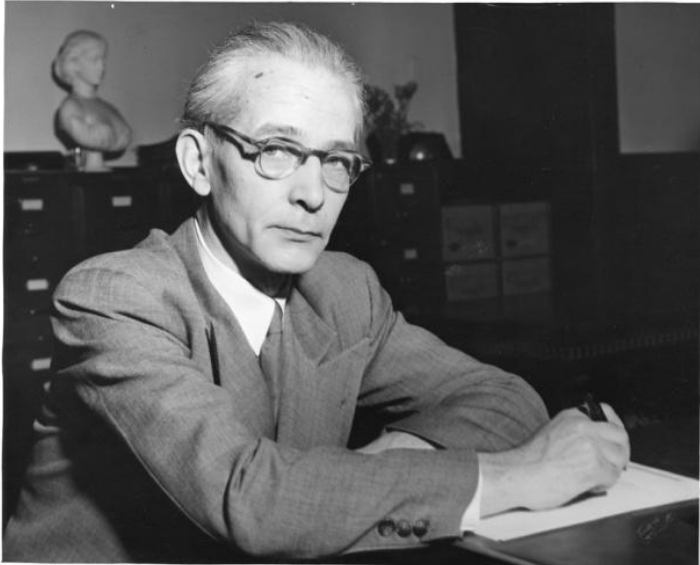
Basic English

Бейсик - инглиш (англ. Basic English) — международный искусственный язык на основе английского языка, созданный в 1925 году британским лингвистом **Чарльзом Огденом (1889-1957)**.

Основное отличие от английского языка — сокращённый словарь (850 слов). Английская грамматика в бейсик-инглиш осталась в основном без изменений.



Интерли́нгва



- Интерли́нгва (interlingua) — международный искусственный язык, создан в Нью-Йорке в 1950 году Международной ассоциацией вспомогательного языка (IALA) под руководством **Александра Гоуда (1906-1970)**.
- Интерлингва использует многие латинские слова и международные слова из следующих языков: итальянский, испанский, португальский, французский, английский, немецкий и русский.

Квѐнья

- Квѐнья (Quenya) — один из языков эльфов в произведениях Дж. Р. Р. Толкина (1892-1973). Работать над этим языком он начал в 1915 году.
- Основой для построения этого языка послужил финский; кроме того, Толкин частично позаимствовал фонетику и орфографию из латыни и греческого языка.





Квенья сегодня

- В настоящее время количество людей, в той или иной степени владеющих данным языком, достигает нескольких десятков тысяч.
- В Москве насчитывается не менее 10 человек, знающих его на уровне, достаточном для того, чтобы писать на нем стихи.

Интерес к квенья значительно возрос после экранизации «Властелина колец». Существует ряд учебников по квенья, а также клубы по изучению данного языка.



Токи Пона

- Токи пона (Toki pona) — это язык, созданный канадским лингвистом Соней Элен Киза и ставший едва ли не самым простым из искусственных языков.
- Словосочетание «токи пона» можно перевести как «хороший язык» или «добрый язык».
- Считается, что на его создание оказали влияние китайское учение даосизм и работы философов-примитивистов. Первая информация о данном языке появилась в 2001 году.

Особенности Токи Пона



- включает в себя всего 120 корней, поэтому почти все слова в нем имеют несколько значений. Алфавит этого языка состоит из 14 букв: девять согласных (j k l m n p s t w) и пять гласных (a e i o u).
- Токи понна является прежде всего языком для общения в Сети и служит примером интернет-культуры. Считается, что в настоящее время этим языком пользуются несколько сотен человек.

Клингонский язык



Клингонский язык (клингон) входит в число языков, созданных лингвистом Марком Окрандом специально для клингонов — одной из рас научно-фантастического телесериала «Звездный путь» (Star Trek).

Данный язык имеет полноценную грамматику, синтаксис и словарь. При его создании использовались некоторые языки индейцев Северной Америки, а также санскрит.

Клингон

ᐱ ᐸ ᐤ ᐃ ᐱ ᐱ ᐸ ᐸ ᐱ
a b ch D e gh H I j

ᐱ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ
l m n ng o p q Q r

ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ
S t tlh u v w y '

ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ ᐸ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



Эсперанто



Наиболее общепризнанным и популярным языком этого периода вплоть до нашего времени стал эсперанто (от латин. sperare - "надеяться"), созданный польским врачом-окулистом (и полиглотом) Людвигом Заменгофом (1859-1917) с целью установить взаимопонимание всех народов мира.

Примеры слов на эсперанто

Буква на э-то	Слово на э-то	По-русски читается как:	
Aa	akvamelono	А	арбуз
Bb	banano	Б	банан
Cc	cilindro	Ц	цилиндр
Ĉĉ	Ĉeko	Ч	чек
Dd	delfeno	Д	дельфин
Ee	elektroniko	Э	электроника
Ff	futbalo	Ф	футбол
Gg	gorĝo	Г	горло
Ĝĝ	ĝangalo	Дж	джунгли



Особенности эсперанто

- Язык имеет всего 16 правил грамматики и только два падежа - именительный и винительный.
- У правил нет исключений; ударение всегда падает на предпоследний слог.
- Словарный состав эсперанто преимущественно интернационален: patro ("отец"), ideo ("идея"), telegrafo, revolucio, masino.
- Язык открыт для неологизмов, заимствований; он развивает свою систему переносных значений, синонимов, терминологии, фразеологии, является орудием художественного творчества.

Эсперанто сегодня



Наибольшее распространение эсперанто получил в таких странах как Финляндия, Швеция, Бразилия, Венгрия, Япония, Китай и некоторые другие, где государственный язык не распространен за пределами страны. Вот уже несколько лет действует представительство Всемирной Эсперанто-Ассоциации при ООН в Нью-Йорке.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

